AYLIK İNŞAAT – YATIRIM – PROJE – MİMARLIK – SEKTÖR HABERLERİ DERGİSİ

İNŞAAT& YATIRIM

Ocak 2018
Sayı 162
25 TL
projehaber
anba yayın grubu

İnşaat sektörü temsilcileri **2018** yılına **UMUTLA** bakıyor

Park Inn by Radisson'un **6. OTELİ** Ateşehir'e

Mitsubishi Electric'ten Türkiye'ye **FABRİKA YATIRIMI**

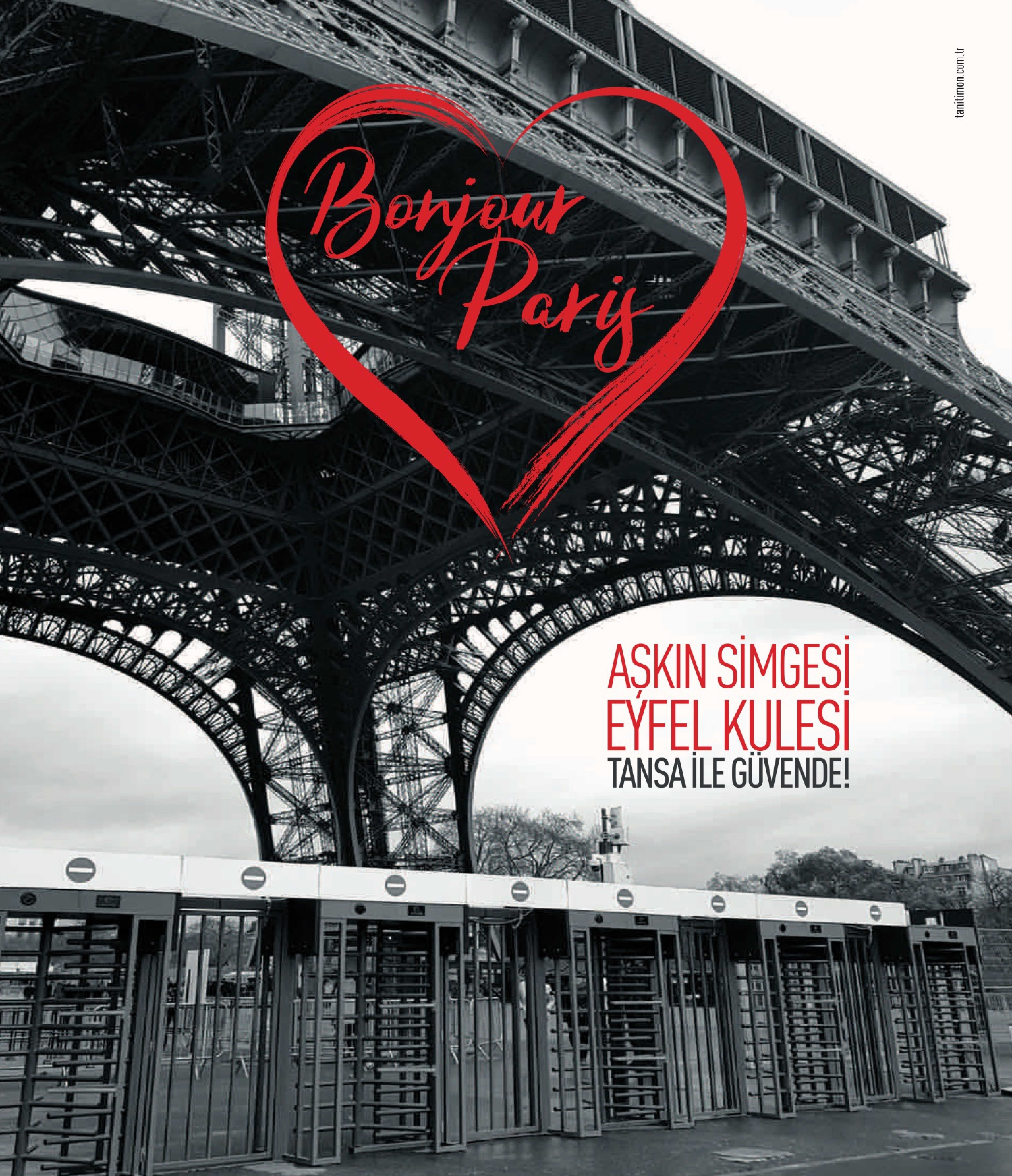
Beyoğlu'nda **BÜYÜK DÖNÜŞÜM**



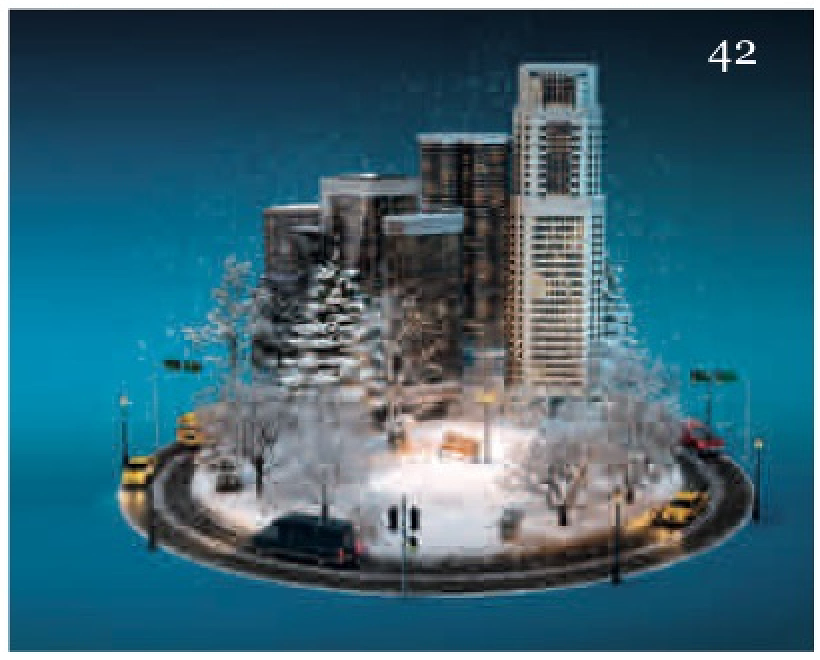
MİMARLAR

3XKO Architects
Altınok Mimarlık
Alpugan Mimarlık
CODO Mimarlık
MSA Mimarlık
Gönye Proje Tasarım
Korucuoğlu Mimarlık

ISSN 1305-4902


tanitimon.com.tr
Bonjour Paris
AŞKIN SİMGESİ
EYFEL KULESİ
TANSA İLE GÜVENDE!

162 İÇİNDEKİLER







Reklam İndeksi


152


182


194

Yönetmen'den



mahmut.kilinc@anba.com.tr

İnsanlığın varoluşuyla birlikte vazgeçemedikleri genel isteklerini birincisi içgüdüsel olarak yaşama ve soylarını devam ettirme, ikincisi hürriyetleri, üçüncüsü ise sahip olma duygusu olarak sıralayabiliriz. Hak ve özgürlük tanımlarının genişlemesi, demokrasi anlayışı, eşitlik ve adalet duyguları ilk günlere nazaran biraz daha gelişmiş olsa da, globalleşen dünyada tüm insanların bugünkü istediğinin varoluş aşamasından farklı olmadığını söyleyebiliriz. Gelişmiş ve çağdaş ülkelerde insanlar demokrasi, özgürlük, eşitlik, adalet sistemini gelişmekte olan ülkelere göre yıllar önce edindiler ama dünya üzerinde yaşayan tüm insanlığın isteği barış ve sevgi içerisinde yaşamak olmalıdır. Yaşam alanlarının kirletilmeden, yeryüzündeki tüm canlılarla birlikte yaşamın sonsuza kadar devam ettirilebileceği ekolojik dengeyi koruyarak gelecek nesillere de iyi bir miras bırakmak, bugünkü insanoğlunun en önemli görevidir.

Üniversite yıllarında öğrendiğim, hep vurguladığım; ekonomi mutlak suretle müspet bilimlerden faydalanır ve rakamlar konuşur. Fakat unutulmaması gereken en önemli etken, ekonominin % 51'i istikrar ve psikolojik etkenlerdir. Bu etkenleri yakalayarak rüzgarı da arkanıza alırsanız, ekonomi koşar adım ilerler.

2017 yılını geride bırakırken, 2018'den çok umutlu olduğumuzu vurgulamak istiyorum. Yeni yıla girerken karamsarlığı aklımızdan bile geçirmememiz gerektiğini düşünüyorum neden mi çünkü insanoğlunun en büyük sermayesi ve yaşama isteği umutlarıdır. Bizim de ülke olarak en büyük gücümüz genç nüfusumuzdur. Ülkemizde insanlara istikrar, planlama ve en önemlisi umut aşıladığımız takdirde barış, birlik-beraberlik ve hoşgörü ile yaşayabileceğimize inanıyorum.

2018 yılında tüm ümitlerinizin gerçek olması dileğiyle...

İNŞAAT&YATIRIM

Proje Haber Yayıncılık Bilişim San. Tic. Ltd. Şti.
Adına İmtiyaz Sahibi Mahmut KILINÇ

Genel Yayın Yönetmeni Mahmut KILINÇ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü Halil EVİRGEN
Yayın Koordinatörü Nezihe KILINÇ
Haber Müdürü Melek AMİL
Haber Editörü Oya GÜREL
Grafik & Tasarım Selin NEBİL, Ahsen YÜCEDAL

İstanbul Haber Merkezi Çiğdem YILDIRIM, Didem KIVIRCIK, Merve SARICAN, Hazal KAYĞUSUZ, Serpil AKSU, Merve BOZBEK, Betül ÜTÜK, Havvanur ZAVALSIZ, Gülşah GECEKUŞU, Nurseda KARAKULU, Suna TUNA, Emine DÜZGÜN, Merve ORHAN

Grup Satış Direktörü Erol KILINÇ
Kurumsal Satış Direktörü Osman İSTANBUL
Abone Satış Direktörü Seyhan ÜNLÜ, Emine ÖZDEMİR
Reklam Direktörü Melek AMİL
Satış ve Pazarlama Suat UZUNCA, Volkan KARACA, Buse SELAMET, Çiğdem ERGÜL AKAKÇAER, Seda AYDIN

Yurt Dışı Projeler Direktörü Nazlı KILINÇ
Yurt Dışı Projeler İstihbarat Arzu KELEŞ, KÜBRA DİNLEYİCİ

Şantiyeler İstihbarat Direktörü Eyüp TAMDOĞAN
Şantiyeler İstihbarat Mehveş TAYFUN, Hüseyin SÖYLEMEZ, Fatih KARDAŞ

Bilgi İşlem Müdürü Arif Burhan TARHAN
Bilgi İşlem Deniz SEVGİLER

Ankara Direktörü Selver TOPRAK, Sadettin KILINÇ
Muhasebe Deniz GÜL, Selin KORKMAZ

Yönetim Yeri İstanbul Cemal Sahir Sk.
Polat Mecidiyeköy İş Merkezi
No: 29/6 34394
Mecidiyeköy / İSTANBUL
Tel: 0212 288 60 60 (pbx)
Faks: 0212 347 37 84
www.anba.com.tr

Baskı Doğa Basım
İ.O.S.B. Turgut Özal Cad.
Çelik Yenal Endüstri Merkezi
No: 117/ 2A-2B İkitelli / İstanbul
Tel: 0212 407 09 00

Yayın Türü Yaygın, Süreli Yayın,
Dağıtım Yurtiçi Kargo, Metropol Dağıtım

Dijital Platformlarımız
App Store Google play
insaatyatirim.com/edergi


İleri Teknoloji
Üstün Ar-Ge
Hızlı Teslimat
AFC
Metal Kablo Kanalları
www.afcmetal.com.tr


www.pedas.com.tr
Satış & Destek
0 850 377 00 50
1979'DAN BERİ
GÜVENLE
Yurtiçi ve yurtdışı sayısız projenin üstesinden geldik.
Kaliteli ürünleri daima optimum fiyatlarla sunduk.
38 yıllık tecrübemizle her zaman sizinleyiz.
PEDAS
AR-GE
Yenilikçi Ürünler Tasarlıyoruz
LED İÇ MEKAN AYDINLATMA
LED DIŞ MEKAN AYDINLATMA
LED ENDÜSTRİYEL AYDINLATMA
LED PROJEKTÖRLER
LED KOMPONENTLER
ZENGİN ÜRÜN PORTFÖYÜ
İNOVATİF ÇÖZÜMLER!
PEDAŞ®
LED Aydınlatma Teknolojileri
38 YIL

Özel ölçülerde kesilebilen patentli ilk duvar gideri olma özelliğine sahip WallLine, 2017 DesignTurkey Endüstriyel tasarım ödülleri Yapı Bileşenleri kategorisinde İyi tasarım ödülünü kazandı.Banyolarda şıklık, duvardan duvara kesintisiz bir görünüm ve fonksiyonellik WallLine duvar gideri ile bir arada...

DESIGN TURKEY
2017
İyi Tasarım Ödülü







30-100 cm arası özel istenilen ölçülerde uygulama

3 farklı yüzey alternatifi

1.sınıf 304 kalite paslanmaz çelik malzeme

Kolay temizleme özelliği

İlk dönebilen sifonlu duvar gideri olma özelliği ile kolay montaj

Mermer,seramik gibi farklı kalınlıktaki malzemelerin duvar ve yer ile uyumunu kolaylaştıran ayar flanşı

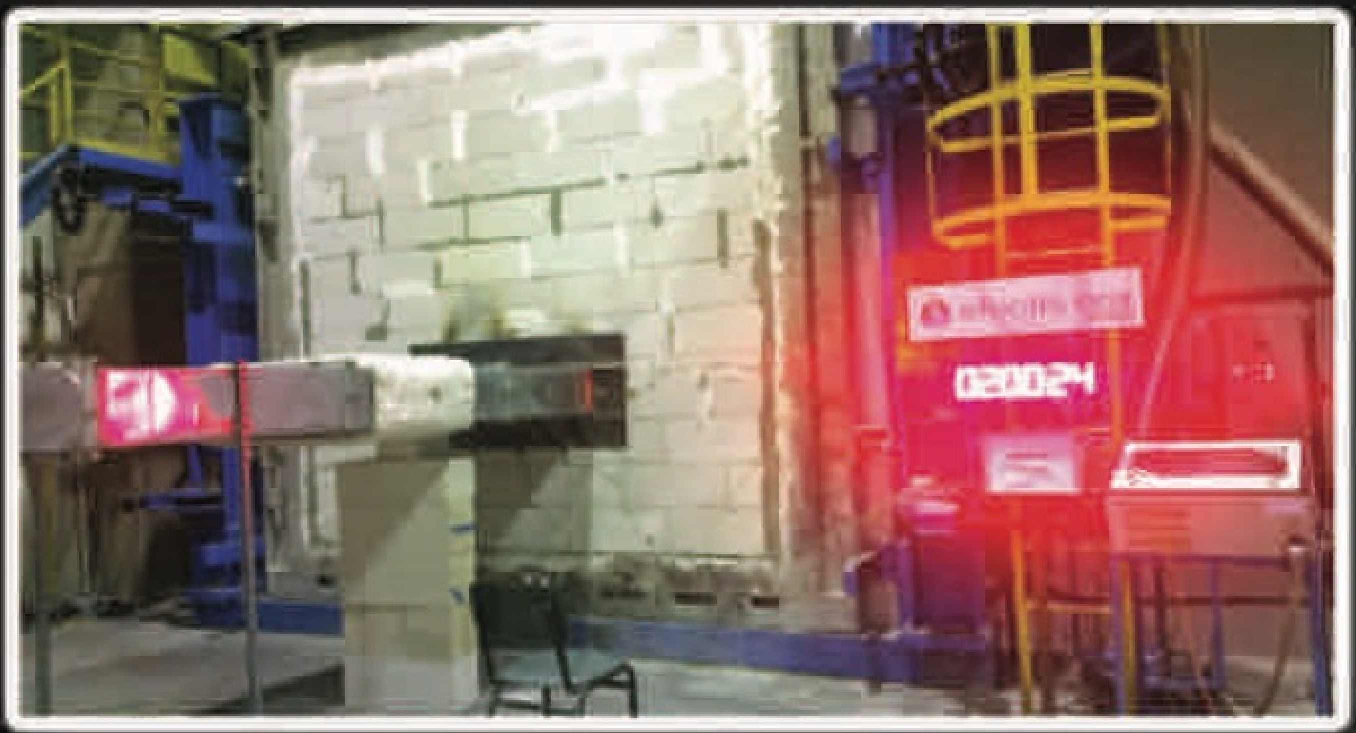
Kesilen çerçevenin sızdırmazlığını, kapağın kolaylıkla çıkartılıp takılmasını ve güzel bir bitişi sağlayan sonlandırma parçası

Giderin, duvar ve yer kaplaması ile hemzemin olmasını sağlayan patentli ayar aparatı

evimetal.com.tr

evi evimetal®
INOX YAPI ÇÖZÜMLERİ
INOX BUILDING SOLUTIONS



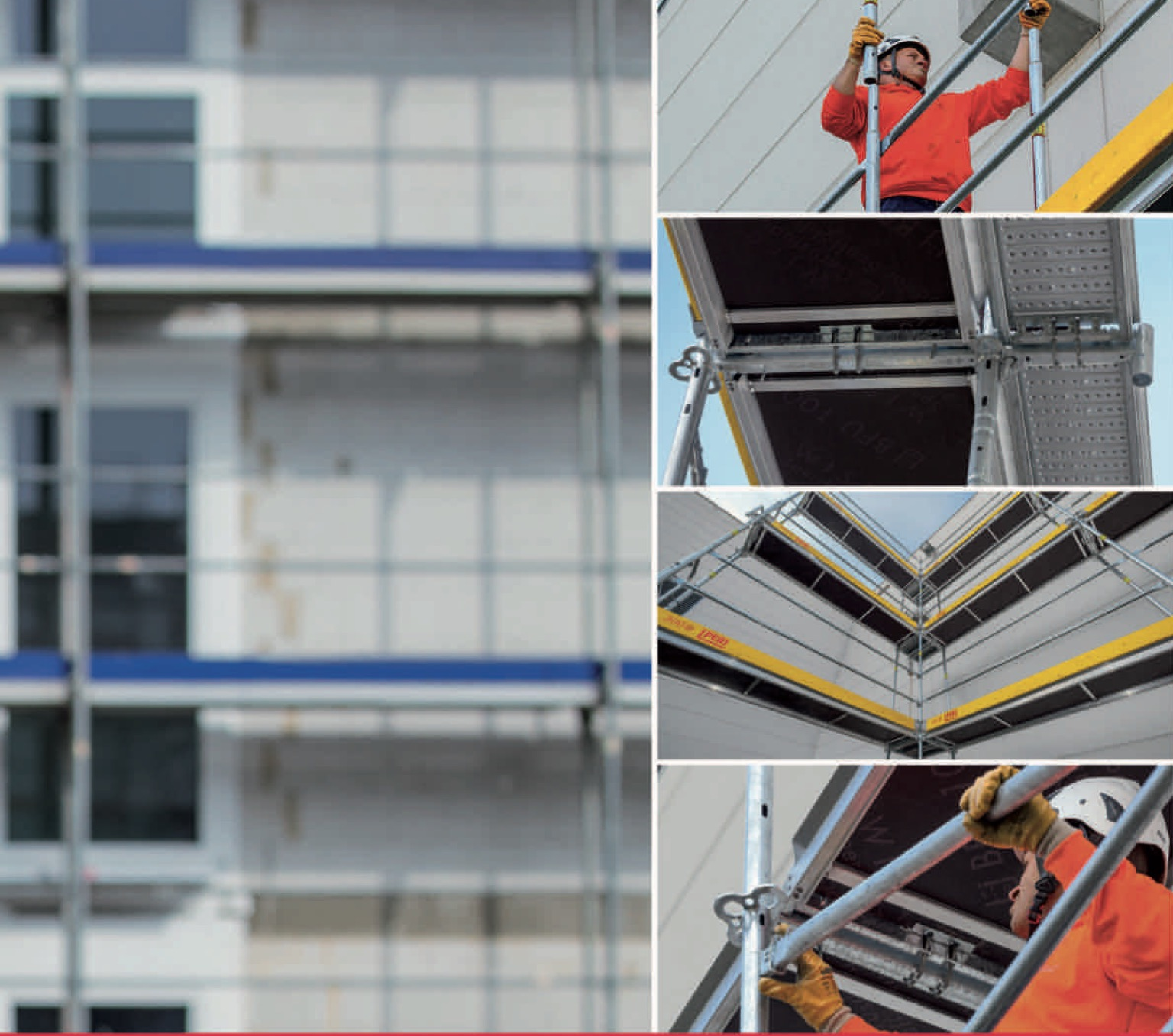



EN ZORLU KOŞULLAR İÇİN TASARLANDI
MULTI V™ 5
DUAL SENSING CONTROL
Hem hava sıcaklığını hem de nemi algılama
ULTIMATE INVERTER COMPRESSOR
Yapısı ve malzemesi yeniden tasarlanmış kompresör
LARGE CAPACITY
26HP'a kadar tek gövde
Ocean Black Fin
Geliştirilmiş korozyon direnci
CONTINUOUS HEATING
Geliştirilmiş ısıtma performansı
LG Business Solutions
Arçelik A.Ş.
KURUMSAL ÇÖZÜMLER
Koç


ULUPINAR
SNOW FLOWER TRAVERTINE
Hacı Halil Mah. Orhangazi Cad. GÜMGÜM İŞHANI
GEBZE/KOCAELİ
TEL : +90 262 641 20 18
FAKS : +90 262 642 71 82
EMAİL: info@ulupinarmermer.com
ulupinarmermer@hotmail.com
WEB : www.ulupinarmermer.com

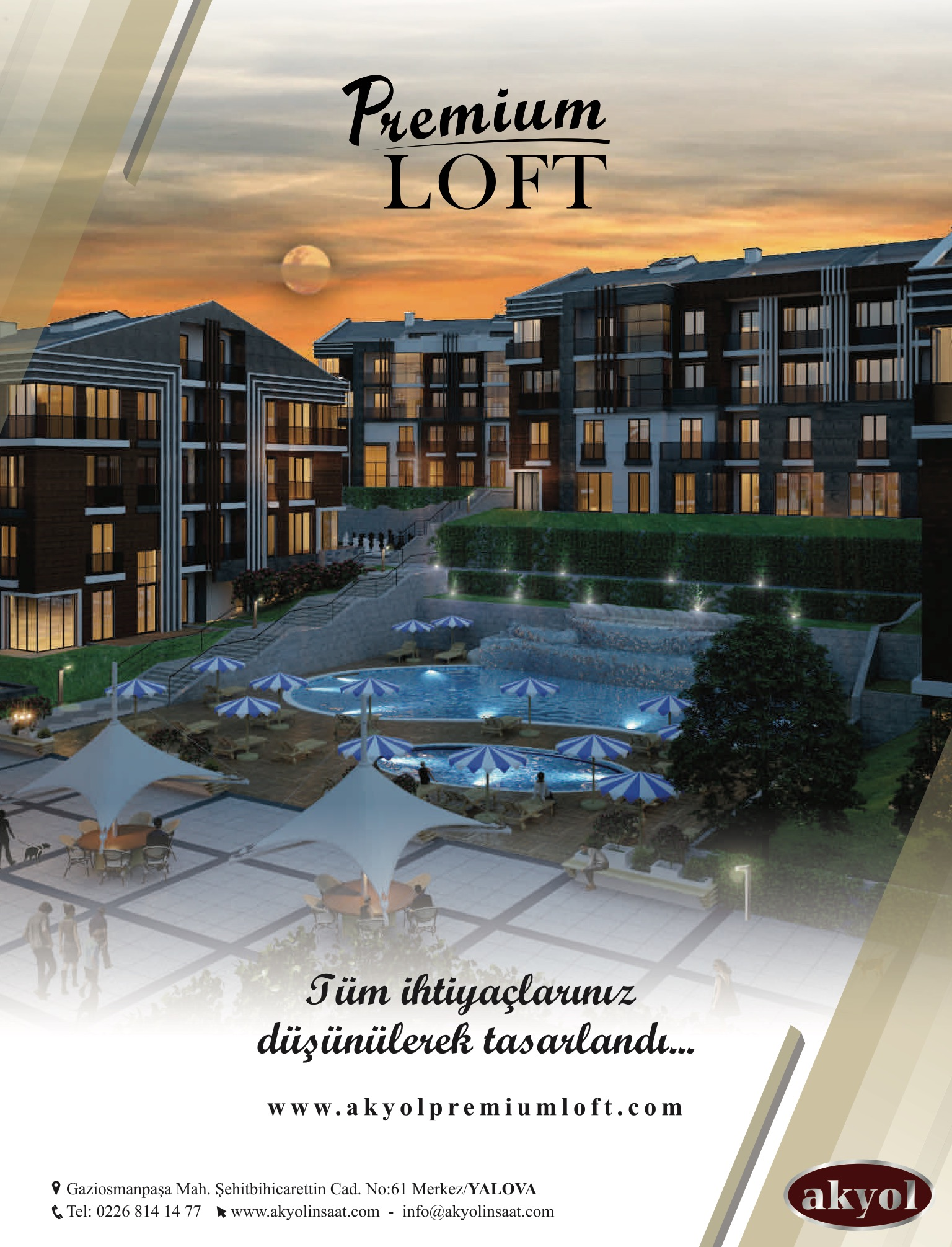

NATURALBOND
FR
B2
40+40 | PVDF
KOMPOZİT PANELDE
NATURALBOND 40+40 İLE TANIŞIN
Türkiye'nin en çok tercih edilen
kompozit panel markasının
yeni ürünü Naturalbond 40+40
• Alt ve Üst Levha Kalınlıkları: 0,40mm (+/- 0,02mm)
• Kompozit Panel Toplam Kalınlık: 4mm (+/- 0,2mm)
• PVDF Boyalı
• Yangın Tepki Sınıfı: B2 veya B1 (FR)
• Levha Alaşım: EN AW-3105 / H46
20yıl*
Garantili
* ASAŞ tarafından önerilen alüminyum
alt konstrüksiyon ve montaj detaylarının
kullanılması koşuluyla verilmektedir.
Asaş Alüminyum Sanayi ve Ticaret A.Ş.
Genel Müdürlük / Headquarters
Rüzgarlı Bahçe Mah., Kumlu Sok., No: 2
Asaş İş Merkezi, 34810 Kavacık
Beykoz - İstanbul, Türkiye
T +90 216 680 07 80
F +90 216 680 07 81
asastr.com
Üretim Tesisi / Production Facility
Küçücek İstiklal Mah., Kışla Alanı Cad.,
No: 2-2/1, 54400 Akyazı - Sakarya, Türkiye
T +90 264 462 47 92
F +90 264 462 47 96
ASAŞ





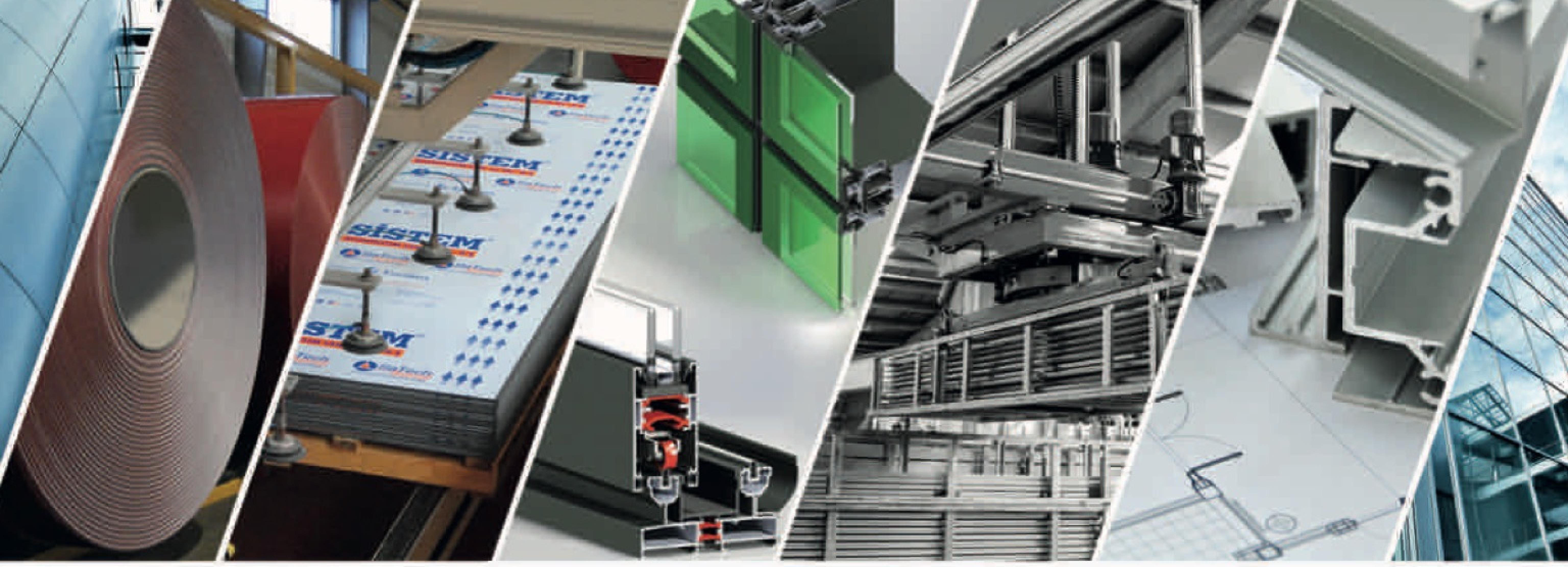
Kalıp
İskele
Mühendislik

www.peri.com.tr



Premium
LOFT
Tüm ihtiyaçlarınız
düşünülerek tasarlandı...
www.akyolpremiumloft.com
Gaziosmanpaşa Mah. Şehitbihicarettin Cad. No:61 Merkez/YALOVA
Tel: 0226 814 14 77
www.akyolinsaat.com - info@akyolinsaat.com
akyol


ISI VE SES YALITIMINDA
DİĞERLERİNDEN
FARKLI
ŞAP ALTINDA ΔLw 29 dB KESİN ÇÖZÜM
%100 GERİ DÖNÜŞÜM
%100 YERLİ MALI
YÜKSEK NRC 0.70 SES EMİLİMİ
MÜKEMMEL 46,5 dB SES YALITIMI
YÜKSEK ISI λ 0.0342 YALITIM DEĞERİ
izoBOZZ YALITIM
Biçer Proje İnş.San.Tic.Ltd.Şti.
(0212) 291 31 03 - info@izobozz.com.tr - www.izobozz.com.tr Halaskargazi Caddesi No: 72/8 Osmanbey/Şişli - İSTANBUL






"Yurtiçi ve yurtdışında, endüstriyel tesis, otel, alışveriş merkezi,
iş merkezi, hastane, stadyum, raylı sistem projeleri gibi farklı türlerdeki projelerin,
elektrik taahhüt işlerini gerçekleştiriyoruz."
KOÇ
ELEKTRİK A.Ş.




VOLVO



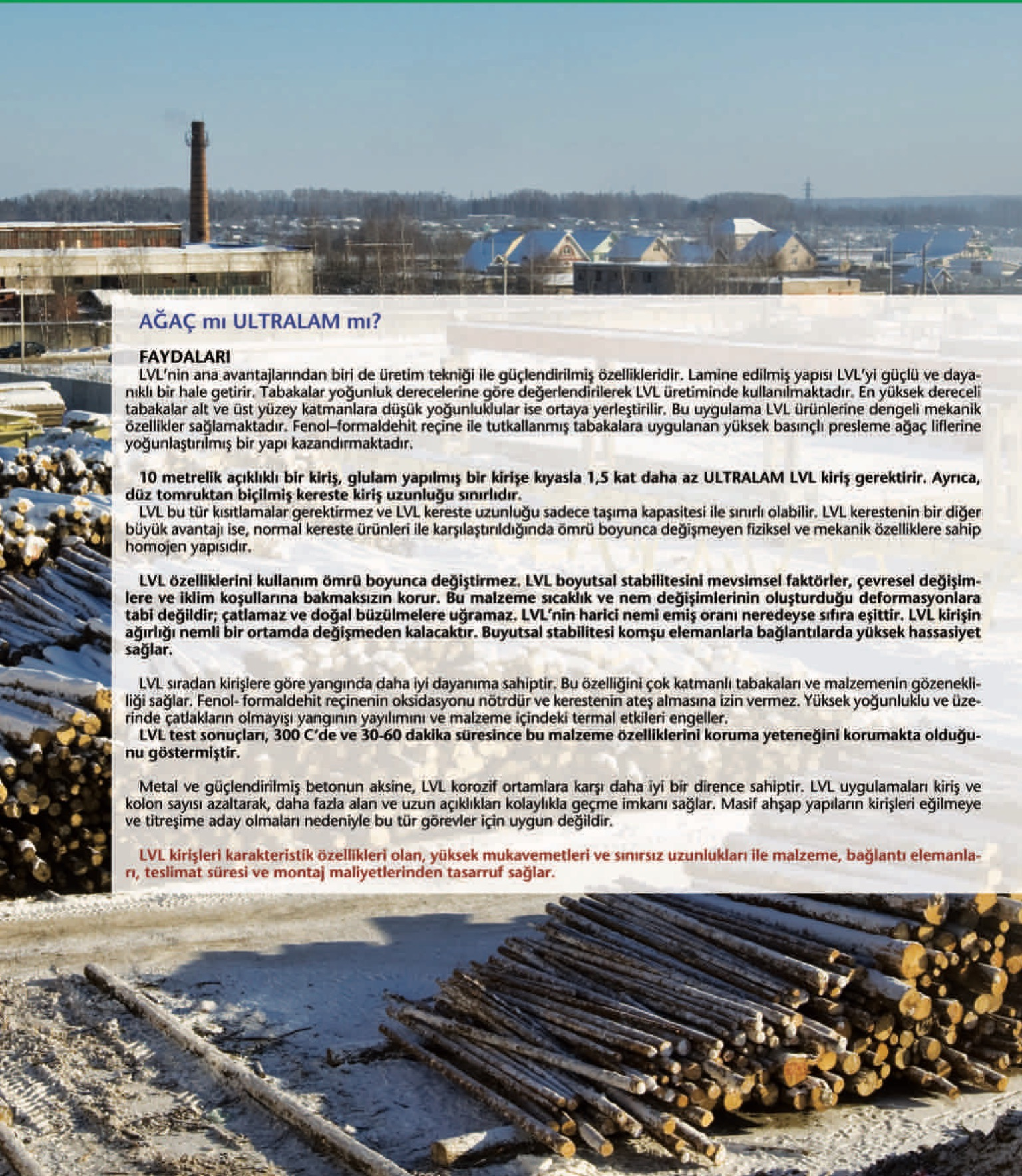








ultralam™



AĞAÇ mı ULTRALAM mı?

FAYDALARI

LVL'nin ana avantajlarından biri de üretim tekniği ile güçlendirilmiş özellikleridir. Lamine edilmiş yapısı LVL'yi güçlü ve dayanıklı bir hale getirir. Tabakalar yoğunluk derecelerine göre değerlendirilerek LVL üretiminde kullanılmaktadır. En yüksek dereceli tabakalar alt ve üst yüzey katmanlara düşük yoğunluklular ise ortaya yerleştirilir. Bu uygulama LVL ürünlerine dengeli mekanik özellikler sağlamaktadır. Fenol–formaldehit reçine ile tutkallanmış tabakalara uygulanan yüksek basınçlı presleme ağaç liflerine yoğunlaştırılmış bir yapı kazandırmaktadır.

10 metrelik açıklıklı bir kiriş, glulam yapılmış bir kirişe kıyasla 1,5 kat daha az ULTRALAM LVL kiriş gerektirir. Ayrıca, düz tomruktan biçilmiş kereste kiriş uzunluğu sınırlıdır.

LVL bu tür kısıtlamalar gerektirmez ve LVL kereste uzunluğu sadece taşıma kapasitesi ile sınırlı olabilir. LVL kerestenin bir diğer büyük avantajı ise, normal kereste ürünleri ile karşılaştırıldığında ömrü boyunca değişmeyen fiziksel ve mekanik özelliklere sahip homojen yapısıdır.

LVL özelliklerini kullanım ömrü boyunca değiştirmez. LVL boyutsal stabilitesini mevsimsel faktörler, çevresel değişimlere ve iklim koşullarına bakmaksızın korur. Bu malzeme sıcaklık ve nem değişimlerinin oluşturduğu deformasyonlara tabi değildir; çatlamaz ve doğal büzülmelere uğramaz. LVL'nin harici nemi emiş oranı neredeyse sıfıra eşittir. LVL kirişin ağırlığı nemli bir ortamda değişmeden kalacaktır. Buyutsal stabilitesi komşu elemanlarla bağlantılarda yüksek hassasiyet sağlar.

LVL sıradan kirişlere göre yangında daha iyi dayanıma sahiptir. Bu özelliğini çok katmanlı tabakaları ve malzemenin gözenekliliği sağlar. Fenol- formaldehit reçinenin oksidasyonu nötrdür ve kerestenin ateş almasına izin vermez. Yüksek yoğunluklu ve üzerinde çatlakların olmayışı yangının yayılımını ve malzeme içindeki termal etkileri engeller.

LVL test sonuçları, 300 C'de ve 30-60 dakika süresince bu malzeme özelliklerini koruma yeteneğini korumakta olduğunu göstermiştir.

Metal ve güçlendirilmiş betonun aksine, LVL korozif ortamlara karşı daha iyi bir dirence sahiptir. LVL uygulamaları kiriş ve kolon sayısı azaltarak, daha fazla alan ve uzun açıklıkları kolaylıkla geçme imkanı sağlar. Masif ahşap yapıların kirişleri eğilmeye ve titreşime aday olmaları nedeniyle bu tür görevler için uygun değildir.

LVL kirişleri karakteristik özellikleri olan, yüksek mukavemetleri ve sınırsız uzunlukları ile malzeme, bağlantı elemanları, teslimat süresi ve montaj maliyetlerinden tasarruf sağlar.



hedlab
hedlab
üretim
zamanlama
planlama
istikrar
artesajans.com



evol



evol
evol







evol







Ahşabı Sanata Dönüştürüyoruz...



Mustafa Kemal ÇAPOĞLU
Genel Müdür

" Ahşabı sanata dönüştürüyoruz " sloganı ile Çapoğlu Orman Ürünleri ve İnş. San. Tic. Ltd. Şti. kurumsal kimliği adı altında tescillenmiş, capproje – capofis – capmob – capdoor – capkitchen markaları ile 2008 yılından bu yana İstanbul ili Pendik ilçesinde bireysel ve kurumsal müşterilerine hizmet vermektedir.

Firma, içinde bulunduğu hizmet alanlarında kurumsal kimliğinin yanında capproje markasını öne çıkarmaktadır.

Mimari tasarımları ile adından söz ettiren capproje, uygulama alanında da deneyimli kadrosuyla mobilya tasarımında maksimum alanlar bırakarak, kişilerin ihtiyaçlarına göre modern, çağdaş ve hayatınızı kolaylaştıracak tasarımlarla ön plana çıkmaktadır.

Ülkemizin nitelikli bölgelerinde markalı projelere imza atan capproje, otel, villa, hastane, okul, ofis, iç mekan, kafe, restoran, showroom, mağaza ve toplu konut projelerinde bulunan mutfak, kapı, vestiyer, banyo ve ahşap merdiven tasarımlarını, imalatını ve uygulamalarını kendi bünyesinde yapmaktadır.

Referanslarımız ;

- **KRC Yapı Kadıköy / İstanbul** 16 Daire Mutfak – Kapı – Banyo - Vestiyer
- **Paşhan İnşaat Starport Residence Kurtköy / İstanbul** 250 Daire Kapı – Mutfak - Banyo
- **Fon Grup Sweetlife Center Kurtköy / İstanbul** 202 Daire Mutfak – Vestiyer - Parke
- **Demirtürk Yapı Solidia Bostancı / İstanbul** 24 Daire Kapı
- **Demirtürk Yapı Manzara Bostancı / İstanbul** 22 Daire Mutfak – Kapı
- **Demirtürk Yapı Manzara Feneryolu / İstanbul** 27 Daire Mutfak – Kapı
- **Habaş Hamdi Başaran Mesleki ve Teknik Eğitim Merkezi Aliağa / İzmir**
- **Kiptaş Bahçeşehir Vaditepe Okulu Bahçeşehir / İstanbul**
- **Mukarnas Spa & Otel Beyoğlu / İstanbul** 32 Oda – Genel mekan tasarım ve uygulama
- **Arslan İnşaat Göztepe / İstanbul** Kapı
- **Arda Grup Esenyurt / İstanbul** Holding binası dekorasyon tasarım ve uygulama
- **Rikon Yapı Kurtköy / İstanbul** Mutfak – Kapı – Banyo - Vestiyer
- **Final Okulları Kavacık / İstanbul** Mutfak – Kapı – Banyo - Dolap
- **Aktim Güvenlik Kurtköy / İstanbul** Ofis tasarım ve uygulama
- **Cadem Cad / Cam Çegelköy / İstanbul** Ofis tasarım ve uygulama
- **Dinçel Yapı Maltepe / İstanbul** 32 Daire Mutfak – Kapı – Banyo - Vestiyer
- **Erdoğan İnşaat Acıbadem / İstanbul** 14 Daire Mutfak – Kapı – Banyo - Vestiyer
- **Seneger İnşaat Angel Life Kurtköy / İstanbul** 48 Daire Mutfak – Kapı – Banyo - Vestiyer




PROFESYONEL İNŞAAT KURUTMA SİSTEMLERİ
KİRALAMA
&
SATIŞ
TROTEC
AT WORK.


LİDER BİR TAKIM OLMAK
RUHUMUZDA VAR
GENIO
GENIO
GENIO
MAS DAF
Mas Grup
GENiO HDSV SERİSİ
FREKANS KONTROLLÜ HİDROFOR
Islak Rotorlu Frekans Kontrollü Pompalar
NFPA-UL/FM Yangın Grupları
Atıksu Pompaları
Genleşme Tankları
Hidroforlar
GENiO Serisi Kuru Rotorlu Sirkülasyon Pompaları
• Tek yerden temin,
• Türkiye genelinde kaliteli servis avantajı,
• Projeye özel tasarım imkanı,
• Yüksek enerji verimliliği ile sektörde lider.
www.
masgrup
.com
MAS DAF
Mas Grup

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

İnşaat sektörü temsilcileri 2018 yılına umutla bakıyor

Türkiye ekonomisinde gelişimin ana eksenini oluşturan inşaat sektörü, kendisine bağlı 200'den fazla alt sektörün ürettiği mal ve hizmete talep yaratarak bir lokomotif görevi görüyor. Bu anlamda inşaat sektörü, sürdürülebilir ekonomik başarının en önemli aktörü olarak, lokomotif olmaya devam ediyor. Yılın üçüncü çeyreğinde Türkiye ekonomisi yüzde 11,1 büyürken; inşaat sektörü ise yüzde 18,7 büyüdü. 2017 yılında KDV'de sağlanan indirimler, damga vergisinin kaldırılması sektörde talebi artıran en önemli faktörler oldu. 2017 yılının ilk yarısındaki kampanyalar sektörde ciddi hareketlilik yarattı. Ayrıca kentsel dönüşüm de deprem kuşağında yer alan Türkiye için önemini hala koruyor. Bu kapsamda 7,5 milyon konutun dönüşmesi gerekiyor. Bir yılı daha geride bırakırken, sektör temsilcilerinin 2017 yılı değerlendirmelerini, 2018 yılı öngörülerini sizlerle paylaşıyoruz. Mutlu yıllar...



Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr



İbrahim Babacan: “2018’de **faiz indirimi** bekliyoruz”

Babacan Holding Yönetim Kurulu Başkanı İbrahim Babacan, inşaat sektörünün 2017 yılını değerlendirip 2018 yılı ile ilgili öngörülerini ve beklentilerini paylaştı. Babacan, 2017 yılının ilk 10 ayında 1 milyon 153 bin 610 konutun satıldığı belirterek, “Ekim ayında ipotekli konut satışları ise bir önceki yıla göre yüzde 20’ye yakın oranda azaldı. Bu da yükselen konut kredisi faizleri nedeniyle kredili konut satışlarına olan talebin azaldığının bir göstergesi. Sektörümüz, 2017 yılında Emlak Konut GYO tarafından başlatılan 240 ay vadeli ve taksitleri bir yıl sonraya erteleyen konut kampanyaları ile canlılığını korudu. Büyüme ivmesinin devam edebilmesi ve sürdürülebilir bir boyuta taşınması için faiz oranlarının da aşağı çekilmesi gerekiyor” görüşünü aktardı.

Babacan, “Hükümetimizin aldığı önlemlerle ertelenen talep yeniden harekete geçerken, aynı canlılığın konut satışlarına da yansıdığını gördük. KDV’de sağlanan indirimler, damga vergisinin kaldırılması sektörde talebi artıran en önemli faktörler oldu. 2017 yılının ilk yarısındaki kampanyaları sektör olarak iyi değerlendirdik ve atılım yaptık. Yılın ikinci yarısından itibaren sektörde yaşanan mevsimsel durgunluk ve KDV indiriminin 30 Eylül’de son bulmasıyla birlikte ise konut satışlarındaki gerilemeye şahit olduk. Ekonomik dalgalanmalar ve yüksek faiz oranlarından negatif yönde etkilenen sektörümüzün devlet tarafından sürekli desteklenmeye ihtiyacı var. Büyümenin ivmelenerek devam edebilmesi de sektör dışı birtakım düzenlemelerin devlet eliyle yapılmasına bağlı. Özellikle, kentsel dönüşüm süreçlerindeki bürokrasinin azaltılması, KDV oranlarının yeniden düzenlenmesi ve sektörün ihtiyacına yönelik Emlak Bankası’nın yeniden faaliyete başlaması önemle üzerinde durduğumuz konular” diye konuştu. Babacan, sözlerini şöyle sürdürdü: “Kentsel dönüşüm sektörün en önemli sorunlarından biri olarak karşımıza çıkıyor. 2018 yılında özellikle kentsel dönüşüm süreçlerindeki bürokrasinin azaltılmasını ve çalışmaların hızlandırılması konusunda hükümetimizden destekler bekliyoruz.”



Tamer Son: “**Kalıcı teşvikler** 2018’de inşaata ivme kazandırır”

Gayrimenkul sektöründe 1993’ten bu yana Adana, Mersin ve İstanbul’da binlerce konut üreten SON Grup bünyesindeki Çukurova Gayrimenkul’ün Yönetim Kurulu Başkanı Tamer Son, inşaat sektörünün 2017 yılını değerlendirirken 2018 yılına ilişkin öngörülerini de paylaştı. 2018 yılında gayrimenkul piyasasının 2017’ye göre daha hareketli olmasını beklediklerini ifade eden Tamer Son, büyümenin ve yatırımların hız kesmeden devam etmesinin ekonomik ve siyasi istikrarla mümkün olabileceğinin altını çizdi.

Sektörün 2017 yılında çok ciddi fedakarlıklar yaparak indirimler ve cazip kampanyalarla konut alımını kolaylaştırmak için adeta savaştığını ifade eden Son, sözlerini şöyle sürdürdü; “2017 yılında inşaat maliyetlerindeki artışlar konut fiyatlarına yansıtılmadı ve bu sayede konut satışlarına ivme kazandırıldı. Bu olumlu seyrin 2018 yılında yeni projelerin ve yatırımların hız kazanmasına katkı sağlaması için sektörün önündeki engellerin kaldırılması ve cazip teşvikler sağlanması kritik önem taşıyor. Çünkü mevcut durum firmalar için sürdürülebilir olmadığından bu tablonun uzun bir süre daha devam etmesi çok da mümkün olmayacak ve 2017 yılında konut fiyatlarına yansıtılmayan zamlar mecburen 2018’de yansıtılmaya başlanacak.”

Vatandaşlar için nitelikli konut sahibi olmanın, inşaat firmaları içinse yeni konut üretmenin önündeki zorluklara değinen Tamer Son; yüksek arsa maliyeti, arsalardaki rayiç değerle belirlenen KDV oranları, tapu harcı, noter bedeli, satıştaki KDV rakamı, altyapı bedelleri ve kredi faizleri dikkate alındığında Türkiye’de konut fiyatlarının düşmesinin mümkün olmadığının altını çizdi. Konut fiyatını artıran ek masraflara dikkat çeken Tamer Son, sözlerine şöyle devam etti: “Deprem ülkesi Türkiye’de inşaat sektörünün bekleme lüksü yok. Türkiye’de nitelikli konut alımının kolaylaşması ve inşaat sektörünün sürdürülebilir bir büyümeyle ülke ekonomisine daha yüksek katma değer sağlayabilmesi için yeni düzenlemelere ve teşviklere ihtiyaç duyuluyor.”


FULL DCINVERTER
OLEFINI
Düşük karbon salınımı ile çevreye duyarlı
Mükemmel EER ve COP değerleri
Akıllı merkezi kumanda
Geniş kapasite aralığı (8-200 kw)
DC Inverter teknolojisi ile yüksek enerji verimliliği
Yüksek verimli DC fan motoru ile üstün konfor
OLEFINI
ORV
OAC
VRF sistem klimalar
OAC
oac.com.tr



İlyas Ayvacı: "Yabancı yatırımcı sektörün büyümesinde itici güce sahip"

2017 yılını değerlendirerek 2018 yılı öngörülerine paylaşan Doğa Madencilik Yönetim Kurulu Üyesi İlyas Ayvacı: "2017 yılı hem yurt içi hem yurt dışı siyasi ve ekonomik belirsizlikler nedeniyle sıkıntılı geçti. Kredi Garanti Fonu destekli kredilerle ve ÖTV indirimleri sayesinde piyasalar canlandı. İnşaat sektörü de ekonomik daralmalardan direkt etkilense de ülke ekonomisinin büyümesinde pozitif katkısını sürdürdü. Özellikle yılın ikinci çeyreğinden itibaren hareketlenen konut satışları eylül ayında zirve noktasına ulaştı. Ancak konut arzının talebin önünde gitmesi ve yükselen kredi faizleri nedeniyle satışlar yılın son çeyreğinde biraz durulsa da sektöre yabancı ilgisi inşaat sektörünün büyümesinde hala önemli bir itici güç olmaya devam ediyor. Doğa Şirketler Grubu olarak 2017 yılında yatırımlarımıza hız kesmeden devam ettik. Satışı devam eden projelerimizde yılsonu hedeflerimize ulaştık" dedi.

Türkiye'de son yıllarda önemli bir büyüme potansiyeli ile ekonomiye katkı sağlayan gayrimenkul sektörünün gelecekte de ekonominin kalbi olmaya devam edeceğini vurgulayan İlyas Ayvacı sözlerine: "Sektörümüz ülke ekonomisinin en önemli çarklarından birisi. Kendine bağlı birçok alt sektörü beslemesi ve yaratılan istihdamdaki payı göz ardı edilemez. Türkiye'de yenilenmesi gereken 7 milyon civarında konut olduğunu ve kentsel dönüşüm uygulamasının uzun yıllar süreceğini düşünürsek gayrimenkul sektörünün uzunca bir süre gündemde olacağını tahmin etmek zor değil. İnşaat sektöründeki büyümenin aynı hızla devam etmesi de sektörümüzün gelecek potansiyelinin en önemli göstergesi, tabi bu arada riskleri de unutmamak lazım. Yükselen enflasyon ve döviz kurlarına bağlı olarak inşaat maliyetlerinin artması, kredi faiz oranlarının yüksekliği, konut stoğundaki artış gelecek dönemde sektörümüzü zorlayacak en önemli konular arasında yer alacak. Bu bağlamda; sektörümüzün gelişiminin desteklenmesi her zamankinden büyük önem taşıyor."



Özhan Atalay: "Türkiye, 2018 yılında yabancı yatırımcıların cazibe merkezi haline gelecek"

ERA Gayrimenkul Türkiye Genel Müdürü Özhan Atalay 2017 yılı ile ilgili değerlendirmelerini paylaşarak, 2018 yılı öngörülerini paylaştı. Özhan Atalay: "2017, gayrimenkul sektöründe sürekli yükselmekte olan fiyatların artışlarının durulma yılı oldu. İstanbul kısa vadede yatırımcılar için öncelikli tercih olmaktan çıktı. Bunun ana sebebi Avrupa Topluluğu ve ABD ile yaşanan sorunlar sebebi ile bu bölgelerden gelen kurumsal yatırımların durma noktasına gelmiş olması ancak bu boşluğu Ortadoğu'dan gelen ve yüksek getiri bekleyen bireysel yatırımcıların doldurması sebebi ile fiyatların durgunluğa girmesine rağmen talebin devam ettiğini söyleyebiliriz. ERA Real Estate Türkiye açısından bakıldığında 2017, pazar payımızı arttırdığımız bir yıl oldu. Sektörde bu sene büyümenin geçtiğimiz yıllara bakıldığında bir parça durgun geçtiğini görüyoruz. Sektörün en genç firması olarak pazar payımız henüz diğer ülkelerdeki seviyesine gelmiş olmasa da, yaptığımız yaygın ve yoğun çalışmaların sonucunda pazar payımızın iki misline yakın bir büyüme gösterdik" dedi. Atalay sözlerini: "2018 yılında düşük değerli Türk Lirası'nın Türkiye'deki gayrimenkulleri yabancı yatırımcılar için daha da cazip hale getireceğini düşünüyoruz. Fiyat artışlarının durması ve yeni binalarda kat sınırlaması getirilmesi, devam eden projeler sonuçlandıkça yeni ve büyük kentsel dönüşüm projelerinin yavaşlamasını yanında getirebilir, müteahhit ve geliştirici firmalar bu açığı şehir merkezlerinin dışına taşacak yeni uydu kentler yaratmaya başlayarak giderebilirler, 2018 de bunun sinyallerinin alınacağını düşünüyoruz. Son yıllarda yoğun bir inşaat ivmesi yaşanan yeni ve markalı konutlardaki arzın 2018 de yavaşlamasını öngörüyoruz. Gerek döviz kurlarının maliyet arttırıcı etkisi gerek teşviklerin sona ermesi gerekse fiyat artışlarının durulması sebepleri ile özel lokasyonu olanlar haricinde arzda durulma yaşanabilir."





Abdullah Kırkıncıoğlu: "İnşaat sektörü 2018'in 2'nci yarısında **hareketlenecek**"

Gayrimenkul sektörünün 2017 yılı performansını ve mevcut piyasa koşullarını değerlendiren Kırkıncıoğlu Grup CEO'su Abdullah Kırkıncıoğlu, şunları söyledi: "Gayrimenkul önemli bir yatırım aracı olmayı sürdürüyor. Yabancı yatırımcının da ilgisi devam ediyor. Bunun da etkisiyle konut satışları rekor seviyeleri gördü. Geçtiğimiz yıl 1 milyon 341 bin 435 adet olan satış rakamı yükseliş ivmesini bu yıl da sürdürdü. Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) ekim ayı istatistiklerine göre 1 milyon 153 bin 610 adetlik satış gerçekleşti. Kasım ve aralık aylarını da dahil edersek 1.3 milyonu aşan rakamlar öngörülüyor. Ancak yıl bazında baktığımızda rakamlar aslında geçtiğimiz yılın yansıması olarak karşımıza çıkıyor."

Kırkıncıoğlu, 2018 yılının ilk yarısında sektörde durağanlığın devam edeceğini öngördüklerini, 2'nci yarı için ise hareketlilik beklendiğinin de altını çizdi. Ticaretin hız kazanmasının güvene bağlı olduğunu vurgulayan Kırkıncıoğlu; "Halkın devletine, vatanına, milletine güvenmesi gerekiyor. O güven olursa insanların paraları ticarete dönecek. Yaklaşan seçim atmosferinin piyasalara ivme kazandıracağını, 2018'in 2'nci yarısında yeni projelerin de hayata geçeceğini, yatırımların hızlanacağını düşünüyoruz. Ekonomiye zarar vermek isteyen dış güçlerin de bir an önce ülkeden bertaraf edilip ekonomimizin düzlüğe çıkmasını ümit ediyoruz" diye konuştu.

Türkiye'nin 2017'de büyümüş gibi görünse de kendileri gibi sahada, reel ticaretin içinde olanların ciddi anlamda sıkıntı yaşadığını ifade eden Kırkıncıoğlu; "Biz, ağırlıklı olarak yurt dışı yatırımcıları ile çalıştığımızdan bu yılı nispeten iyi geçirdik. Bu sene konut satış rakamlarında artış görünmesinin sebebi ise şirketlerin satış vaadi sözleşmesi ile konut satması. Yani bugün büyük şirketlerin hepsi teslim noktasında tapuyu verirler, bundan önce satışlarını satış vaadi sözleşmesi ile yaparlar. Bir sene önce yapılan satışların yansımalarını bugün görüyoruz" diye konuştu.



Robert Varon: "**Sektör** 2018 yılında da **hareketli** olacak"

2016 yılında yaşadığımız sarsıntının ardından sektör olarak hükümetin de desteği ile hızlı toparlandıklarını ifade eden Mar Yapı İcra Kurulu Başkan Yardımcısı Robert Varon, 2017 yılını değerlendirerek, 2018 yılı hedeflerini paylaştı. Robert Varon: "Emlak Konut ve GYODER'in yapmış olduğu kampanyalar 2017 içinde sektöre fayda sağladı. İnşaat ve gayrimenkul sektörü evlenme/boşanma oranları, İstanbul'a diğer şehirlerimizden olan talepler, yabancı yatırımcıların konut alma iştahı ve kentsel dönüşüm gibi kriterler dikkate alındığında doğru projeler için umut vadediyor" dedi.

Sektörün 2018 yılında da hareketli olacağını düşünüyoruz diyerek sözlerine devam eden Robert Varon: "Emlak sektöründe yapılan yatırımların hız kesmeden artacağına, özellikle yatırımcıların amortisman süresinin kısa olduğu noktalara odaklanacağını söyleyebilirim. Ülke ekonomisinin lokomotif sektörü olan emlak sektörü için geçtiğimiz yıllarda yapılan kampanyaların bu yılda gerçekleştirilebilir. Bu kampanyalarla birlikte hem yatırımcılar hem de yaşama amaçlı ev alanlarda bir artış olacağını düşünüyoruz" değerlendirmesinde bulundu.

Devam eden projeleri ve 2018 yılı yeni yatırımları hakkında da açıklama yapan Varon sözlerini: "İstanbul'da ağırlıklı olarak projelerimiz Basın Ekspres bölgesine yer alıyor. Bu bölgedeki yatırımlarımız devam ediyor olacak. Halen Bodrum'da devam eden bir projemiz var ve Bodrum'daki projelerimizin adedini arttırma üzerine çalışmalar yapıyoruz. 2018 yılında da uluslararası markalarla olan işbirliklerimize devam ediyor ve yeni markaları da bünyemize katmak için görüşmelerimiz sürüyor. Yılın ilk aylarında Sefaköy'de çok önemli bir lokasyonda hayata geçireceğimiz yeni projemizi tanıtmaya hazırlanıyoruz" diye tamamladı.


En
Sağlam
ÜÇLÜ
Kale Twins
Kale Country Model
K81
KALE
KALE ÇELİK KAPI
KaleTamKapsamGuvenlik
kaletamguvenlik
kaletamkapsamguvenlik
444 0 243
www.kalecelikesya.com.tr



Sefer Altıoğlu: "Vergi ve harç teşviklerinin devam etmesini bekliyoruz"

MİNT Yönetim Kurulu Başkanı Sefer Altıoğlu 2017 yılı ile ilgili: "2017 yılını önceki yıllar ile kıyasladığımızda; TÜİK verilerine göre sektörün aynı performansı sergilediğini görüyoruz. Konut talebinde ve işlemlerde herhangi bir azalma sözkonusu değil. Bu noktada kamu otoriteleri tarafından getirilen vergi ve harç gibi benzeri teşviklerin ve özellikle yılın ilk 6 ayında uygun konut faiz oranlarının etkili olduğunu görüyoruz. Bunlara ilave olarak, sektörde sunulan kampanyaların da katkısı olduğunu gözlemliyoruz. Tüm bu düzenlemeler ile konut talebi canlı tutulmuş ve bu talepler satış rakamlarına da yansıyor" dedi.

2018 yılında da sektörün yeni piyasa koşullarına uygun çözümler üreteceğine inandıklarını ifade eden Sefer Altıoğlu: "Sektörümüz müşteri taleplerine ve ihtiyaçlarına uygun konut üretmeli ve yeni satış kanalları yaratmalıdır. İnşaat maliyetlerini düşürecek yenilikçi çözümleri değerlendirmeli ve arsa maliyetlerini azaltıcı yaklaşımlar geliştirmelidir. 2017 yılında gördüğümüz vergi ve harç teşviklerinin sektörü destekleyici yönde devam etmesi gerektiğine inanıyoruz. 2018'de sektörde yeni adımlar atılarak büyümenin hız kesmeden devam edeceğini düşünüyoruz. MİNT olarak, Haliç-Boğaz hattı arasında kentsel dönüşüm projeleri geliştirmeye devam edeceğiz. 2023 yılına kadar aynı hat üzerinde projeler üreteceğiz. 2018 yılında teslim edeceğimiz 400 civarında ünitemiz ile 80 milyon dolarlık iş hacmi oluşturmayı planlıyoruz. 2018-2023 yılları arasında yıllık ortalama yüzde 20 büyümeyi hedefliyoruz. 2023 yılında toplamda 5 bin 500-6 bin birime ulaşarak 1 milyar doları aşkın yatırım hacmi oluşturmayı amaçlıyoruz. Bu açıdan değerlendirdiğimizde bu hatta dönüşüme girmesi gereken konut sayısının yüzde 10'unda MİNT markasının olmasını hedefliyoruz" değerlendirmesini bulundu.



Tolga Çehreli: "2018 yılı inşaat sektörü için yeni yatırımların yılı olacak"

Royal Group Yönetim Kurulu Başkanı Tolga Çehreli, hem Royal Group hem de sektör adına önemli gelişmelerin yaşandığı 2017 yılını değerlendirdi. İstikrarlı büyüme ve istihdamın en önemli kaynağının inşaat sektörü olduğunu söyleyen Tolga Çehreli: "İnşaat sektörü her zaman canlı ve hareketli bir sektör. Bu canlılığı sağlayan en önemli faktörler ise büyük kentlerde devam eden kentsel dönüşüm hamleleri ve hükümetin uyguladığı yapıcı politikalar. Bu yönden bakıldığında inşaat sektörü özellikle de Türkiye gibi gelişmekte olan ülkeler için iç dinamikleri sayesinde ekonomiyi domine eden ve dengeleri sağlayan bir kumanda görevi görüyor. Sağladığı istihdam olanaklarıyla ülke ekonomisi üzerinde ciddi iyileştirmeleri söz konusu. Bu bağlamda sürdürülebilir bir ekonomik büyümeden söz etmek için güçlü ve istikralı bir inşaat sektörüne ihtiyacımız olduğuna inanıyorum" dedi. Türkiye'nin tüm dünya ülkeleri ile siyasal ve ticari bağlarının kuvvetli bir ülke olarak küresel gelişmelerden etkilendiğini söyleyen Çehreli: "Sektöre girdi sağlayan ve faaliyetlerini inşaat sektöründeki gelişmelere bağlı olarak devam ettiren diğer sektörlerin katkısı da dikkate alındığında inşaat sektörünün GSMH içindeki payı yüzde 30 seviyelerinde. Bu çok ciddi bir rakam. Sektördeki en küçük dalgalanma ekonomiyi, ekonomideki dalgalanmalar ise sektörü etkiliyor. Bunun yanı sıra uluslararası kuruluşların politikaları, küresel krizler, iç ve dış dinamikler inşaat sektörünü doğrudan etkileyen faktörler arasında yer alıyor. Özellikle 2016 yılında üst üste yaşadığımız olaylar, dış kaynaklı etkenler göz önüne alındığında bu dönemi en az hasarla atlattığımızı düşünüyorum. 2017 yılına geldiğimizde ise ekonomik büyümenin üstünde performans göstererek yüzde 6.4 büyüyen bir inşaat sektörü görüyoruz. Bu büyümenin arkasında, büyük ölçekli projeler ve KDV oranlarına getirilen indirimler olduğunu söyleyebilirim" dedi.



Sefa Öztürk: "Kentsel dönüşüm çalışmaları 2018 yılında **hız kazanmalı**"

Rakamsal verilere bakıldığında inşaat sektörünün üçüncü çeyrekte yüzde 18,7 oranında büyüdüğünü ifade ederek 2017 yılı değerlendirmelerine başlayan Sefa İnşaat Yönetim Kurulu Üyesi Sefa Öztürk: "Kendine bağlı birçok alt sektörü besleyen inşaat sektörü Türkiye ekonomisinde büyük bir paya sahip. Sektör her geçen yıl artan bir grafikle büyüyor. 2017 yılında şirketlerin kendi bünyelerinde sağlamış oldukları cazip kampanyalar sektöre canlılık getirdi, konut satışlarında hareketlendirdi. 1977 yılından beri faaliyet gösterdiğimiz inşaat sektöründe yatırımlarımıza her zaman olduğu gibi bu yılda devam ettik. Bağdat Caddesi, Kadıköy Fikirtepe ve Maltepe'de projeler geliştiriyoruz. Yıl içerisinde sektörde zaman zaman durgunluklar yaşandı. Şirket olarak kendi öz sermayemizi kullandığımız için bu durgunluktan çok fazla etkilenmedik diyebilirim" dedi.

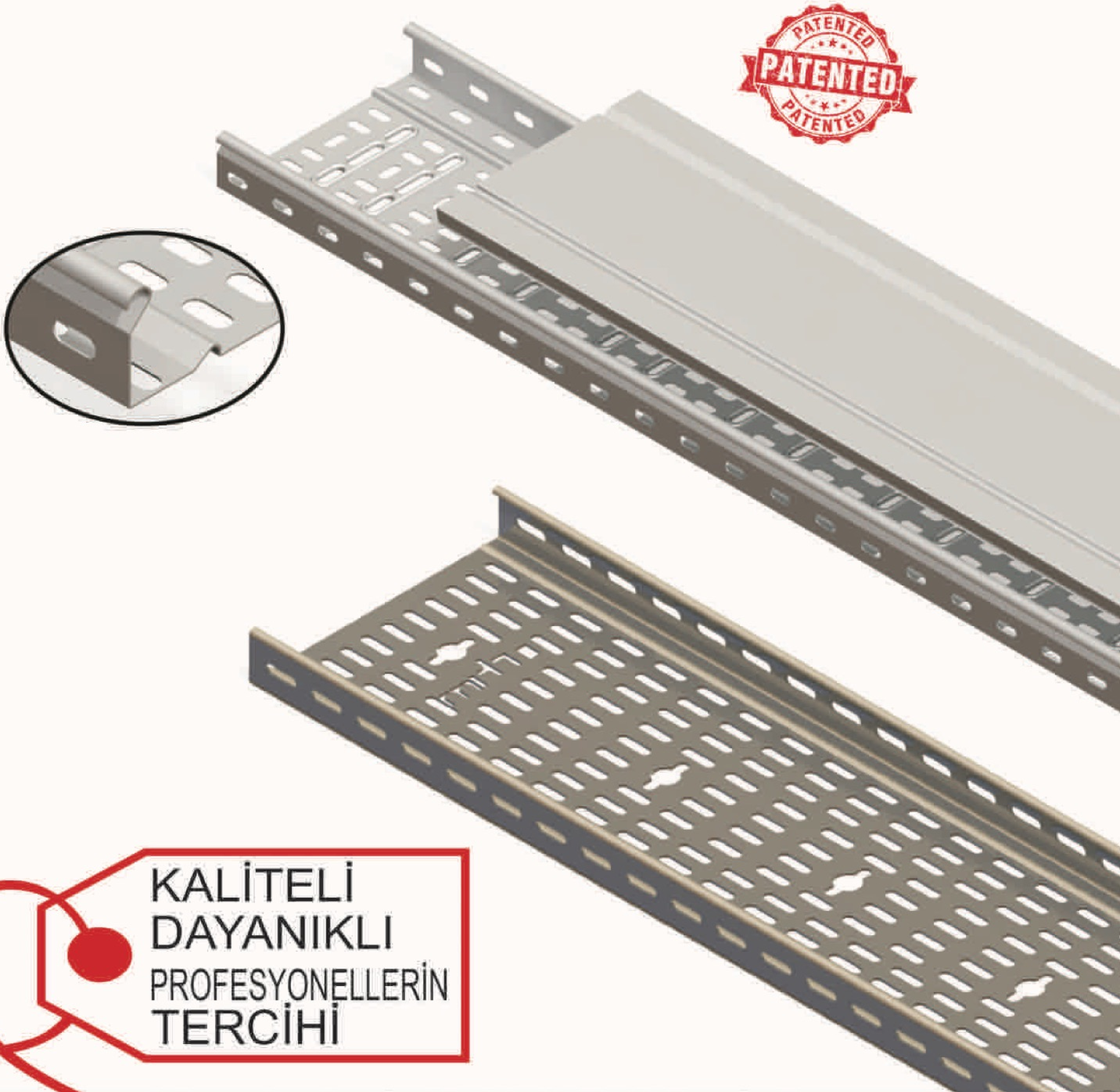
Sefa Öztürk değerlendirmelerini: "Ülkemizde yenilenmesi gereken 7,5 milyon konut var. Devlet yöneticileri ve uzmanlar tarafından sürekli vurgulanan deprem gerçeğini hiçbirimiz görmezden gelemeyiz. Bu nedenle kentsel dönüşüm çalışmalarının çok geç olmadan hızlandırılması ve hayata geçirilmesi gerekiyor. İstanbul'da Bağdat Caddesi ve Fikirtepe kentsel dönüşüm çalışmalarının ve rekabetin en yoğun olduğu bölgeler. Bu bölgelerde tam anlamıyla bir dönüşümün gerçekleştiğini maalesef söyleyemeyiz. Şu anda yapılan birçok çalışma aslında kentsel dönüşüm değil sadece bina yenileme. 2018 yılında beklentimiz gerçek anlamda kentsel dönüşüm için bina ve parsel bazlı dönüşümden alan bazlı dönüşüme geçişin teşvik edilmesi ve sürecin hızlandırılması yönünde. Sefa İnşaat olarak 40 yıllık tecrübemiz ve bilgi birikimimiz ile ülkemiz, milletimiz, ekonomimiz ve sektörümüz için çalışmalarımıza tüm gücümüzle devam edeceğiz" diye tamamladı.



Haydar Yamaç: "2018 yılından daha **umutluyuz**"

2017 yılını değerlendiren, 2018 yılı ile ilgili öngörülerini paylaşan Yamaç Yapı Yönetim Kurulu Başkanı Haydar Yamaç: "Türkiye ekonomisinin en önemli çarklarından inşaat sektörü son on yıldır büyümeye ve gelişmeye devam etmesine rağmen dövizdeki artış ve dünyada yaşanan ekonomik dalgalanmalar sektörde durgunluğa neden oldu. 2017 yılının ilk yarısına baktığımız zaman uzun vadeli konut kampanyaları, KDV ve faiz oranlarında yapılan indirimler sektörün hareketliliğini sağlamıştı. KDV indirimleri ve faiz indirimlerinin son bulmasıyla birlikte konut satışlarında düşüş yaşandığını hep birlikte görmüş olduk. Bu nedenle de sektörümüz için 2017 yılının çok verimli geçtiğini düşünmüyorum. Şirket olarak, yıl içerisinde çalışmalarımıza ara vermeden devam ettik" dedi.

Haydar Yamaç değerlendirmelerini: "Sektörümüz için 2018 yılının 2017 yılından daha iyi geçeceğini öngörüyoruz. Sektördeki büyümenin sürdürülebilmesi ve yatırımların hız kesmeden devam etmesi için ekonomik ve siyasi istikrara ihtiyaç var. 2018 yılından umutluyuz, ekonominin lokomotifi inşaat sektörünün büyümesini sürdürmesi, yapılan yatırımların ve istihdamın artması için sektörümüzün devletimiz tarafından desteklenmesi gerekli. KDV'de ve faiz oranlarında sağlanan indirimlerin sürdürülebilir olması gerekiyor. Sektör temsilcileri olarak bizler tüketiciye ödeme kolaylığı sunan kampanyalar düzenleyerek üzerimize düşen görevi yapmayı sürdüreceğiz. Tahminimiz; bu büyüme trendi önümüzdeki dönemde de devam edecektir. Yamaç Yapı olarak ekonomimize ve sektörümüze olan güvenimizle yatırımlarımıza hız kesmeden devam edeceğiz" diye tamamladı.



PATENTED

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr



Akzirve Strada Plus'ta

daireler 239 bin TL'den

Akzirve Gayrimenkul, 2 bin 500 bağımsız bölümden oluşan Strada'nın ikinci etabı Strada Plus'u geçtiğimiz ay satışa sundu. İstanbul'un yükselen değeri Bahçeşehir'de konumlandırılan Strada Plus, 315 konuttan oluşuyor. Gelen talepler doğrultusunda Strada Plus'ta 1+1 ve 2+1'ler yoğunlukta olacak şekilde tasarlanıyor.





Çeyrek asırdır faaliyette olan ve ses getiren projelere imza atan Akzirve Gayrimenkul'ün İstanbul Bahçeşehir'de hayata geçirdiği Akzirve Strada, başarılı geçen ilk etap sürecinin ardından ikinci etap lansmanıyla yeni sahiplerini bekliyor. 2 bin 500 bağımsız bölümden oluşan Strada'nın şubat ayında 747 konutluk ilk etabının temeli atılırken; 10 ay içerisinde inşaatın yüzde 50'si tamamlandı ve dairelerin tamamının satışı gerçekleştirildi. Akzirve Gayrimenkul, birinci etap için erken teslim yapmayı planlıyor. Bu yüksek talep doğrultusunda ikinci etap Strada Plus ise 1+1 ve 2+1'ler yoğunlukta olacak şekilde tasarlanıyor. Strada Plus'ta 315 adet 1+1, 231 adet de 2+1 daire yer alıyor.

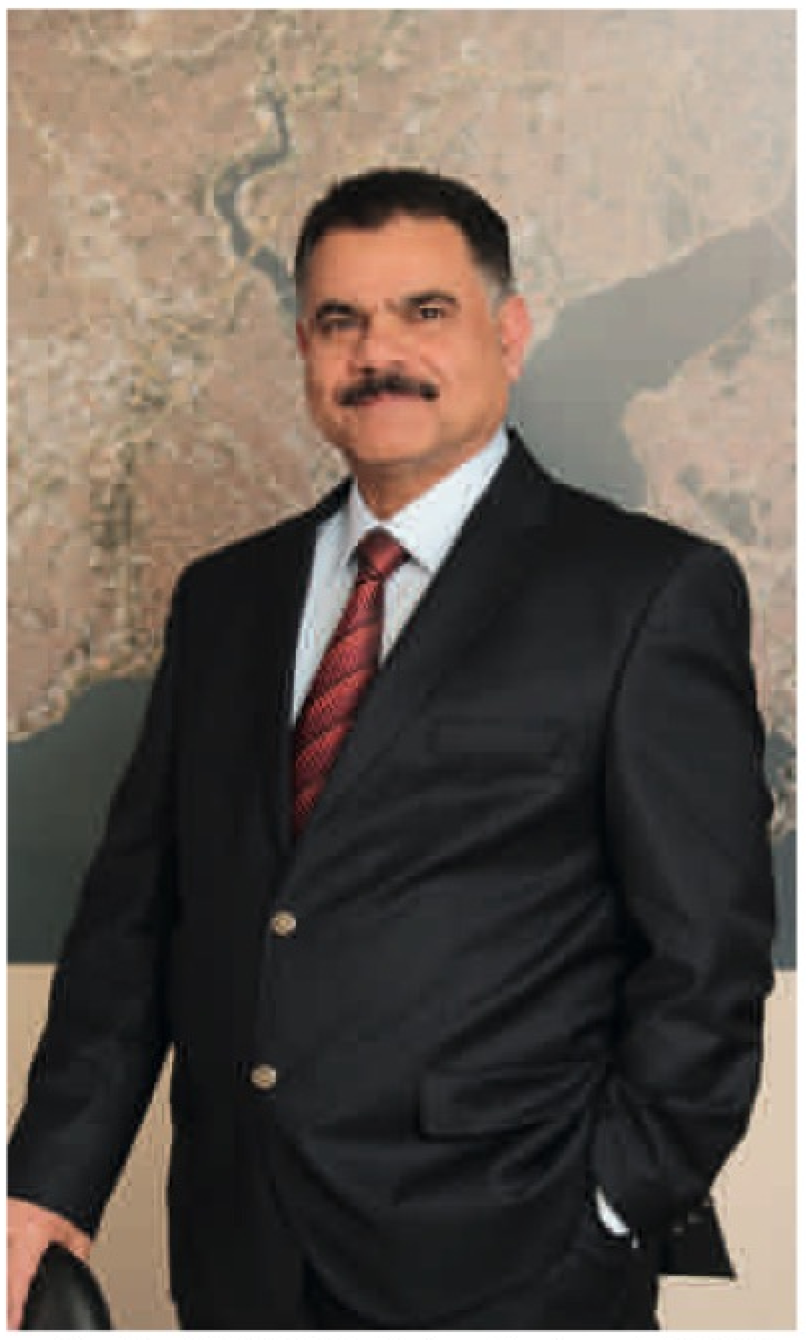
Yalnızca konut çeşitleriyle değil; kafe, restoran gibi ticari alanlarıyla da dikkat çeken Akzirve Strada, İstanbul'un yükselen değeri Bahçeşehir'de yer alıyor. 3. Havalimanı bağlantı yolları, Yavuz Sultan Selim Köprüsü ve yakın dönemde tamamlanması planlanan metro hatlarına yakınlığı yatırım değerini artıran Strada'nın üçüncü etabının ise 2018'in 3. çeyreğinde satışa sunulması hedefleniyor.

"Strada'nın ilk etabının sonuna geldik"

Strada projesinin İstanbul şehir yaşamına yeni bir dinamizm getireceğini, bu doğrultuda projeye olan talebin beklenenden yüksek gerçekleştiğini belirten Akzirve Gayrimenkul CEO'su İbrahim Maasfeh: "Kasım 2016'da lansmanını gerçekleştirdiğimiz Strada'nın ilk etabının sonuna geldik. Kurulduğumuz ilk günden bu yana müşterilerimize yatırımlarının karşılığını en yüksek değerlerde verme misyonuyla çalışıyor ve elde ettiğimiz sonuçlarla motive oluyoruz. Bunun en güzel kanıtı, Strada projemizin müşterilerimizden yoğun talep görmesi ve 1 seneden kısa bir süre içinde tüm satışlarımızın tamamlanması" dedi.

"10 günde 100 daire hedefine ulaştık"

İkinci etap olan Strada Plus'ın da benzer şekilde yoğun talep göreceğine inandıklarını belirten Maasfeh şöyle devam etti: "Şimdi sırada ikinci etap olan, 880 konutluk Strada Plus var. Bu etabı planlarken yine oluşan talepleri dikkate aldık ve 'benzer bütçeye çok daha fazlası' mottosu ile ön satışlara başladık. 10 günde 100 daire hedefine ulaştık. KDV dahil 239 bin TL'den başlayan fiyatlarla satışa sunduğumuz dairelerimizde yüzde 1 peşinatla ev sahibi olma kampanyamızın yanı sıra 24 ayda teslim sözü veriyoruz. Herhangi bir istisna durumunda ise arada oluşabilecek kira kayıplarını da karşılamayı taahhüt ediyoruz. İnanıyoruz ki Strada Plus da ilk etap gibi müşterilerimizin yoğun ilgi ve beğenisini kazanacak."



İbrahim MAASFEH - Akzirve Gayrimenkul CEO'su



> İbrahim Maasfeh: "880 konutluk Strada Plus projemizi planlarken oluşan talepleri dikkate aldık ve 'benzer bütçeye çok daha fazlası' mottosu ile ön satışlara başladık. 10 günde 100 daire hedefine ulaştık. KDV dahil 239 bin TL'den başlayan fiyatlarla satışa sunduğumuz dairelerimizde yüzde 1 peşinatla ev sahibi olma kampanyamızın yanı sıra 24 ayda teslim sözü veriyoruz."

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

MİNT yeni projeleri MİNT E-5 Kağıthane ve MİNT Şişli'yi satışa sundu



2019 yılında ada bazında 6 adet kentsel dönüşüm projesine imza atacak olan MİNT, 2023 yılında 1 milyar doları aşan iş hacmi oluşturmayı hedefliyor. Firma, MİNT E-5 Kağıthane ve MİNT Şişli projelerini satışa sundu. Ada bazında kentsel dönüşümle inşa edilen, insana ve doğaya saygılı, lokasyonu ile şehir merkezinin sağladığı avantajları sunan MİNT E-5 Kağıthane ve MİNT Şişli'nin metrekare fiyatı 7 bin 600 TL - 8 bin 200 TL arasında değişiyor.





İnşa ettiği nitelikli konut projeleriyle sektörde fark yaratan MİNT, MİNT E-5 Kağıthane ve MİNT Şişli projeleriyle sadece yaşam alanları inşa etmiyor, aynı zamanda İstanbul'a tazelik ve yenilik katmaya hedefliyor. MİNT, MİNT E-5 Kağıthane'yi yatırım potansiyelinin her zaman yüksek olduğu, İstanbul'un yükselen değeri Kağıthane bölgesinde, MİNT Şişli'yi ise İstanbul'un kalbi Şişli'de hayata geçiriyor. Bulunduğu lokasyon ile şehrin merkezinde yaşamanın konforunu sunan MİNT, şehrin mimarisinde fark yaratacak doğaya ve insana saygılı bina konseptine imza atıyor.

İskoç Parlamentosu, Çin Ulusal Kongre Merkezi ve Abu Dhabi'deki Kapital Kapısı gibi dev projelere imza atan dünyaca ünlü mimarlık şirketi RMJM İstanbul iş birliği ile hayata geçirilen MİNT E-5 Kağıthane, 10 bin 400 metrekare inşaat alanında yükseliyor. Projede 1+0, 1+1, 2+1 olmak üzere toplam 101 daire bulunuyor. Lansman dönemine özel olarak metrekaresi ortalama 7 bin 600 TL'den satışa sunulan ve çağdaş mimarisiyle fark yaratan MİNT E-5 Kağıthane'nin aynı zamanda 400 metrekare sosyal alanı bulunuyor. Kasım 2018'de teslim edilmesi planlanan MİNT E-5 Kağıthane'nin satış fiyatları 294 bin TL ile 799 bin TL arasında değişiyor.

İstanbul'un en merkezi lokasyonlarından, Şişli'de bulunan MİNT Şişli'nin mimarisinde AS/OS Mimarlık imzası bulunuyor. Proje, Kanyon AVM ve Levent metro durağına 10 dakika yürüme mesafesiyle dikkat çekiyor. Toplam 8 bin metrekare inşaat alanında 1+0, 1+1 ve 2+1 seçenekleriyle satışa sunulan MİNT Şişli'de; ayrıca 1+1 ve 2+1 loft daire seçenekleri de bulunuyor. Ortalama metrekare satış fiyatlarının 8 bin 200 TL olduğu projenin fiyatları ise 338 bin TL ile 898 bin TL arasında değişiyor. Projede ayrıca, Mori Kazuyoshi tarafından Japonya'da özel olarak tasarlanmış bir Japon Bahçesi yer alıyor.

24 ay kira garantisi ile geri dönüş süresi 16,7 yıla düşüyor

MİNT tüm projelerinde 24 ay kira garantisi sunuyor. Daire teslimlerini ortalama 1 yıl gibi kısa bir sürede yaparak, 1. yılın sonunda yatırımcısına daire bedelinin yüzde 6'sını geri kazandıran MİNT, İstanbul ortalaması 24,7 yıl olan geri dönüş süresini 16,7 yıla düşürüyor.

MİNT, sakinlerinin sağlık ve konforuna önem veriyor

Projelerinde uyguladığı enerji verimliliği çalışmalarıyla ülke ekonomisine katma değer sağlayan MİNT, aynı zamanda ev sahiplerine kaliteli bir yaşam olanağı sunuyor. İç mekan hava kalitesi, doğal aydınlatma, sıcaklık ve nem kontrolü, atık yönetimi ve sağlığa zararlı olmayan malzeme seçimleri gibi insan sağlığını direkt etkileyen unsurlar göz önüne alınarak hayata geçirilen MİNT projelerinde sakinlerinin sağlığına ve konforuna büyük önem veriliyor.





700 bin TL'lik yatırım ile 265 ton karbon salınımı tasarrufu

MİNT projelerinde, kullanıcıların fosil yakıt kaynaklı enerji tüketiminin azaltılması, hatta mevsimsel olarak uygun dönemlerde sıfıra indirilmesi amacı ile çatı alanları güneş kollektörleri ile donatılıyor. Bu sayede, güneşten elde ettiği enerjiyi aydınlatma ısınma veya sıcak su için kullanarak bina sakinlerine yüzde 30 oranında tasarruf sağlıyor. MİNT'in inşası devam eden MİNT Çağlayan, MİNT Şişli, MİNT E-5 Kağıthane ve MİNT Metro projelerinde toplamda 700 bin TL'lik yatırım ile yıllık 70 bin m^3 yakıt tasarrufu hedefleniyor. Bu yatırımla birlikte 1.000 metrekare güneş kollektörü ile donatılan projelerden yıllık 270 bin TL civarında bir tasarruf sağlanması amaçlanıyor.

Her MİNT'te elektrikli araç şarj istasyonu

MİNT'in her projesinde bulunan elektrikli araç şarj istasyonları ile günde ortalama 20 araca kadar şarj imkanı sunuluyor. 1 araç tam dolumla ortalama 250 km'ye kadar yol alabiliyor. Bu sayede sadece gayrimenkulun hayat döngüsündeki karbon salınımı değil, fosil yakıt tüketen araçların yarattığı karbon salınımını da düşürmeyi hedefliyor.

MİNT Çağlayan Türkiye'de EDGE'e başvuran ilk konut projesi oldu

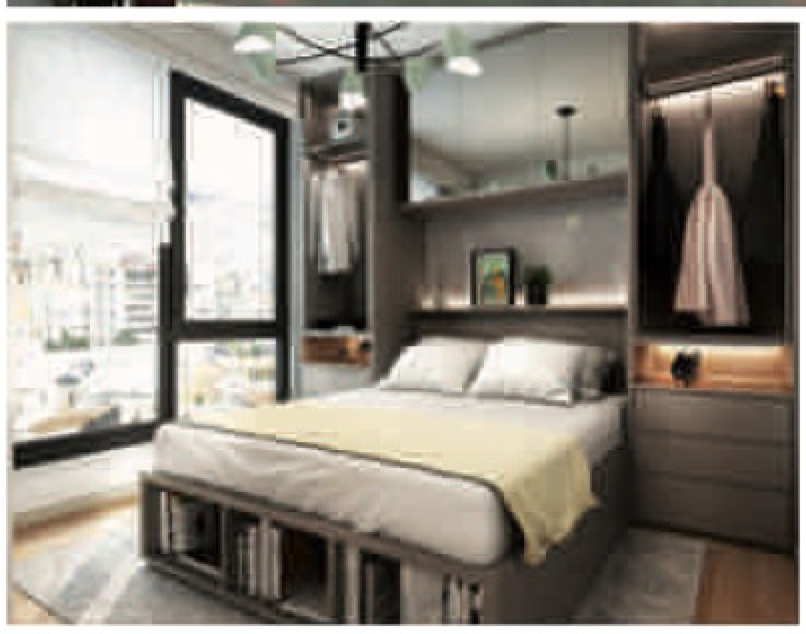
MİNT Çağlayan, yakaladığı tasarruf rakamlarıyla Dünya Bankası kuruluşu olan International Finance Corporation (IFC) tarafından geliştirilen EDGE sertifikasına

Türkiye'den başvurmaya hak kazanan ilk konut projesi olma başarısını gösterdi. MİNT Çağlayan tasarım aşamasından itibaren enerji, su ve hammadde kaynaklarını en verimli kullanacak şekilde planlandı. Bu süreçte özellikle tasarımda en iyi uygulamalar tercih edilerek malzeme ve sistem seçimleri; verimlilik, konfor ve insan sağlığı kriterleri düşünerek yapıldı. Bu kapsamda yapılan uygulamalar sonucunda, MİNT Çağlayan'da Enerji kategorisinde yüzde 25, Su kategorisinde yüzde 25, Malzeme kategorisinde yapılan yeniden değerlendirme ile yüzde 40'ın üzerinde iyileştirme sağlanması hedefleniyor.



Özgür DOĞAN / MİNT Genel Müdürü — Sefer ALTIOĞLU / MİNT Yönetim Kurulu Başkanı







"Cari açığı düşürerek geleceğin binalarını inşa ediyoruz"

MİNT Yönetim Kurulu Başkanı Sefer Altıoğlu: "MİNT olarak 2014 yılında çıktığımız yola iki yeni projemizle devam ediyoruz. Projelerimizde her zaman insan ve çevre odaklı olmaya özen gösteriyoruz. Yıllar sonra mimarisi ve çevreye verdiği değerle örnek olacak binalar üretmek istiyoruz. Ada bazlı kentsel dönüşüm projelerine imza atarken İstanbul'a sürdürülebilir yaşam alanları sunuyoruz. Binalarımızın sadece estetik olması bizim için bir kriter değil. Çevreye olan etkisi ve katkısını da ön planda tutuyoruz. Bina inşa sürecinde ve kullanım ömrü boyunca karbon salınımı ve enerji tasarrufu her zaman ilk önceliğimiz oluyor. Ciddi yatırımlarla hayata geçirdiğimiz çevreci yaklaşımımızla güneş enerjisini binanın sistemlerine destek olarak kullanıyoruz. Güneşten elde ettiğimiz enerjiyi aydınlatma, ısınma veya sıcak su için kullanarak bina sakinlerimizin enerji maliyetlerinde yüzde 30 oranında tasarruf etmelerini sağlıyoruz. Bir ailenin enerji faturasına aylık 100 TL-150 TL arasında katkımız oluyor. Betonarme bir yapının ömrünü ortalama 50 yıl olarak düşünürsek 50 bin ile 75 bin TL'lik bir katkıdan bahsedebiliriz" dedi.

MİNT 2023 yılında 1 milyar dolarlık iş hacmi üretecek

Altıoğlu: "2018'de teslim edeceğimiz 400 civarında ünite ile 80 milyon dolarlık iş hacmi yaratacağız. 2019 yılında ada bazında 6 adet kentsel dönüşüm projesine imza atarak 750 adet konut ile birlikte 150 milyon dolarlık bir iş hacmi oluşturacağız. 2023 yılına kadar aynı hat üzerinde 5 bin 500 - 6 bin adet arası konut ile 1 milyar doları aşkın iş hacmi oluşturmayı hedefliyoruz" dedi.

Sefer Altıoğlu: "2018'de teslim edeceğimiz 400 civarında ünite ile 80 milyon dolarlık iş hacmi yaratacağız. 2019 yılında ada bazında 6 adet kentsel dönüşüm projesine imza atarak 750 adet konut ile birlikte 150 milyon dolarlık bir iş hacmi oluşturacağız. 2023 yılına kadar aynı hat üzerinde 5 bin 500-6 bin adet arası konut ile 1 milyar doları aşkın iş hacmi oluşturmayı hedefliyoruz."

Haber: Buse SELAMET / buse.selamet@anba.com.tr



Projelerini Türk ailesinin ihtiyaçlarına cevap verecek şekilde planlayan 216 Yapı, Çekmeköy Taşdelen'de hayata geçirdiği yeni projesi 216 Koru Plus'ı satışa sundu. Yatırımcılarına yüksek prim vadeden projede daire fiyatları ise 2+1'ler için peşin 295 bin TL'den başlıyor.



216 Koru Plus

50 milyon TL'lik yatırımla hayata geçiriliyor

Yarım asırlık bilgi, birikim ve deneyimle güvenilir konut projelerini hayata geçiren 216 Yapı, Sancaktepe, Taşdelen, Çekmeköy bölgesindeki 5. projesi 216 Koru Plus'ı yüksek prim potansiyeliyle satışa sundu. Her alıcı kitlesine hitap eden projeleri hayata geçiren 216 Yapı, tüm projelerinde olduğu gibi 216 Koru Plus'ı da Türk aile yapısına uygun ve tüm ihtiyaçlara cevap verecek şekilde inşa ediyor.

İlk bloğun 24 ayda, 2. ve 3. bloğun ise 36 ayda teslim edilmesi planlanan 216 Koru Plus sosyal imkanlarıyla da dikkat çekiyor. Her dairede en az bir balkonun bulunduğu projede her daire için bir araçlık otopark ve depo alanı da yer alıyor. Projede ayrıca; açık havuz, fitness, sauna, bilardo, masa tenisi, basketbol-voleybol sahası, çocuklar için kapalı ve açık oyun alanları, barbekü alanı, servis bekleme odası, araç, motosiklet ve bisikletler için otopark, güvenlik ve kafeterya planlanıyor.

Lokasyonuyla da ayrı bir değere sahip olan 216 Koru Plus, 15 Temmuz Şehitler Köprüsü, Fatih Sultan Mehmet Köprüsü ve Sabiha Gökçen Havalimanı'na 22 dakika mesafede bulunuyor. Yavuz Sultan Selim Köprüsü'ne 15 dakika, Ikea, Meydan ve Buyaka Alışveriş Merkezi'ne 10 dakika uzaklıkta bulunan 216 Koru Plus, Mecidiyeköy'e 25 dakika ve Üsküdar sahiline ise 21 dakika mesafede yer alıyor.

216 Koru Plus'ın satışa sunulması dolayısıyla düzenlenen toplantıda konuşan 216 Yapı Yönetim Kurulu Başkanı Bilent Dündar, ev sahibi olmak isteyenler için mümkün olan tüm kolaylıkları sağlamaya çalıştıklarını belirtti. Satış avantajları ve kampanyayla ilgili bilgi veren Dündar: "Bu projemizde sadece ilk 20 daireye özel maliyetine yakın satış yapacağız. Örneğin peşin satış fiyatı 383 bin 500 TL olan 2+1 daireyi yüzde 23 indirim ile 295 bin TL'ye almak mümkün olabilecek. Müşterilerimize çok çeşitli ödeme kolaylıkları da sağlayacağız. Peşinatı teslimde ödeme, krediyi teslimde kullanma gibi fırsatların yanı sıra ayrıca isteyen müşterilerimize 48 aya kadar şirket bünyesinde vade imkanı da bulunuyor" dedi.




Bilent Dündar / 216 Yapı Yön. Kur. Başk.

İlk yatırımcısına yüzde 50 kazandıracak

Projeyi neredeyse maliyetine denebilecek fiyatlarla satışa sunduklarını söyleyen Bilent Dündar, bu projenin de çok yüksek prim yapmasını beklediklerini ifade etti. Dündar: "Sancaktepe, Çekmeköy, Taşdelen bölgesindeki 5. projemizi hayata geçiriyoruz. Burası bizim kalemiz. Halkın talep ve ihtiyaçlarını çok iyi biliyoruz. Bu projede çok iddialıyız, diğer projelerimizden elde ettiğimiz verilere baktığımızda 216 Koru Plus'ta da ciddi prim potansiyeli var diyebiliyoruz. Buradan yola çıkarak projenin ilk yatırımcılarına en az yüzde 50 kazandıracağını rahatlıkla söyleyebiliriz" diye konuştu. 216 Koru Plus'ı 50 milyon TL'lik bir yatırımla hayata geçirdiklerini ve bölgenin dinamiklerine uygun olarak tasarladıklarını kaydeden Dündar, projenin Berk Mimarlık tarafından planlandığını da belirtti.

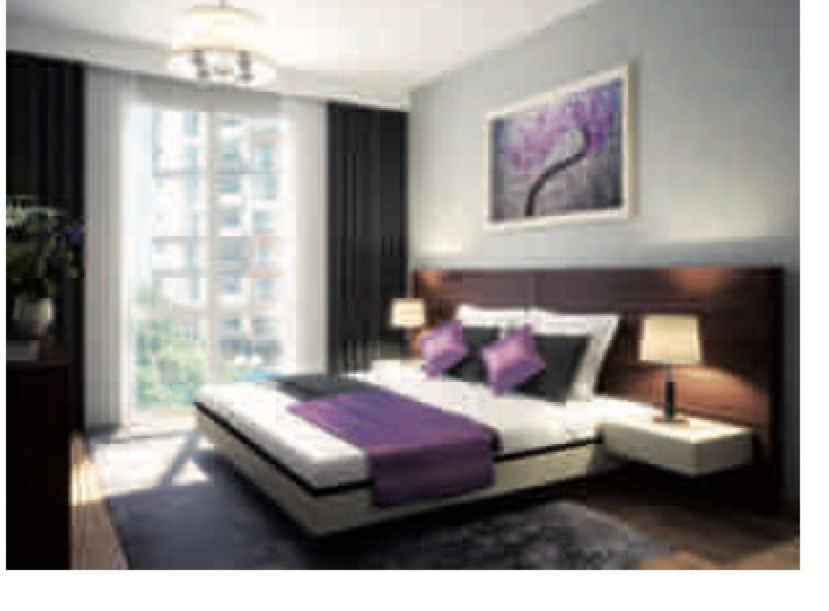
Geniş alternatifli daire seçeneği

Yaklaşık 6 bin 230 metrekare arazi üzerinde 13'er katlı 3 bloktan meydana gelen 216 Koru Plus hakkında bilgi veren Bilent Dündar şunları söyledi: "216 Koru Plus'ı bölgenin dinamiklerine uygun olarak planladık. Çok gerekli olmayan detaylardan uzak durduk. Sadece günlük yaşamı kolaylaştıracak, ihtiyaçlara cevap verebilecek unsurları en ince detayına kadar düşündük. Böylece maliyeti düşürdük ve vatandaşın ev sahibi olurken aynı zamanda yüksek prim sağlayarak karlı bir yatırım yapmasına olanak tanıdık. Projemiz; büyüklükleri 87,5 ila 153 metrekare arasında değişen düz nizam ve kalabalık aileler için tasarlanan daha büyük metrajlı dubleksler de bulunduğu 250 adet daireden oluşuyor. Çoğunluğu 2+1 olmak üzere, 3+1 ve çatı dublekslerden oluşan ve çok geniş alternatifli daire seçeneklerini bir arada sunan 216 Koru Plus, müşterilerine istedikleri şekilde daire sahibi olma fırsatı sunuyor. 216 Koru Plus'ta metrekare fiyatları 3 bin 300 TL'den başlıyor. Avantajlı ve kişiye özel ödeme planlarıyla sunulan projede daireler; 2+1 için 295 bin TL ve 3+1 için 385 bin TL'den başlayan fiyatlarla satışa çıkıyor."

Bilent Dündar: "Sancaktepe, Çekmeköy, Taşdelen bölgesindeki 5. projemizi hayata geçiriyoruz. Bu projede çok iddialıyız, diğer projelerimizden elde ettiğimiz verilere baktığımızda 216 Koru Plus'ta da ciddi prim potansiyeli var diyebiliyoruz. Buradan yola çıkarak projenin ilk yatırımcılarına en az yüzde 50 kazandıracağını rahatlıkla söyleyebiliriz."








BACAMER
Baca Merkezi
Başkalarının vadettiklerini,
biz gerçekleştiriyoruz!

Haber: Buse SELAMET / buse.selamet@anba.com.tr



TAGO Mimarlık, ARED Yapı ve DRS Yapı'nın ortak güç birliğinin bir yansımasını oluşturan Roya Yapı, ilk büyük markalı konut projesi Roya Nova Rezidans'ı tanıttı. 1+-0, 1+-1 ve 2+-1 tipinde 251 konut ve 4 ticari üniteden oluşan Roya Nova Rezidans'ta metrekare fiyatları 5 bin 800 TL'den başlıyor.

Roya Yapı ilk büyük markalı konut projesi Roya Nova Rezidans'ı tanıttı





Mimarlık ve mühendislik alanında yılların verdiği donanıma sahip 3 firmanın birleşiminden oluşan Roya Yapı, henüz yeni kurulmuş bir firma olmasına rağmen hızlı adımlarla ilerliyor. TAGO Mimarlık, ARED Yapı ve DRS Yapı'nın ortak güç birliğinin bir yansımasını oluşturan marka Roya Nova Rezidans ile sektörde kalite kavramını yeniden tanımlamayı hedefliyor. Mimari tasarımı ve yatırımcıya sunduğu yüksek kazanç potansiyeliyle İstanbul Finans Merkezi'nin içinde yer alan bölgenin değerini de yükselten proje, "Yaşamın yükselen değeri" anlayışıyla satışa sunuluyor. 1+-0, 1+-1 ve 2+-1 tipinde 251 konut ve 4 ticari üniteden oluşan Roya Nova Rezidans'ta metrekare fiyatları 5 bin 800 TL'den başlıyor. Taksitlerin 5 bin TL civarında olduğu projenin 2019 teslim edilmesi, peşinatlarının ise 2020'de alınması planlanıyor. Roya Nova Rezidans'ın Anadolu Yakası'nın ulaşım merkezinde yer alan konumu, lokasyon avantajını beraberinde getiriyor. Proje, 1. Köprü, 2. Köprü, Sabiha Gökçen Havalimanı gibi noktalara uzanan ulaşım aksının merkezinde, metro istasyonu, otobüs durakları ile Nezahat Gökyiğit Botanik Bahçesi'ne yürüme mesafesinde konumlanıyor.

Roya Yapı'nın kuruluş hikayesinin ve firmanın ilk büyük markalı konut projesi Roya Nova Rezidans'ın detaylarının aktarıldığı toplantıda konuşan Roya Yapı İcra Kurulu Başkanı Afşin Aykanat, projenin her yönüyle sektöre yepyeni bir bakış açısı kazandırdığını vurguladı.

"Güçlü donanımımızı bölgeye kazandırdık"

Konuşmasında projenin kağıt aşamasından başlayarak bugüne kadar geçen süre içerisinde bilinen yöntemlerin aksine farklı bir yol izlediklerinin altını çizen Aykanat: "İlk olarak arazi belirleyerek işe başladık. İkinci aşamada projenin detaylarını oluşturduk. Arazi seçiminde İstanbul Finans Merkezi'nin yatırım değeri açısından getirisi yüksek, hızla değerlenen bir bölgede olması bizi çok heyecanlandırdı. Biz de mimarlık ve mühendislik açısından sahip olduğumuz güçlü donanımımızı bölgeye kazandırmak istedik" dedi.













Yatırımcılar ve mimarlar aynı platformda

Sektörde ilk kez yatırımcıları ve mimarlarla aynı platformda buluştuklarını kaydeden Aykanat: "Roya Nova Rezidans, ilk büyük markalı konut projemiz olarak sektörde yeni bir açılım kazandırıyor. Projemiz, mimarlarımızın kendi beğenileri ve kalitelerine göre çizilerek yatırımcılarla buluşuyor" dedi.

"Yaşam ve yatırımcı dostu"

Sektöre optimum maliyetle maksimum verimliliğin elde edildiği örnek bir proje kazandırma çabasıyla ilerlediklerine işaret eden Aykanat, sözlerini şöyle sürdürdü: "Projemizi kendi kendine yetebilen bir mimari anlayışla inşa ediyoruz. Bu yönüyle 'yaşam ve yatırımcı dostu' olarak öne çıkmayı başarıyor. Sunduğumuz yüksek kaliteyle birleşen yüksek yaşam standardı, yatırımcılarımızın da dikkatinden kaçmıyor. Lansmana çıktığımız ilk günden bu yana projemizin yüzde 40'ının satışını tamamlayarak yatırımcılarımızla kurduğumuz dostluğu pekiştirmeyi başarmış bulunuyoruz."

Aidatların metrekaresi 2,5 lira olacak

Roya Nova Rezidans ile yatırımcıların en çok şikayet ettiği yüksek aidat rakamlarını minimum düzeye düşürdüklerini vurgulayan Aykanat: "Projemizin sektördeki projelere göre en düşük aidatlara sahip olacağı konusunda iddialıyız. Diğer projelerde metrekare başına ortalama 6-7 liraya uzanan aidatlar, projemizde metrekaresi 2,5 lira olacak" diye konuştu.



Sırada Roya Rosa ve Roya Gold var

Konuşmasında Roya Yapı'nın gelecek hedeflerinden de bahseden Aykanat, sözlerini şöyle sürdürdü: "Roya Nova Rezidans'ın ardından Sancaktepe'de Roya Rosa ve Altunizade'de Roya Gold gibi yeni projeleri de hayata geçirmek adına çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Şu aşamada yeni projelerimizin fizibilite ve planlama aşamaları üzerinde titizlikle çalışıyoruz."

> Afşin Aykanat: "Roya Nova Rezidans'ın ardından Sancaktepe'de Roya Rosa ve Altunizade'de Roya Gold gibi yeni projeleri de hayata geçirmek adına çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Şu aşamada yeni projelerimizin fizibilite ve planlama aşamaları üzerinde titizlikle çalışıyoruz."



NAKKAŞ SUARE PROJEMİZDEN KESİTLER



SONGÜL AYDINLATMA COMPANY®

Sektöre 1984 yılında kristal avize taşı imalatı ve dekoratif aydınlatma ürünleri imalatı yaparak başlayan Songül Aydınlatma, geliştirdiği ürün ve tasarımlarıyla yurt içi ve yurt dışında aranan bir marka haline gelmiştir.

Amacımız uluslararası platformda ülkemizi daha iyi temsil etmeyi amaçlamak. Bunun için 2015 yılında kurduğumuz yeni fabrikamızda yurt dışı projelerimize ağırlık verip, geçmiş yıllarda yapmış olduğumuz ihracat grafiğini çok daha üst sıralara taşımak olacaktır.

Geçtiğimiz yıl içinde üç olan yurt dışı mağaza sayımızı dört'e çıkardık. Önümüzde yıllarda hedefimiz mağaza sayımızı arttırmak olacaktır.

Yeni projelerde yer alabilmek ve teknolojiden daha fazla yararlanmak amacıyla AR-GE ve makina parkurumuzu her geçen gün arttırarak yenilemekteyiz.







Ürünlerimizin tamamı özel tasarım olmakla beraber yüzlerce iç mimar ile çalışmalarımızı sürdürerek binlerce aydınlatma ürünlerine imza atmış bulunmaktayız.

Asya , Amerika ve yurt içinde biten ve halen devam eden bir çok projeler ile firma olarak hedeflerimizi her zaman yüksek tutarak tasarımlarımızla marka bilinirliğimizi sürdürmeyi hedefliyoruz.

Işık her zaman medeniyetin bir habercisi oldu.
Sizleri ışığın güzelleştiği ve anlam kazandığı yere
Davet Ediyoruz...!

SONGÜL AYDINLATMA SANAYİ DIŞ TİC. LTD. ŞTİ.

ADRES : FACTORY : HABİPLER MAH. ESKİ EDİRNE ASFALTI NO. 937 SULTANGAZİ / İSTANBUL / TÜRKİYE
TELEFON : +90 212 609 24 25 FAKS : +90 212 609 24 80
WEB : www. songulaydinlatma.com
E-POSTA : info@songulaydinlatma.com

BAYİLERİMİZ : ***İSTANBUL SHOWROOM***
TEL : +90 212 609 24 75
SÜLEYMANİYE / IRAK SHOWROOM
TEL : 00 964 750 833 14 15
ERBİL / IRAK SHOWROOM
TEL : 00 964 750 833 14 15
DUHOK / IRAK SHOWROOM
TEL : 00 964 750 321 41 84
ZAXO / IRAK SHOWROOM
TEL : 00 964 750 237 84 56

HÄFELE’DEN
KAPI YAVAŞLATMA SiSTEMi
ACTIVE STOP

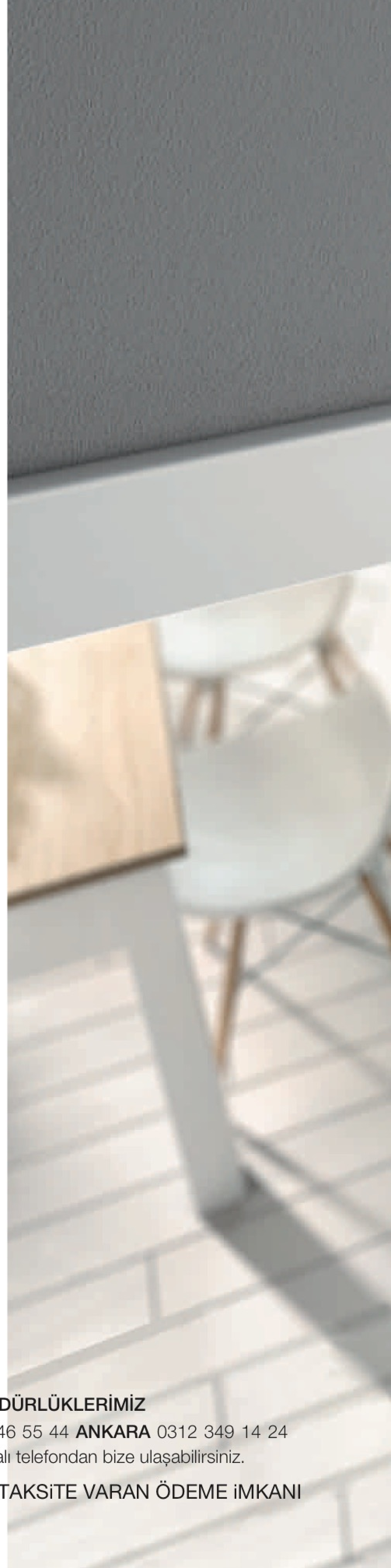
Yüzeye monte kapı yavaşlatıcısı Active Stop
ile kapı geçişleri artık daha güvenli ve konforlu

- Kapının kontrolsüz çarpmasını engeller
- Parmakların sıkışma riskini en aza indirger
- Kapının açılması ya da kapanması sırasında kapı kanadı ve kasası zarar görmez
- Kullanıcılar kapıyı kolayca açar
- Zeminde ya da duvarda kapı stoperine gerek kalmaz









MOBiLYA, MUTFAK, BANYO VE KAPI AKSESUARLARINI BULABiLECEĞiNiZ BÖLGE MÜDÜRLÜKLERiMiZ

iSTANBUL Dudullu Showroom 0216 528 59 00 **Çağlayan** 0212 220 43 60 **ADANA** 0322 346 55 44 **ANKARA** 0312 349 14 24
iZMiR 0232 264 10 20 **KAYSERi** 0352 224 77 74 **Diğer şehirler için 0850 450 11 12** numaralı telefondan bize ulaşabilirsiniz.

VADE FARKSIZ 12 TAKSiTE VARAN ÖDEME iMKANI


HÄFELE
www.hafele.com.tr | online.hafele.com.tr

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Çukurova Gayrimenkul'den 25. yılında 3 yeni proje

İnşaat sektöründe bugüne kadar binlerce kaliteli konut üreten SON Grup bünyesindeki Çukurova Gayrimenkul, 25. yılını kutlayacağı 2018 yılında 3 yeni projeye imza atmaya hazırlanıyor. 2017 yılında tamamladığı Çukurova Balkon projesinin ardından kentsel dönüşüme odaklanan Çukurova Gayrimenkul, yeni yılda İstanbul'un en değerli bölgelerinden Kartal, Beylerbeyi ve Çengelköy'de prestijli projeler hayata geçirmeye devam edecek.

Gayrimenkul sektöründe 1993 yılından bu yana Adana, Mersin ve İstanbul'da binlerce prestijli konuta imza atan SON Grup bünyesindeki Çukurova Gayrimenkul, 25. yaşına gireceği 2018 yılında 3 yeni projeye başlamaya hazırlanıyor. 2017'de Kartal'daki üçüncü projesi olan Çukurova Balkon'u teslim eden Çukurova Gayrimenkul, 2018'de İstanbul'un merkezi lokasyonlarında kentsel dönüşüm projeleri başta olmak üzere yeni projeler geliştirmeyi hedefliyor. İstanbul'daki ro-



talarına Kartal'ın yanı sıra Beylerbeyi ve Çengelköy'ü de eklediklerini ifade eden Çukurova Gayrimenkul Yönetim Kurulu Başkanı Tamer Son, yeni projelerle ilgili bilgiler aktardı.

Kartal'a dördüncü proje geliyor

Yeni yılda da şehircilik anlayışına sahip kaliteli, güvenli ve prestijli konut projeleri geliştirmeye devam edeceklerini ifade eden Tamer Son, Kartal'daki projelerine 2018 yılında bir yenisini daha ekleyerek dördüncü projelerine başlamayı planladıklarını açıkladı. Kartal'ın önümüzdeki birkaç yıl içinde çok daha hızlı bir şekilde gelişip değerleneceğine dikkat çeken Son: "Kartal; konumu, hızlı gelişimi ve yeniden yapılanmaya elverişli alanları itibariyle İstanbul'da değeri en fazla artan bölgelerin başında geliyor. Metro, havaalanına yakınlık, deniz yolu ulaşımı, E-5'e olan konumu ile ulaşım alternatifleri bakımından da son derece avantajlı. Çukurova Gayrimenkul olarak Kartal'da 2018 yılında kentsel dönüşüm kapsamında başlatacağımız yeni projemiz, konutun yanı sıra ticari ofisleri de bünyesinde barındıracak'' dedi.





Tamer SON / Çukurova Gayrimenkul Yönetim Kurulu Başkanı

> Tamer Son: "Çukurova Gayrimenkul olarak Kartal'da 2018 yılında kentsel dönüşüm kapsamında başlatacağımız yeni projemiz, konutun yanı sıra ticari ofisleri de bünyesinde barındıracak. Kartal'ın yanı sıra Anadolu Yakası'nın boğaz hattındaki en güzel semtlerden olan, konumu, ambiyansı ve manzarası ile ön plana çıkan Beylerbeyi ve Çengelköy'de proje hazırlığındayız. Çengelköy'deki projemizi de Kartal projemiz gibi kentsel dönüşüm kapsamında hayata geçireceğiz."

Yeni rotalar Beylerbeyi ve Çengelköy

Kartal'ın yanı sıra Beylerbeyi ve Çengelköy'de de hayata geçirmeyi planladıkları iki yeni proje olduğunu belirten Son: "Anadolu Yakası'nın boğaz hattındaki en güzel semtlerden olan, konumu, ambiyansı ve manzarası ile ön plana çıkan Beylerbeyi ve Çengelköy'de proje hazırlığındayız. Çengelköy'deki projemizi de Kartal projemiz gibi kentsel dönüşüm kapsamında hayata geçireceğiz" diyerek sözlerini tamamladı.

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

LİVZA Zeytinburnu'nda dönüşüm başlıyor



30 yıla yakın bir süredir inşaat sektöründe faaliyet gösteren TESA Yapı'nın LİVZA Zeytinburnu projesinde ön talep toplama dönemi başladı. 65 milyon TL yatırımla hayata geçirilen proje, 15 katlı tek blokta 101 daire ve 8 adet iki katlı ticari alandan oluşuyor. LİVZA Zeytinburnu'nda, daireler 650 bin - 1 milyon 750 bin TL aralığında satışa sunuluyor.

1988 yılından bu yana inşaat sektöründe faaliyet gösteren ve şu anda TESA Grup çatısı altında faaliyetlerine devam eden TESA Yapı'nın LİVZA Zeytinburnu projesinde, yoğun talep üzerine lansmandan önce ön talep toplanmaya başlandı. Bölgenin özel sektör eliyle yapılan en büyük kentsel dönüşüm projesi olma özelliği taşıyan proje, 65 milyon TL yatırımla hayata geçiriliyor. İstanbul'da ulaşımı en kolay ve merkezi lokasyonlarından birinde konumlanan proje, 2 bin 500 metrekare arsa alanı üzerinde yükseliyor.

Yatırımcısına yüzde 40'a yakın getiri vadeden LİVZA Zeytinburnu, eşsiz mimarisi ve sosyal donatılarıyla sakinlerine şehrin merkezinde bir yaşam sunuyor. Hafriyat çalışmalarına başlanan projenin 2019 yılı Temmuz ayında teslim edilmesi planlanıyor. Zeytinburnu lokasyonunda bu çapta büyük bir kentsel dönüşüm projesinin çevredeki diğer kentsel dönüşüm projelerine de ivme kazandırması beklenen LİVZA Zeytinburnu'nun bölgenin tüm ihtiyaçlarına cevap vermesi bekleniyor.



WISENET
SAMSUNG
WISENET X serisi
eXtreme performans
• 2X hızlı video işleme • 3X fazla bellek • eXtra depolama
• Olağanüstü WDR (150db) • İnanılmaz sıkıştırma
WISENET
Hanwha Techwin
Hanwha Techwin Türkiye Distribütörü
EDS Elektronik Destek San. ve Tic. Ltd. Şti
0 216 528 45 00 I eds@eds.com.tr I www.eds.com.tr
eds
Güvenlik Teknolojileri



Asım SAĞLAM / TESA Yapı Yön. Kurulu Başk. Vekili

Deniz manzaralı daireler

Avrupa Yakası'nın ulaşım merkezi Zeytinburnu'nda yükselecek olan LİVZA Zeytinburnu, sunduğu eşsiz deniz manzarası ve Marmaray, Avrasya Tüneli gibi mega projelere ev sahipliği yapan konumuyla ön plana çıkıyor. Projenin hemen yanı başında 2019 yılında tamamlanması beklenen ve büyüklüğü yaklaşık 90 bin metrekare olacak olan şehir parkının ise projeye ayrıca değer katması bekleniyor. Birçok ulaşım aracının kesiştiği noktada yer alan projenin hemen önünde ise Kazlıçeşme-Söğütlüçeşme ve Yenikapı-Sefaköy metro hattına ait olmak üzere iki ayrı hattın metro durakları yer alıyor.

Özel döşeme sayesinde kirişsiz, ferah iç mekanlar

15 katlı tek blok, 101 daire ve 8 adet iki katlı ticari alandan oluşan LİVZA Zeytinburnu'nda, daireler 650 bin - 1 milyon 750 bin TL aralığında satışa sunuluyor. TESA Yapı, üç ayrı banka ile yapılacak olan garantörlük anlaşmaları ile de özel faiz oranlarıyla satış yapmanın yanı sıra kendi bünyesinde kredili ya da vadeli ödeme seçenekleri sunarak müşterilerine özel ödeme alternatifleri de geliştiriyor.

LİVZA Zeytinburnu; ev sahiplerine, proje yapımında kullanılacak inşaat tekniği sayesinde kirişsiz, ferah bir yaşam alanı sunuyor. 1+1 dairelerin olmadığı, tamamen aile konseptiyle hayata geçirilen projede; 2+1 daireler 88 ila 115 metrekare, 3+1 daireler 127 ila 152 metrekare, 4+1 daireler ise 198 ila 208 metrekare olarak tasarlanıyor. Sakinlerine huzurlu bir yaşam vadeden projede 4 kat otopark bulunuyor. 1050 metrekare sosyal alana sahip projede; mini futbol sahası, kapalı çocuk oyun alanları, bilardo ve masa tenisi alanları, ayrıca sauna, Fin hamamı, Türk hamamı, dinlenme alanları, fitness center, yeşil yürüyüş alanı ile bay-bayan çok amaçlı sohbet toplantı alanları ve mescitler de bulunuyor. Projede ayrıca özel peyzaj düzenlemesi gibi açık sosyal donatı alanları da yer alıyor.

Kentsel dönüşümün özellikle Zeytinburnu lokasyonu için elzem olduğunu vurgulayan TESA Yapı Yönetim Kurulu Başkan Vekili Asım Sağlam: "Avrupa Yakası'nın ulaşımın merkezinde yer alan Zeytinburnu, yaklaşık 300 binlik nüfusuyla İstanbul'un en kalabalık ilçelerinden biridir. Zeytinburnu ilçesinde yapılması planlanan kentsel dönüşüm süreci gerçek anlamda bir kentsel yenilenme süreci olacaktır. Türkiye'de kentsel dönüşüm süreci daha çok depreme dayanıksız yapıların dönüşüm süreci gibi algılansa da aslında yapılan bununla sınırlı değildir. Biz, bu anlamda projelerimizi hayata geçirirken sadece yıkıp yerine yenisini yapmayı hedeflemiyoruz. Bölgenin tamamen dönüşümünü sağlayarak çevrede bulunan sakinlerine güvenli ve eşsiz yaşam alanları da sunmayı hedefliyoruz. Hayata geçireceğimiz LİVZA Zeytinburnu'nu da bu hedef doğrultusunda inşa edeceğiz. Projemizin çevrede bulunan diğer kentsel dönüşüm projelerine de ivme kazandırmasını bekliyoruz. Türkiye'nin dönüşümü için çıktığımız bu yolda sürdürülebilir kentsel dönüşüm projeleri hayata geçirmeye devam edeceğiz" diye konuştu.

> Asım Sağlam: "Türkiye'de kentsel dönüşüm süreci daha çok depreme dayanıksız yapıların dönüşüm süreci gibi algılansa da aslında yapılan bununla sınırlı değildir. Biz, bu anlamda projelerimizi hayata geçirirken sadece yıkıp yerine yenisini yapmayı hedeflemiyoruz. Bölgenin tamamen dönüşümünü sağlayarak çevrede bulunan sakinlerine güvenli ve eşsiz yaşam alanları da sunmayı hedefliyoruz. Hayata geçireceğimiz LİVZA Zeytinburnu'nu da bu hedef doğrultusunda inşa edeceğiz."



Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Piyalepaşa İstanbul'un AVS'si tanıtıldı

Piyalepaşa İstanbul'un simgesi olan Alışveriş Sokağı tanıtıldı. 550 metre uzunluğunda, 17 metre genişliğinde ve içerisinde 120'nin üzerinde mağazanın yer alacağı Alışveriş Sokağı'nın 2019 yılı Mart ayında açılması planlanıyor.

Türkiye'nin en köklü markalarından Polat'ın özel sektör tarafından hayata geçirilen en büyük kentsel dönüşüm projesi Piyalepaşa İstanbul, aralarında Kiğılı Yönetim Kurulu Başkanı Abdullah Kiğılı, Mudo Yönetim Kurulu Başkanı Ömer Taviloğlu, İpekyol Yönetim Kurulu Üyesi Necdet Ayaydın, Adil Işık firmasını temsilen Alican Işık, Sevil Parfümeri'nin kurucusu Yusuf Sevilla, Brooks Brothers & Edwards CEO'su Füsun Kuran, Teknosa Genel Müdürü Bülent Gürcan, Vakko Gayrimenkul ve Satış Grup Başkanı Emrah İnel, Kemal Tanca Yönetim Kurulu Başkanı Tamer Tanca, Elle Shoes Yönetim Kurulu Üyesi Mete Akar ve Paul&Shark Ülke Müdürü Selçuk Güzenge'nin de bulunduğu perakende sektörünün önemli isimlerini ağırladı. Polat Holding Yönetim Kurulu Başkanı Adnan Polat'ın ev sahipliğinde bir araya gelen sektör temsilcileri, 550 metre uzunluğunda, 17 metre genişliğinde ve içerisinde 120'nin üzerinde mağazanın bulunacağı Alışveriş Sokağı ile ilgili bilgiler aldılar.



Adnan POLAT / Polat Holding Yönetim Kurulu Başkanı — Abdullah KİĞILI / Kiğılı Yönetim Kurulu Başkanı

Toplantıda bir konuşma yapan Adnan Polat, yaptıkları araştırmalar neticesinde AVM trendinin değişmeye başladığını gördüklerini belirtti. Bu değişimi bizzat gözlemlediklerini söyleyen Adnan Polat: "İnsanlar artık kapalı yapılar içerisinde alışveriş yapmaktan sıkılıyorlar. Onlar açık alanlarda, tıpkı bir sokak ortamı hissiyatıyla alışveriş yapmak istiyorlar. Biz de buradan yola çıkarak Piyalepaşa İstanbul'da Alışveriş Sokağı kurguladık" dedi.

Projenin hızlı gelişen bir bölgede yer aldığının altını çizen Adnan Polat, Piyalepaşa İstanbul'un ulaşım açısından da merkezi bir lokasyonda olduğunu kaydederek: "Projemizin etrafında iki ayrı tünel bulunuyor. Bu tünellerden birisiyle Beşiktaş'a diğeriyle Kağıthane'ye bağlanabiliyorsunuz. Bu sayede şehrin her noktasına hızlıca ulaşma imkanınız oluyor" dedi.

Mimarisi ve konsepti ile Nişantaşı ve Beyoğlu'nu anımsatan, 550 metre uzunluğunda, 17 metre genişliğindeki 2 katlı Alışveriş Sokağı'nda (AVS) mağazaların yanı sıra 9 salonlu sinema kompleksi, zengin fast food noktaları ile farklı damaklara hitap eden seçkin restoran ve kafeler bulunuyor.




ISIJET
Profesyonel taşınabilir sıcak hava cihazları
İşinizi Isıtır
Elektrikli Isıtıcılar
KX-55
Bacasız
Dizel Isıtıcılar
Bacalı
Dizel Isıtıcılar
FX-40
İnşaat şantiyelerinde;
* Beton kalıplarının ısıtılması
* Beton donmasını engelleme
* Hızlı priz aldırma
* Sıva, alçı,boya imalatlarının kurutulması
* Nem giderme
* Personel ısıtması
* Depoların ısıtılması
%100 Müşteri Memnuniyeti
Diğer ısıtma sistemlerimiz hakkında bilgi almak için bizi arayınız.
www.isijet.com.tr
info@isijet.com.tr
0.312. 396 00 69
0.532. 772 89 28

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Babacan Port Royal'de kampanya zamanı

Güvenilir ve kaliteli konutun sektördeki başarılı temsilcilerinden Babacan Holding'in Yeşilköy Havalimanı karşısında yükselen projesi Babacan Port Royal'de kişiye özel ödeme planını hayata geçirdi. Teslimlerin Eylül 2019'da gerçekleşeceği projede, daire fiyatları 279 bin TL'den başlıyor.

Babacan Holding, bölgesinin prestij sembolü projesi Babacan Port Royal'den konut sahibi olmak isteyenlere özel 'ödeme planını kendin oluştur' kampanyası başlattı. Müşterinin beklentilerine göre hazırlanan ödeme planları ile ev sahibi olmak isteyenler, gönül rahatlığı ile ödeme planlarını kendileri oluşturabiliyor.

Mimari tasarımı dünyaca ünlü Portekizli Addon Grup imzası taşıyan proje, toplam 5 blokta 814 daire ve 37 adet ticari üniteden oluşuyor. Projede alan büyüklükleri 37 ile 212 metrekare arasında değişen 1+1, 2+1 ve 3+1 daire seçenekleri yer alıyor. Teslimlerin Eylül 2019'da gerçekleştirilmesi planlanan Babacan Port Royal'in bin metrekarelik kapalı alanı, geniş sosyal donatı alanlar için ayrılıyor. Projede fitness, sauna, kapalı yüzme havuzu, hamam, masaj odası, play station odası, sinema odası, dinlenme odası ve oyun odası bulunuyor.

Ayrıca metroya sıfır konumuyla da yatırımcıların dikkatini çekmeyi başaran Babacan Port Royal, E-5'e 1 dakika ve İDO'ya 10 dakika mesafede konumlanıyor. CNR Fuar Merkezi, Dünya Ticaret Merkezi, Bakırköy deniz otobüsü, Ataköy Marina, İSTOÇ, Masko, Kuyumcukent, İkitelli Organize Sanayi Bölgesi ve Atatürk Olimpiyat Stadı gibi alanlara yakın mesafede yer alıyor.





Mehmet BABACAN / Babacan Holding CEO'su

Babacan Holding CEO'su Mehmet Babacan: "Merkezi lokasyonu ile bölgedeki rakiplerine göre fark yaratan değerli bir arazi üzerinde Yeşilköy Atatürk Havalimanı'nın tam karşısında, E-5 karayolu yakınında konumlanan Babacan Port Royal projemizde çok özel bir kampanyaya daha imza atıyoruz. 16 bin 500 metrekarelik arsa üzerinde inşa edilen projemiz, fiyat avantajıyla bölgenin en karlı projesi olarak yatırımcıların dikkatini çekiyor. Daire fiyatlarının 279 bin TL'den başladığı projemizden konut sahibi olmak isteyenlere 'ödeme planını kendin oluştur' kampanyasını başlattık. Bu kampanyamızın ana amacı ev sahibi olmak isteyenlere ödeme rahatlığı sağlamaktır. Bu sayede ister peşin ister taksitli, özel olarak oluşturulan ödeme planları ile lokasyonun en lüks, en kaliteli ve en ulaşılabilir projesinde yer almak artık daha kolay olacak. Yatırım ve oturum amaçlı konut almak isteyenler bu özel fırsatı kaçırmamalı" dedi.

PROJE DETAYLARI / PROJECT DETAILS

PROJE/PROJECT	:	SAKARYA ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ YÖNETİM BİNASI/ SAKARYA ORGANIZED INDUSTRIAL ZONE ADMINISTRATION BUILDING
MİMARLIK OFİSİ/ ARCHITECTURAL DESIGN	:	BİNAA MİMARLIK/ BINAA ARCHITECTURE
PROJENİN YERİ/ LOCATION	:	SAKARYA, TÜRKİYE/ TURKEY
ÜRÜNLER/ PRODUCTS	:	DİVERSA FLUSH STRÜKTÜREL CAMLI SİSTEM / DIVERSA FLUSH STRUCTURAL GLAZED SYSTEM
FOTOĞRAF/ PHOTO BY	:	EMRE DÖRTER

ASPEN YAPI VE ZEMİN



SAKARYA ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ YÖNETİM BİNASI

SAKARYA ORGANIZED INDUSTRIAL ZONE ADMINISTRATION BUILDING

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Renkli ve dinamik otel markası Park Inn by Radisson, Türkiye'deki altıncı otelini İstanbul Ataşehir'de açtı. Park Inn by Radisson markasının da aralarında bulunduğu Carlson Rezidor Hotel Group, Türkiye'de açılmış olan ve açılması planlanan 24 otel ve 4 bin 600 odadan oluşan bir portföye sahip bulunuyor.





Park Inn by Radisson

6. otelini Ateşehir'de açtı

Carlson Rezidor Hotel Group'un renkli ve dinamik markası Park Inn by Radisson, Türkiye'deki altıncı oteli olan Park Inn by Radisson İstanbul Ataşehir'i hizmete açtı. Park Inn by Radisson İstanbul Ataşehir, Anadolu Yakası'nın hızla gelişen semti Ataşehir'de yer alıyor. Otel şehir merkezine ve Sabiha Gökçen Uluslararası Havalimanı'na yakın, Atatürk Uluslararası Havalimanı'na ise sadece 26 kilometre uzaklıkta bulunuyor. İstanbul'un modern yerleşim bölgelerinden biri olan ve iş merkezlerine de yakın bir konumda olan Ataşehir'de açılan yeni otel, önemli bir uluslararası finans



Mustafa GÜLTEKİN
Park Inn by Radisson İstanbul Ataşehir'in Genel Müdürü

> Tim Cordon: "Türkiye için gelişme stratejimizi uygulamaya devam ediyor, lüks otel markamız olan Radisson Blu ile kendi segmentinde lider olduğu İstanbul'da büyümeye devam ediyoruz. Renkli Park Inn by Radisson markamızın en yeni üyesi olan Park Inn by Radisson İstanbul Ataşehir'i açmaktan büyük bir mutluluk duyuyoruz."

merkezi haline gelmesi beklenen, ülkenin finans yönetim birimlerini, büyük bankaları ve diğer ilgili şirketleri barındıracak olan İstanbul Uluslarası Finans Merkezinin (IFFC)'de yakınında yer alıyor. Ayrıca bilinen alışveriş merkezlerine ve sosyal aktivitelere ev sahipliği yapan Ülker Spor Arena'ya da çok yakın bir mesafede konumlanıyor.

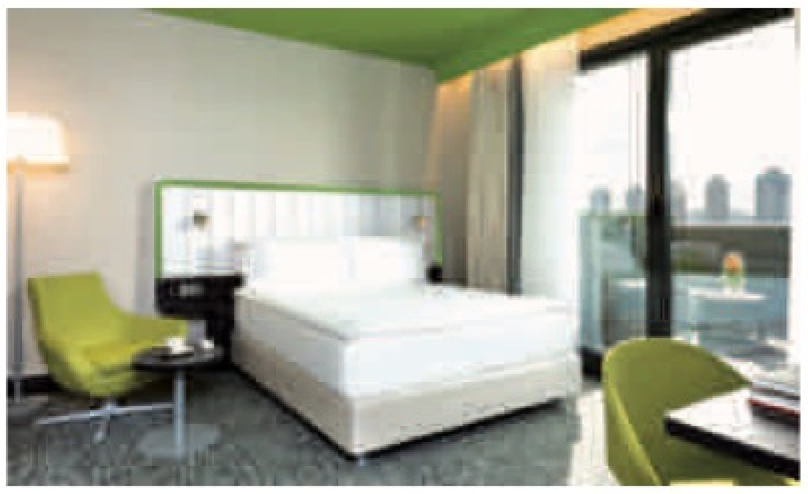
Park Inn by Radisson İstanbul Ataşehir'in 127 modern odası misafirlerin konforu düşünülerek ve markaya uygun olarak renkli ve ferah bir tarzda tasarlandı. Tüm odalarda, klima kontrol paneli, değiştirilebilir aydınlatma sistemi ve ücretsiz yüksek hızda internet bağlantısı bulunuyor. Otelin hızlı check in ve check out servisi ile fitness merkezi sıklıkla seyahat eden misafilerin temel ihtiyaçlarını karşılıyor. Otelin restoranı şık ambiyansı ile kahvaltı, öğlen ve akşam yemeklerinde yerel ve uluslararası lezzetleri sunuyor. Toplantı ve etkinlik alanında 68 misafir kapasiteli ve dört adet çok amaçlı toplantı salonuna sahip olan Park Inn by Radisson İstanbul Ataşehir, gün ışığı ile aydınlanan salonları en son teknolojiye uygun olarak tasarlandı ve ücretsiz yüksek hızda internet bağlantısı olanağı sunuyor.

Tim Cordon: "Türkiye için gelişme stratejimizi uygulamaya devam ediyoruz"

Carlson Rezidor Hotel Group Orta Doğu, Türkiye & Afrika Kıdemli Bölge Başkan Yardımcısı Tim Cordon, yeni otelin açılışı ile ilgili şunları söyledi: "Renkli Park Inn by Radisson markamızın en yeni üyesi olan Park Inn by Radisson İstanbul Ataşehir'i açmaktan büyük bir mutluluk duyuyoruz. Türkiye için gelişme stratejimizi uygulamaya devam ediyor, lüks otel markamız olan Radisson Blu ile kendi segmentinde lider olduğu İstanbul'da büyümeye devam ediyoruz. Portföyümüzdeki Park Inn by Radisson markası orta ölçekli seyahat edenler için sade ve katma değerli seçenek isteyen seyahat severler için özel olarak tasarlandı" dedi.

Mustafa Gültekin: "Otel, ideal bir konum sunuyor"

Park Inn by Radisson İstanbul Atasehir'in Genel Müdürü Mustafa Gültekin ise: "İstanbul'un yeni ve gelişen semti Ataşehir'e Park Inn by Radisson'un renkli konseptini getirmekten memnuniyet duyuyoruz. Otel, ideal bir konum sunarken şehir merkezine, havaalanına ve hareketli olan ticaret bölgesine yakın konumuyla ideal bir konaklama sunuyor. Tutkulu ekibimiz, misafirlerimize mutluluk garantisi ile renkli bir konaklama deneyimi sunmak için büyük bir heyecan duyuyor" dedi.





Tim CORDON
Carlson Rezidor Hotel Group Orta Doğu, Türkiye & Afrika Kıdemli Bölge Başkan Yardımcısı





Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

ÖN ÜRETİMLİ YAPI SEKTÖRÜNÜN GÜÇLÜ MARKALARINDAN VEFA, SULTANBEYLİ FABRİKASI'NI VE KOMPOZİT PANEL HATTINI DİLOVASI FABRİKASINA TAŞIDI. BÖYLELİKLE İŞLETME VERİMLİLİĞİ ARTIRAN VEFA'NIN DİLOVASI FABRİKASI ÖN ÜRETİMLİ YAPI SEKTÖRÜ İÇİN TAM ENTEGRE BİR ÜRETİM ÜSSÜNE DÖNÜŞTÜ.



Vefa Holding Dilovası fabrikasında *entegre üretim üssü* kurdu

Vefa Holding, üretim gücünü daha etkin ve verimli kullanmak amacıyla Sultanbeyli Fabrikası'nı ve kompozit panel hattını Dilovası Fabrikası'na taşıdı. Böylece üretim üssü olan Dilovası Fabrikası, ön üretimli yapı sektörü için tam entegre bir tesise dönüştü.

Vefa, yaptığı bu hamleyle hem işletme verimliliğini artırmayı hem de maliyetlerde iyileştirme sağlamayı hedefliyor. Vefa Holding İcra Kurulu Başkanı Turan Koçyiğit, Vefa'nın gelişen ve değişen sektörün ihtiyaçlarını optimum şekilde karşılayabilmek adına organizasyonel

HP Designjet T1530 Yazıcı serisi

Çalışma grubu üretkenliğini ve kurumsal güvenliği en üst düzeye çıkarın

İki rulolu **HP DesignJet T1530 Yazıcı serisi** kurumsal çalışma grubunuzun en zorlu iş yükleriyle bile başa çıkabilmesini sağlar. İş kuyruklarını ve iş depolamayı yönetmek ve baskı maliyetlerini takip etmek için iş merkezini kullanın.



Ürün Videosunu İzleyin

Kolay mobil baskı

HP Mobil Baskı, HP DesignJet yazıcınıza kablosuz ağ veya Wi-Fi Direct bağlantısı üzerinden bağlanmayı kolaylaştırır.[1] Apple® veya Android™[2] akıllı telefon veya tabletinizden hemen hemen her yerden baskı alabilirsiniz. Dosyaları doğrudan ePrint özelliği etkinleştirilmiş yazıcılara göndererek uzaktan baskı alabilirsiniz.[1]

1 Yerel baskı için mobil cihaz ile yazıcının aynı ağda bulunması (Wi-Fi erişim noktaları genellikle kablosuz bağlantılarla kablolu bağlantılar arasında köprü oluşturur) veya kablosuz doğrudan bağlantıya sahip olması gerekir. Kablosuz ağ performansı, fiziksel ortama ve erişim noktasına olan uzaklığa bağlıdır. Kablosuz işlemler yalnızca 2,4 GHz işlemlerle uyumludur. Uzaktan baskı için HP web bağlantılı bir yazıcıya internet bağlantısı gereklidir. Kablosuz geniş bant kullanımı, mobil cihazlar için ayrı olarak satın alınan hizmet sözleşmesi gerektirir. Hizmet sağlayıcısından hizmetin bölgenizde verilip verilmediğini ve kapsamını öğrenin. Daha fazla bilgi için bkz. www.hp.com/go/designjetmobility.

2 HP Print Service Plugin uygulaması, Android™ v.4.4 veya üstü bir sürüm çalıştıran Android™ mobil cihazlarında kullanılabilir. Uygulama Google Play mağazasında ücretsiz sunulmaktadır.

ve yönetimsel yapılanmasını geliştirmeye devam ettiğini belirtti.

Dünyadaki yenilikçi teknolojileri yakından takip ederek fonksiyonel ürünler geliştirdiklerini ve bunu da sektörel bir sorumluluk olarak gördüklerini söyleyen Koçyiğit: "Yolumuza sağlam ve emin adımlarla ilerliyoruz. Küresel pazarlarda ve farklı kültürlerdeki potansiyel müşterilerimize sürdürülebilir iş modelleriyle yenilikçi ürünler sunarak, 2023 yılında sektörün en çok tercih edilen lider oyuncusu olmayı amaçlıyoruz. Bu doğrultuda da yurt içi ve yurt dışında yatırımlarımıza devam ediyoruz" diye konuştu.



Turan KOÇYİĞİT / Vefa Holding İcra Kurulu Başkanı





Turan Koçyiğit: "Vefa Holding olarak gelişen ve değişen sektörün ihtiyaçlarını optimum şekilde karşılayabilmek için organizasyonel ve yönetimsel yapılanmamızı geliştirmeye devam ediyoruz. Küresel pazarlarda ve farklı kültürlerdeki potansiyel müşterilerimize sürdürülebilir iş modelleriyle yenilikçi ürünler sunarak, 2023 yılında sektörün en çok tercih edilen lider oyuncusu olmayı amaçlıyoruz."

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Mitsubishi Electric
Türkiye'de ev tipi klima
fabrikasını açtı

Mitsubishi Electric Turkey Klima Sistemleri tarafından ev tipi klimaların geliştirilmesi ve üretimi için Türkiye'de kurulan yeni fabrikanın yıllık üretim miktarının 500 bin sete (iç ve dış ünite) ulaşması hedefleniyor. Yeni fabrikanın, Türkiye'de ve Avrupa'daki talep dalgalanmalarına yanıt veren ve ayrıca yerel pazarlara yönelik özel tercihleri ve çevresel gereklilikleri karşılayan esnek bir tedarik zinciri sağlamak üzere lokalizasyon çalışmalarının hızlandırılmasında kilit rol oynaması bekleniyor.

Mitsubishi Electric Corporation, Mitsubishi Electric Turkey Klima Sistemleri Üretim A.Ş. tarafından ev tipi klimaların geliştirilmesi ve üretimi için Türkiye'de kurulan yeni fabrikasının aralık ayında üretime başladığını açıkladı. Mitsubishi Electric, ev tipi klima talebinde artış beklenen Türkiye ve Avrupa'da iş hacmini büyütmeyi amaçlıyor. Mart 2021'de sona eren mali yıl itibariyle yıllık üretim miktarının 500 bin sete (iç ve dış ünite) ulaşması hedefleniyor.

Yeni fabrikanın hedefleri

Mitsubishi Electric'in Avrupa'daki klima ve soğutma sistemleri faaliyetleri her geçen gün büyüyor ve Türkiye'deki talebin de ülkenin ekonomik büyümesine ve nüfus artışına paralel olarak artması bekleniyor. Yeni fabrikanın, Türkiye'de ve Avrupa'daki talep dalgalanmalarına yanıt veren ve ayrıca yerel pazarlara yönelik özel tercihleri ve çevresel gereklilikleri karşılayan esnek bir tedarik zinciri sağlamak üzere lokalizasyon çalışmalarının hızlandırılmasında kilit rol oynaması bekleniyor.



Konum:
Manisa Organize Sanayi Bölgesi
Tesis Alanı:
Yaklaşık 60 bin metrekare
Kat Alanı:
Yaklaşık 40 bin metrekare
Faaliyet Tarihi:
12 Aralık 2017
Ürün:
Ev tipi klima
Üretim Kapasitesi:
Yılda 500 bin set (iç ve dış ünite)

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

thyssenkrupp SASA için Türkiye'de iki büyük polimer fabrikası kuracak

Adana'da SASA Polyester Sanayi A.Ş. için global ölçekli iki yeni polimer fabrikası kurmak üzere, thyssenkrupp Industrial Solutions'ın bağlı kuruluşu Uhde Inventa-Fischer ile sözleşme imzalandı. Birinci tesisin düşük viskoziteli uygulamalar için günde 1050 metrik ton PET üretmesi; ikinci tesisin ise PET şişelerin üretimi için yılda 216 bin ton reçine üretmek üzere Uhde Inventa-Fischer'in tescilli patentli MTR® teknolojisini kullanması planlanıyor.

thyssenkrupp Industrial Solutions'ın bağlı kuruluşu Uhde Inventa-Fischer, Adana'da SASA Polyester Sanayi A.Ş. için global ölçekli iki yeni polimer fabrikası kurmak üzere sözleşme imzaladı. Birinci tesisin düşük viskoziteli uygulamalar için günde 1050 metrik ton PET üretmesi planlanıyor. İkinci tesis ise PET şişelerin üretimi için yılda 216 bin ton reçine üretmek üzere Uhde Inventa-Fischer'in tescilli patentli MTR® teknolojisini kullanmayı amaçlıyor. Her iki yeni tesis de ilgili ürünlerinin dünyadaki en büyük tek hatlı üretim tesisleri arasında yer alıyor. Her iki projenin teslimat kapsamına, temel ve detay mühendisliği, gerekli tüm bileşenlerin teslimatı ve montaj, ön işletmeye alma ve devreye alma denetimi için teknik hizmetler dahil olması planlanıyor.

Yüksek kaliteli reçine için düşük maliyetli bir çözüm

MTR işlemi, SSP'yi ortadan kaldırarak önemli miktarda enerji tasarrufu sağlıyor. Yatırım, işletme ve bakım maliyetlerini düşürerek; hammadde verimini arttırıyor ve üstün kalitede ürünler elde edilmesini sağlıyor. MTR işlemi, istenen yüksek erime viskozitelerini elde etmek için patentli ESPREE® ve DISCAGE® reaktörleri kullanan Uhde Inventa-Fischer'in tescilli 2-reaktör teknolojisi üzerine kuruluyor.

> WERNER STEİNAUER: "SASA'NIN, GEÇTİĞİMİZ YIL EN BÜYÜK POLYESTER HATLARINDAN BİRİNİ İNŞA ETMEK İÇİN YAPILAN SÖZLEŞMEDEN SONRA, BİZİ İKİ ADET SON TEKNOLOJİ PET TESİSİ İNŞA ETMEMİZ İÇİN SEÇMESİNİ GURURLA KARŞILIYORUZ."

Enerji tasarruflu, entegre düşük viskoziteli PET fabrikası

Polikondansasyon tesisinin tasarımı, aynı patentli teknolojiyi temel alacak ve üstün kaliteli polyester polimer üretilebilmesini sağlıyor. Erimiş polimerin doğrudan polikondansasyon tesisinden birkaç downstream hattına iletilmesi tesisin karakteristik bir özelliği olarak ön plana çıkıyor.

Uhde Inventa-Fischer CEO'su Werner Steinauer: "SASA'nın, geçtiğimiz yıl en büyük polyester hatlarından birini inşa etmek için yapılan sözleşmeden sonra, bizi iki adet son teknoloji PET tesisi inşa etmemiz için seçmesini gururla karşılıyoruz. Ticari olarak denenmiş ve test edilmiş MTR projesi, müşterilerimize optimize edilmiş enerji tüketimi, ham madde stoklarının maksimum kullanımı ve etkin tesis işletimi sağlıyor ve böylece geleneksel teknolojilere kıyasla toplam dönüşüm maliyetini önemli ölçüde düşürüyor" dedi.

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Fiberli'den Antalya Organize Sanayi Bölgesi'nde yeni fabrika yatırımı

PSL Elektronik markası olan Fiberli, Antalya Organize Sanayi Bölgesi'nde 16 dönümlük bir arazi üzerine kurulu yeni fabrikasını geçtiğimiz ay törenle açtı. Firma, 3 kat büyüyen yeni fabrikası ile 3 dizgi hattı ile saatte 90 bin komponent dizgisi yapabilen, konveyör ve hücresel montaj hatları ile 17 farklı ürünü aynı anda montajlayabilme kapasitesine ulaştı.



Aydınlatma sektöründe, iç ve dış mekanlarda projeye özel LED aydınlatma çözümleri sunan, bir PSL Elektronik markası olan Fiberli, Antalya Organize Sanayi Bölgesi'nde 16 dönümlük bir arazi üzerine kurulu yeni fabrikasını geçtiğimiz ay törenle açtı. 400'e yakın çalışanı, 1000'in üzerinde ürün çeşidi ile hızlı bir büyüme sergileyen firma, 5 yıl içinde ikinci fabrikasına taşınmış oldu.

Fiberli, dünyada ve Türkiye'de LED dönüşümünün başladığı bu dönemde entegre üretim tesisi hedefi ile yerli üretimde çıtayı yükselten bir marka olarak sektörün önemli bir oyuncusu olmaya devam ediyor. Yüzde 42'lik ihracat payı ve artan proje talepleri ile hızlı ve kaliteli üretim yapabilmek adına bundan böyle yeni fabrika binası ile birlikte Antalya'da hizmet vermeyi sürdürüyor.

3 kat büyüyen yeni fabrikası ile 3 dizgi hattı saatte 90 bin komponent dizgisi yapabilen, konveyör ve hücresel montaj hatları ile 17 farklı ürünü aynı anda montajlayabilme kapasitesi bulunan Fiberli, 2018'de LED dönüşüm trendlerine yönelik hedefler koyarken; yatırımlarını bu yönde yapmaya devam ediyor.

6 dönümlük güneş enerji panelli çatı ile yaklaşık 400 kW s yenilenebilir enerji

Enerji verimliliğini ve çevreye duyarlılığı marka değeri olarak benimsemiş Fiberli, yeni fabrikasının 6 dönümlük çatısı ile yaklaşık 400 kW s yenilenebilir enerji üretecek bir proje ile örnek bir tavır sergiliyor. Bunun yanı sıra firma, yeni fabrika ve yeni yılda tüm şirket araçlarının elektrikli araç olmasını hedefliyor.

Sektörel Bölüm

İNŞAAT& YATIRIM

ELEKTRİK & MEKANİK

Ocak 2018
Sayı: 84



Borusan *Gaziantep'in ilk rüzgar enerji santralini devreye aldı*

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr



Borusan

Gaziantep'in ilk *rüzgar enerji santralini* devreye aldı

Rüzgar enerjisinde Türkiye'nin öncü kuruluşlarından Borusan EnBW Enerji, 10. tesisi olan Gaziantep'deki Kartaldağı Rüzgar Enerjisi Santrali'nin tamamını devreye aldı. 65,55 MW kurulu güce sahip Kartaldağı RES, Türkiye'nin enerji üretimine yapacağı sürdürülebilir katkının yanı sıra karbondioksit salımının azalmasına ve çevrenin korunmasına da güçlü bir destek sağlıyor.

Yenilenebilir enerji kaynaklarına yaptığı yatırımlarla portföyünü güçlendirmeye devam eden Borusan EnBW Enerji, Gaziantep'in Nurdağı ilçesinde kurduğu Kartaldağı Rüzgar Enerjisi Santrali'nin (RES) son aşamasını da tamamlayarak tesisi 25 Kasım 2017 itibarıyla devreye aldı. 19 türbinden oluşan Kartaldağı Rüzgar Enerjisi Santrali toplam 65,55 MW kurulu güce sahip bulunuyor. Yılda 276 bin ton karbondioksit salımını azaltması beklenen santral, lisans ömrü boyunca doğaya yaklaşık 4,6 milyon ağaca eşdeğer katkı yapmayı planlıyor. Santral, yıllık 77 bin hanenin elektrik ihtiyacını karşılamayı hedefliyor.


platin
elektrik

"Hedeflerimize doğru ilerliyoruz"

Kartaldağı RES'in 10. tesisleri olduğunu ifade eden Borusan EnBW Enerji Genel Müdürü Mehmet Acarla şunları söyledi: "Borusan EnBW Enerji ülkemizin yenilenebilir enerji kaynaklarını geliştirme ve rüzgar enerjisinde sektör lideri olma vizyonuyla yoluna devam ediyor. Faaliyete geçen enerji santralleri Türkiye'nin sürdürülebilir enerji üretimine güçlü bir katkı sağlayacak. Kartaldağı RES'in de devreye girmesiyle Türkiye'ye rüzgar enerjisinde 65,55 MW ek bir rüzgar kurulu gücü kazandırmış olduk. Yenilenebilir ve temiz kaynaklar kullanarak ülkemizin enerjideki dışa bağımlılığının azalmasına da katkı sağlıyoruz. Yatırımlarımız aynı heyecanla devam edecek."

Doğaya 4,6 milyon yeni ağaç kazandırmaya eşdeğer katkı

Rüzgar enerjisi santralleri, küresel ısınmayı artırıcı sera gazı salımı yapmadıkları için çevrenin korunmasına ciddi katkılarda bulunuyor. Yılda 276 bin ton karbondioksit salımını azaltması beklenen Kartaldağı RES'in lisans ömrü boyunca doğaya yaklaşık 4,6 milyon ağaca eşdeğer katkı sağlaması hedefleniyor.

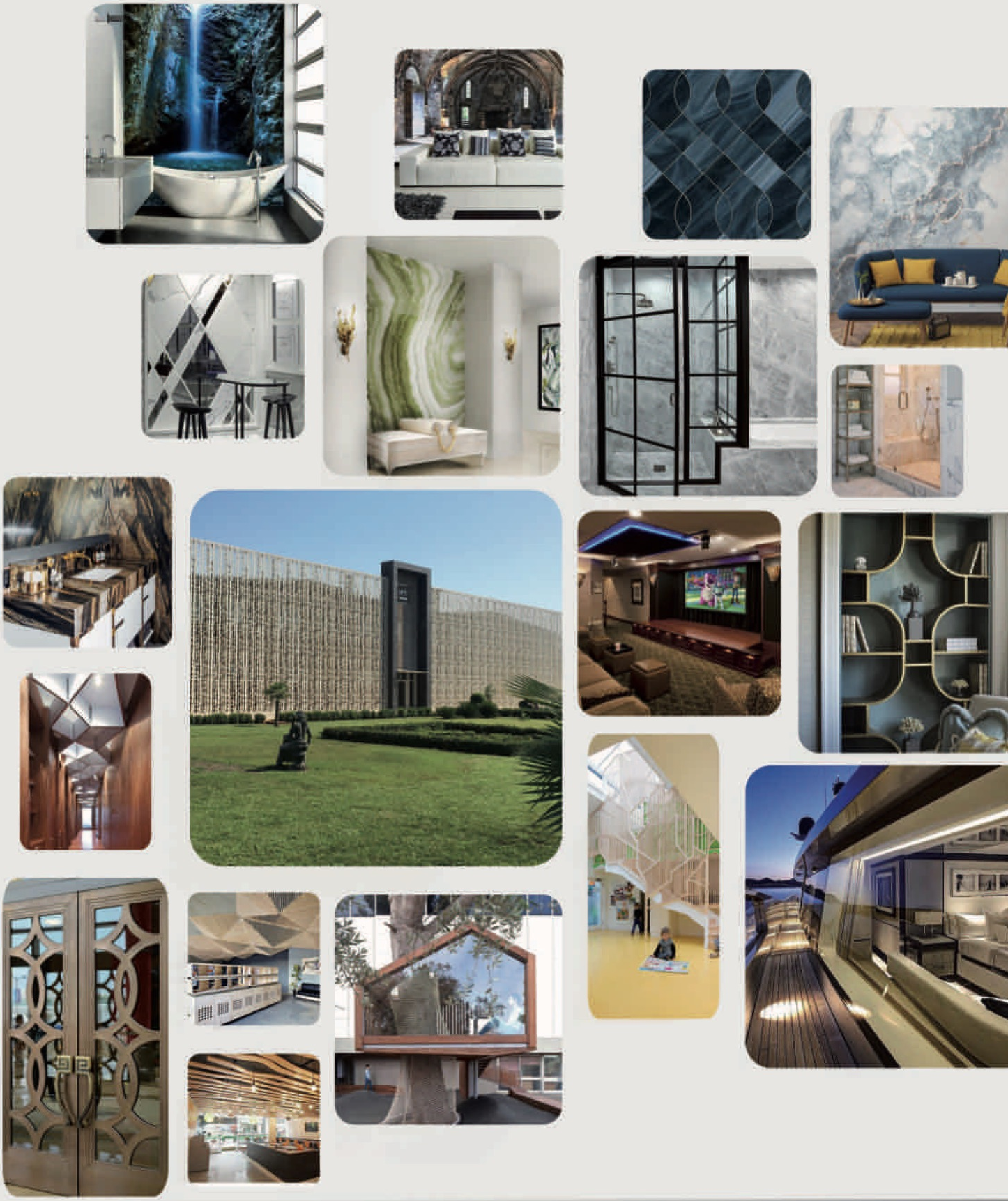


Mehmet ACARLA / Borusan EnBW Enerji Genel Müdürü

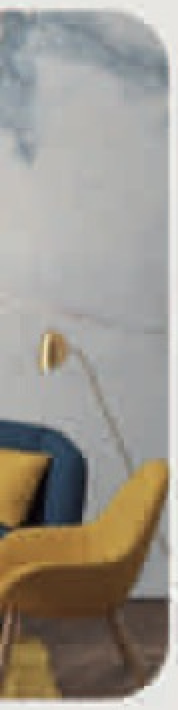
Mehmet Acarla: "Borusan EnBW Enerji ülkemizin yenilenebilir enerji kaynaklarını geliştirme ve rüzgar enerjisinde sektör lideri olma vizyonuyla yoluna devam ediyor. Kartaldağı RES'in de devreye girmesiyle Türkiye'ye rüzgar enerjisinde 65,55 MW ek bir rüzgar kurulu gücü kazandırmış olduk. Yenilenebilir ve temiz kaynaklar kullanarak ülkemizin enerjideki dışa bağımlılığının azalmasına da katkı sağlıyoruz."



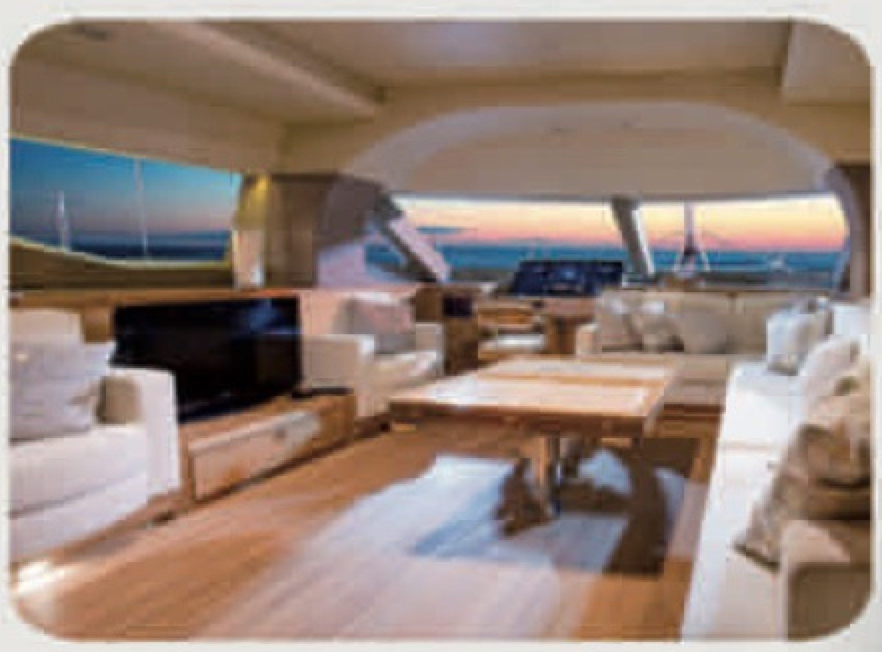
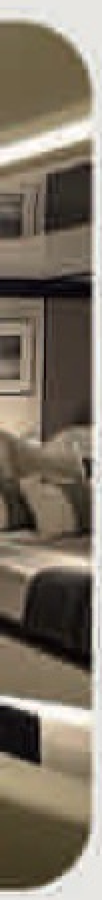

LUNIS
Minimal tasarımın yeni adı
Işığın tasarımla yeni buluşması Lunis,
minimal tasarımın etkileyici boyutunu
evlerimize taşıyor.
MAKEL
/ MakelSirketlerGrubu
/ MakelSirketler
/ MakelSirketlerGrubu
www.makel.com.tr • makel@makel.com.tr









PlusWood

/Plswood kompozit panel

/pluswoodkompozitpanel

Linkedin /PLUSWOOD Ahşap Kompozit Panel

ANBA Gayrimenkul ve İnşaat Yatırımları A.Ş.

Mecidiyeköy Mah. Cemal Sahir Sk. No: 29/C Şişli - İSTANBUL
Tel: 0850 300 30 66 Faks: 0212 347 37 84
E-mail: info@ultralam.com.tr

info@ultralam.com.tr

Tanıtım & Röportaj

Tüm Yapı İnşaat

"Yatırım değeri yüksek, yaşam alanları üretiyoruz"

Greens Yapı

"Çok sayıda proje yerine, butik ve kaliteli işler yapıyoruz"

MK Grup

MK Grup'tan Manisa'ya değer katacak: in 316

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr



Tüm Yapı İnşaat:
“Yatırım değeri yüksek, yaşam alanları üretiyoruz”

2011 yılında kurulan Tüm Yapı İnşaat yatırım değeri yüksek, yaşam alanları üretmeyi hedefliyor. Firmanın son projesi Porta Vadi, hızla kabuk değiştiren Kağıthane Cendere Caddesi’nde yer alıyor. Şehrin merkezinde, Maslak ve Levent’e yakın konumu ile lokasyon avantajı sunan projede 76 rezidans, 166 ofis ve 20 caddeye cepheli dükkan bulunuyor. Projenin tüm detaylarını ve sektördeki son durumu Porta Vadi Yönetim Kurulu Üyesi Uygar Kahaoğlu ile konuştuk.



Tüm Yapı İnşaat'ı kısaca tanıyabilir miyiz?

Tüm Yapı İnşaat olarak daha önce Finanskent, Zekeriyaköy Doğa Evleri projesinde yer aldık; son projemiz Kağıthane Cendere Caddesi'ndeki Porta Vadi'ye de hızla devam ediyoruz. Ayrıca Türkiye'den Amerika'ya kuru gıda ve zeytinyağı ihracatı yapıyoruz. Florida eyaletinde Alpella markasının distribütörlüğünü yürütüyoruz.

Son projeniz Porta Vadi'yi bize anlatabilir misiniz?

Porta Vadi projemizde yaklaşık 34 dönümlük bir arsamız var. Arsanın bir kısmının sahibiyiz; bir kısmı ile de kat karşılığı anlaştık. 72 bin metrekare kapalı alanlı projemizi, 25 dönümlük bir alanda hayata geçiriyoruz. 76 rezidans, 166 ofis ve 20 caddeye cepheli dükkanı içerisinde barındıran projemizin yaklaşık Cendere Caddesi'nde 300 metre cephesi bulunuyor. Mimari tasarımında Arima Mimarlık ile çalıştık. Terasta havuzumuz var, ayrıca lounge alanları, spor salonu, kapalı otopark ve en önemlisi her daireye depo alanımız bulunuyor.

Daire metrekareleri ve satış fiyatları nedir?

İstanbul'daki projelerin en büyük sıkıntısının brüt ve net arasındaki fark olduğunu düşünüyoruz. Biz projemizde bu oranı minimumda tutmaya çalıştık. Brüt net kaybımız konutlarda yüzde 25, ofislerde de yüzde 35'i geçmiyor. Küçük alanlar yerine, yaşam alanları imal ediyoruz. 1+1'lerimizin en küçüğü 95 metrekareden, 2+1'imiz 145 metrekareden, 3+1'ler 185 metrekareden başlayarak 310 metrekareye kadar çıkıyor. Bizden konut satın alanların çoğu, oturmak için alıyorlar. Ofislerimizin de neredeyse yarıdan fazlası, kendi ofisi olarak kullanmayı planlıyor. Her katta toplantı odalarımız bulunuyor.

Ortalama metrekare satış fiyatımız konutlarda 11 bin TL, ofislerde 12 bin TL'den başlıyor. Nisan ayı sonunda satışa başladık. Şu anda 22 dairemiz, 24 ofisimiz, 10 tane de dükkanımız kaldı.

Projenizin lokasyon bilgisini paylaşabilir misiniz?

Cendere Caddesi son dönemlerde çok gelişmekte olan bir bölge, projemizin hemen arkasında Sadabat Deresi var. Dere ıslah ediliyor, boğazdan deniz suyu gelecek, onun için besleme projelerinden biri direk Haliç'e bağlanacak. Masmavi suyun aktığı bazı yerlerde, 20-25 genişliğinde çok güzel bir dere haline gelecek. Bir tarafı Belgrad Ormanları, Sadabat Deresi; şehrin bu kadar içinde, Maslak ve Levent'e bu kadar yakın olması, lokasyon olarak projemize büyük bir avantaj katıyor. Projemizin hemen yanında AVM var, ayrıca E-6 E-5'e, 3. Köprü ve 3. Havalimanı'nın tam ortasında bulunuyoruz. Bu bölgenin çok ciddi bir değer haline geleceğine inanıyorum. Konut-



Uygar KAHAOĞLU / Tüm Yapı Yönetim Kurulu Üyesi







ların ve ofislerin yeni ve A plus projeler olması bölgenin en büyük avantajı, ayrıca bölgede arsa yok, bundan sonra 6-7 tane daha proje üretilemez. Onun için burası 30-40 bin konutun yapıldığı bir bölge olmayacak. Bunun içinde fiyatların çok çabuk yükseleceğini düşünüyoruz.

Kısa ve uzun vadeli planlarınız nelerdir?

Tüm Yapı olarak yine şehir merkezinde projelerde yer almak istiyoruz. Şehir merkezindeki Porta Vadi'den sonra kentsel dönüşüme ağırlık vereceğiz. İlgilendiğimiz bir iki proje var, en kısa zamanda bu projeleri geliştirmeye başlayacağız. Biz daha çok yatırım değeri yüksek, yaşam alanları üretmeye çalışıyoruz.

Kentsel dönüşüm projelerimiz var dediniz, ülkemizdeki yürütülen kentsel dönüşüm çalışmaları ile ilgili ne düşünüyorsunuz?

İstanbul'daki kentsel dönüşüm, yola çıktığı şekilde ilerlemiyor. Tabi ki ada bazında kentsel dönüşüm olması taraftarıyız, apartmanların yıkılıp yerine 10-15 katlı binaların yapılması aslında kentsel dönüşümden ziyade rant oldu. Kentsel dönüşümün daha planlı, hükümetin geliştirdiği şekilde ilerliyor olmasının herkes için çok daha faydalı olacağını düşünüyoruz. Bunun sonucunda da herkesin şikayet ettiği inşaat yoğunluğundan doğan hafriyat kamyonlarında da şehir kurtulmuş olacak. Sonuç olarak herkes kentsel dönüşümün bugün ki ilerleme şeklinden şikayetçi olduğu için, bu durumun planlandığı gibi gitmediğinin açık bir göstergesi diye düşünüyorum.

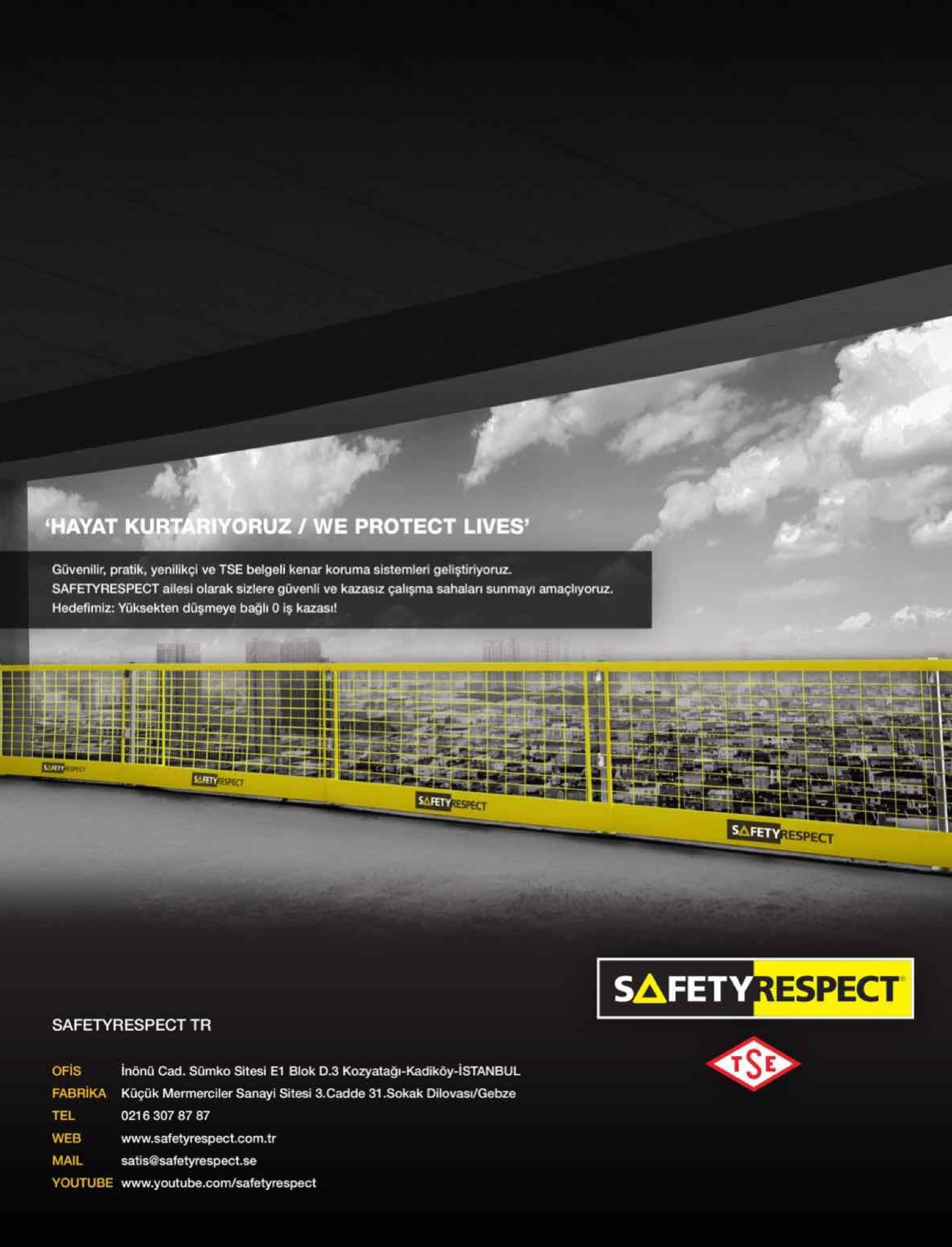
> "1+1'lerimizin en küçüğü 95 metrekareden, 2+1'imiz 145 metrekareden, 3+1'ler 185 metrekareden başlayarak 310 metrekareye kadar çıkıyor. Ortalama metrekare satış fiyatımız konutlarda 11 bin TL, ofislerde 12 bin TL'den başlıyor. Nisan ayı sonunda satışa başladık, şu anda 22 dairemiz, 24 ofisimiz, 10 tane de dükkanımız kaldı."

Yabancılara konut satışı hakkındaki düşünceleriniz nelerdir?

Aslında yabancıya bu sene ciddi bir ilgi var, hükümet bu konuda iyi adımlar attı. KDV ile ilgili düzenlemeler ciddi bir talep doğurdu. KDV rezidanslar için 1+1'lerde dahil yüzde 18, ofisler ve dükkanlar için yüzde 18, hem yabancının hem de yurt dışında 6 aydan fazla çalışmış Türk vatandaşlarının bundan muaf olması, gurbetçilerin burada yatırım yapmasını sağladı. Biz fiziki olarak hissediyoruz, hiçbir reklam çalışması yapmadığımız halde bir sürü yabancı geliyor.

Genel olarak inşaat sektörünün gelişimini nasıl buluyorsunuz? Sizce nasıl ilerliyor?

Yaklaşık 330 bin müteahhit olduğu söyleniyor, bu rakam neticesinde de herkes inşaat yapıyor diyebiliriz. İnşaat sektörü kolay yoldan para kazanılabilecek bir alan olarak görülüyor. Ama inşaatın o kadar farklı bir dinamiği, iş prensibi var ki; ürünleri seçebilmek, imalatları takip etmek, iş sürecini takip ederek zamanında projeleri teslim etmek başlı başına bir deneyim gerektiriyor.



'HAYAT KURTARIYORUZ / WE PROTECT LIVES'
Güvenilir, pratik, yenilikçi ve TSE belgeli kenar koruma sistemleri geliştiriyoruz.
SAFETYRESPECT ailesi olarak sizlere güvenli ve kazasız çalışma sahaları sunmayı amaçlıyoruz.
Hedefimiz: Yüksekten düşmeye bağlı 0 iş kazası!
SAFETYRESPECT
SAFETYRESPECT TR
OFİS İnönü Cad. Sümko Sitesi E1 Blok D.3 Kozyatağı-Kadiköy-İSTANBUL
FABRİKA Küçük Mermerciler Sanayi Sitesi 3.Cadde 31.Sokak Dilovası/Gebze
TEL 0216 307 87 87
WEB www.safetyrespect.com.tr
MAIL satis@safetyrespect.se
YOUTUBE www.youtube.com/safetyrespect
TSE







"Sektördeki en büyük sıkıntı, firmanın cebindeki para 100 bin TL ama 500 bin TL'lik inşaat maliyetine girmeye çalışıyor. Bunun bir standardı olması lazım, yatırım miktarının belli bir kısmının bankada olması gerekiyor. Yurt dışında böyle yöntemler var, belli bir parayı bankada bloke etmeden o inşaata başlayamıyorsunuz."

Sektördeki en büyük sıkıntı, firmanın cebindeki para 100 lira ama 500 liralık inşaat maliyetine girmeye çalışıyor. Bunun bir standardı olması lazım, yatırım miktarının belli bir kısmının bankada olması gerekiyor. Yurt dışında böyle yöntemler var, belli bir parayı bankada bloke etmeden o inşaata başlayamıyorsunuz. Bir de satarım, sattığım parayla yaparım diye düşünülüyor ama artık devir değişti, böyle olmuyor. İnşaat devam ettirdikçe götürüyorsunuz zaten, kar marjları artık eskisi gibi değil. Yurt dışındaki modellerden biri de bu, satıyorsunuz ama o parayı alamıyorsunuz bankada bloke ediliyor.

Sizce inşaat sektörünün en önemli sorunları nelerdir?

Biraz önce de belirttiğim gibi, herkesin inşaatçı olmak istemesi sektördeki en büyük sorunumuz; bir arsa satın almak istiyorsunuz veya kat karşılığı bir anlaşma yapmak için görüşmelere başlıyorsunuz ama sizden önce olmayacak teklifler, taahhütler sunulmuş oluyor. Bunun sonucunda arsa fiyatları gereksiz bir yere gidiyor ki; bu gidişin sonucu kimseyi memnun etmeyecek. Öyle durumlarla karşılaşıyoruz ki örneğin 10 lira istiyor, inşaatı yapıp, satışını tamamlasak bile, gün sonunda 10 lira elimizde yok. Bu durumda o arsaya 10 lira nasıl verebiliriz ama ne yazık ki, artık o rakam 10 lira olmuş oluyor ve kat karşılığı oranlarla kurtarmayacak olsa bile, bu rakamlar ödeniyor.

Ayrıca sektör için finansman kaynağı bulunması gerekiyor. Bankalardaki faiz oranları ortada, dolayısıyla sadece inşaat için değil, tüketici ve yatırımcı için daha uygun şartlarla, farklı bir yatırım kaynağının bulunması gerektiğini düşünüyorum.

Ülkemizdeki mimari ve tasarımın gelişmesi sizce nasıl?

Her şeyi çok kötüymüş gibi konuşmak istemiyorum, çok güzel projeler var. Biz burada ne kadar çok metrekare yapıyorumun peşine düşmedik zaten, yapabileceğimiz belli bir metrekare var. Biz bunu maksimum verimlilikte kullanmaya çalıştık. İstanbul'da çok güzel projeler olduğu kadar biçimsiz, hiç olmaması gereken projelerde var. Daha güzel, ikon projeler üretebiliriz. Yurt dışında Londra, Amerika, Dubai'ye gittiğiniz zaman çok güzel projelerle karşılaşıyoruz. Dubai zaten açık hava müzesi gibi, çok mu güzel, bence hiç güzel değil ama aralarında çok güzel çok şık binalar var. Cumhurbaşkanının bundan 2 sene önce çok katlı üretim yerine, az katlı yatay bloklar yapalım söylemine kesinlikle katılıyorum. Hem verimlilik açısından hem de çok daha şık duruyor, silueti de bozmuyor. Sonuç olarak dikey değil, yatay blok üretilmesi taraftarıyım.







Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Greens Yapı: "Çok sayıda proje yerine, butik ve kaliteli işler yapıyoruz"









25 yıllık perakende mağazacılık sektöründe faaliyet gösteren Greens Yapı 2010 yılında inşaat sektörüne adım attı. Geçen 7 yıl içerisinde 20 farklı projede yaklaşık 500 adet konut inşaatını başarıyla tamamlayan Greens Yapı, İstanbul'un farklı bölgelerinde projelerine hızla devam ediyor.



Öncelikle Greens Yapı'yı bize kısaca tanıtabilir misiniz?

Yaklaşık 25 yıldır perakende mağazacılık sektöründe faaliyet gösteren firmamız, 2010 yılından bu yana inşaat sektöründe yatırımlar yapıyoruz. Çoğunlukla kentsel dönüşüm projelerinde yer alıyoruz. Yatırımlarımızda oldukça seçici davranıyoruz. Özellikle yaptığımız projelerin gerek lokasyon gerekse nitelik olarak bizim kalite anlayışımıza uygun olmasına çok dikkat ediyoruz. Çok sayıda proje yerine, daha az ancak butik ve kaliteli işler yapmak arzusundayız. Hizmet sektöründeki koşulsuz müşteri memnuniyeti ilkemizi inşaat sektörüne de yansıtarak, yüzde 100 mutlu müşterimiz ile birlikte yolumuza emin adımlarla devam etmekteyiz.

Küçükçekmece Fatih Mahallesi'nde devam eden projelerinizi detayları ile anlatabilir misiniz?

Küçükçekmece Fatih Mahallesi'nde kentsel dönüşüm kapsamında olan projemizi, Marmaray Hızlı Tren hattına

ve göle 5 dakikalık yürüme mesafesinde konumlandırıyoruz. Projemiz çok özel bir lokasyonda yer alıyor. 1.400 metrekare arsa üzerinde 16 katlı tek blokta, 56 daireden oluşan projemizdeki dairelerimizin tamamının planı birbirinin simetrik olarak aynısı, 160 metrekare 3+1 tipinde hazırlandı.

Tek bloktan oluşan bu projemizde butik bir sitede olması gereken tüm donanımları sağladık. Açık ve kapalı otopark, fitness salonu, sauna, buhar odası, toplantı odası ve 120 metrekare alana sahip bina giriş lobisi, 24 saat güvenlik ve hizmet çalışanları, çocuk oyun parkı ve peyzaj alanları ile site konforunda şehrin merkezinde bir yaşam alanı oluşturduk.

Satışlarınız nasıl gidiyor, satış fiyatlarınız nelerdir?

Projemizin inşaatı şu anda yüzde 80 tamamlanma aşamasında, satışlara yeni başladık. Açıkça söylemek gerekirse, maketten veya topraktan satışı çok doğru bulmuyoruz. İnsanların uzun yıllar boyunca hayatlarını geçirecekleri evlerini, içinde gezerek, dokunarak, satın almalarının çok daha doğru bir yaklaşım olduğunu düşünüyoruz.

Küçükçekmece Fatih Mahallesi'nde planlanma aşamasında olan projeleriniz var mı, varsa detaylandırabilir misiniz?

Bölgede kentsel dönüşüm aşamasında olan iki projemiz daha var, bu yıl içerisinde başlamayı planlıyoruz.

Tamamlanan projeleriniz hakkında bilgi alabilir miyiz?

Sektöre girdiğimizden bu yana geçen 7 yıl içerisinde Avcılar ve Küçükçekmece ilçelerinde, 20 farklı projede yaklaşık 500 adet konut inşaatı gerçekleştirdik.

Sektörün son durumunu değerlendirebilir misiniz?

İstanbul özelinde değerlendirmek gerekirse, eski ve riskli yapı sayısı ile deprem riskini göz önünde bulundurduğumuzda, sektörün çok daha hızlı büyümesi gerekiyor. Sektörün ekonomik değeri bir yana, yaşam güvenliği açısından ivedi bir şekilde gerekli yasal reformların yapılarak, sürecin hızlandırılmasının öneminin en kısa zamanda kavranması gerektiğini düşünüyoruz.

2017 yılı nasıl geçti, 2018 yılı öngörüleriniz nelerdir?

Bizim açımızdan 2017 yılı yatırım yılı oldu. Ancak döviz kurlarının yüksek seyri ve buna bağlı olarak maliyetlerin yükseldiği, özellikle demir fiyatlarında yaşadığımız sürekli fiyat artışları maliyetlerimizi arttırdı. Sektörde geçtiğimiz yıl faiz oranlarının ve döviz kurlarının aşırı yüksek seyri neticesinde zor bir yıl olduğunu biliyoruz. Öz sermayesi ile iş yapmayan, satışa ve kredilere endeksli iş yapan firmaların zorlandıkları bir yıl oldu. 2018 yılında faiz oranları daha makul seviyelerde olursa, yeniden bir toparlanma olacağını düşünüyoruz.



Ergün ÖZER

Ergün Özer: "Küçükçekmece Fatih Mahallesi'nde kentsel dönüşüm kapsamında olan projemizi, Marmaray Hızlı Tren hattına ve göle 5 dakikalık yürüme mesafesinde konumlandırıyoruz. Projemiz çok özel bir lokasyonda yer alıyor. 1400 metrekare arsa üzerinde 16 katlı tek blokta, 56 daireden oluşan projemizdeki dairelerimizin tamamının planı birbirinin simetrik olarak aynısı, 160 metrekare 3+1 tipinde hazırlandı."

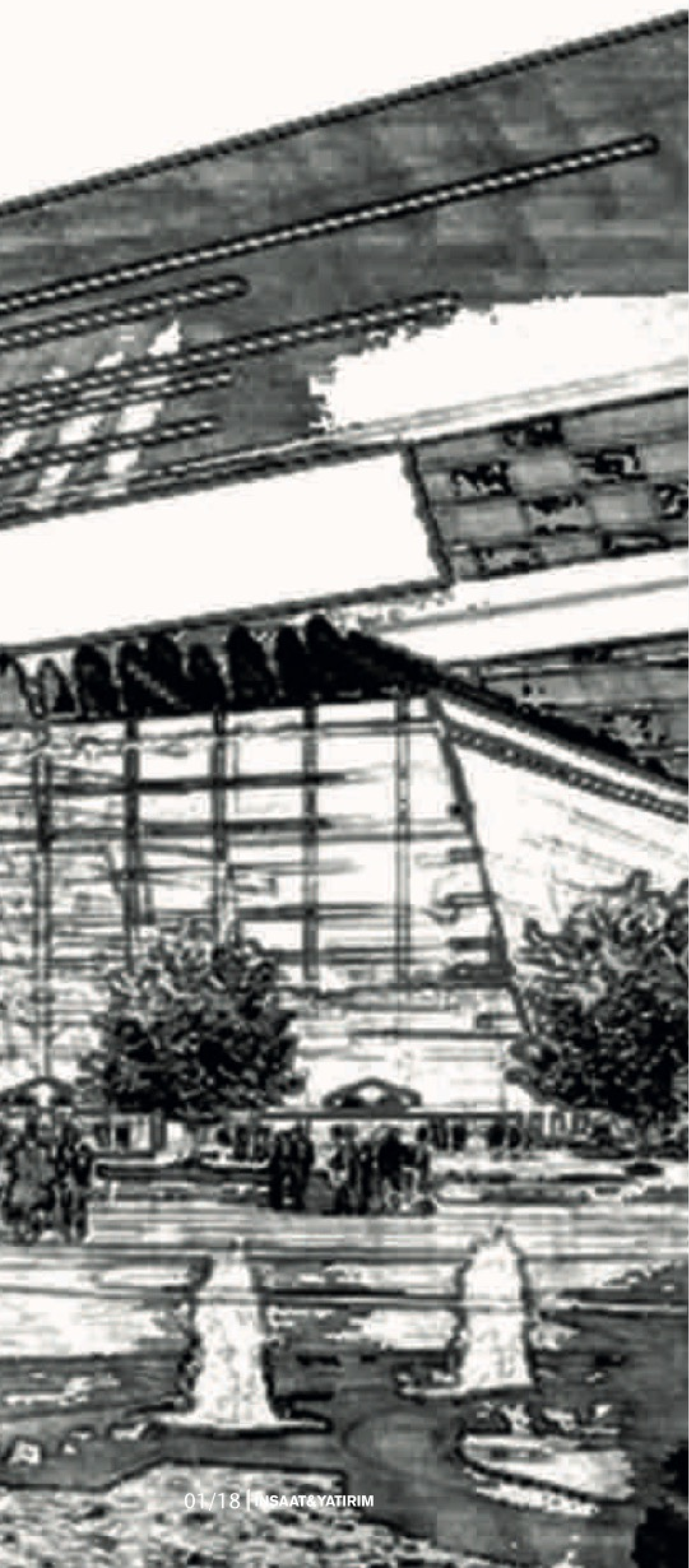



ENDÜSTRİYEL BULAŞIK
YIKAMA MAKİNELERİ
PROFI
Profesyonellerin tercihi
S-2000
MUTFAK SOĞUTMA SAN. TİC. LTD. ŞTİ.
www.s2000.com.tr
Gürsel Mah. Şevketpaşa Cad.No: 20/2 80270
(Çağlayan Kavşağı) Kağıthane - İstanbul
Tel: +90 212 221 2620 (pbx) Fax: +90 212 222 5465
E-mail:info@s2000.com.tr
TSE
CE
HYB
TSEK

Haber: Hazal KAYGUSUZ / hazal.kaygusuz@anba.com.tr



Bugüne kadar birçok projeyi başarıyla tamamlayan MK Grup, yeni projelerine de hızla devam ediyor. in 316 adını verdiği yeni projesini içi oyuk, etrafı kristallerle çevrili yuvarlak bir taş olan jeot taşının doğal biçiminden ilham alarak tasarladı. Konut, ticari alan ve ofislerden oluşan projede lansman dönemine özel fiyatlar ve ödeme seçenekleri sunuluyor.



MK Grup'tan Manisa'ya değer katacak: in 316

Öncelikle MK Grup'u kısaca tanıtabilir misiniz?

MK Grup olarak, metrekarelerle değil, santimetrekarelerle çalışarak, insanlar için ince düşünülmüş yerler, yaşama alanları tasarlayan bir marka olmayı hedefliyoruz. İnsanlığın hak ettiği değeri özümseyen ve onlar için yapılar inşa etmenin anlamını çok iyi biliyoruz. Yaptığımız işe sadece bir teknik detay olarak değil, ruhsal, anlamsal, insana ait değerleri içinde barındıran bir bütün olarak bakmayı tercih ediyoruz. MK Grup olarak inşa ettiğimiz her proje ve lokasyonda, isminin, değişimin, yeniliğin ve yepyeni zevklerin mimarı olarak algılanmayı hedefliyoruz. İnşa ettiğimiz her yapının sorumluluğunun bilinciyle sağlamlığı esas kılarak; kaliteden ve güvenden ödün vermeden hayata geçiriyoruz.

MK Grup olarak devam eden birçok projeniz var ama in 316 bu projelerden en yenisi, detaylarını öğrenebilir miyiz?

Manisa'ya değer katacak yeni bir projeye daha imza atıyoruz. in 316 adını verdiğimiz projemizi, içi oyuk, etrafı kristallerle çevrili yuvarlak bir taş olan jeot taşının doğal biçiminden ilham alarak tasarladık. Binayı dıştan koruyan monolitik dış cephesi ile cam cepheli balkonlar, teraslar ve ortak alanlar oluşturmak için kullanılan her detayı özel olarak düşünüyoruz. in 316 ile çok farklı paydaşları bir araya getirdik. Bu platformun bizim için, sektör için büyük bir devrim olacağını düşünüyoruz. Bu devrimin ilk adımını in moda'dan sonra in 316 ile atıyoruz.

Pratik kullanımlı daireler ve ofisler tasarladık. Buçuklu balkon tasarımımız



Muharrem Kayadelen: "Lansmana özel fiyatlarla satışa sunacağımız in 316'da banka kredisinin yanı sıra, 10 bin TL peşin, yüzde 15 peşin indirimi, 60 ay '0' vade farkı veya kişiye özel esnek ödeme planı seçenekleri de bulunuyor."





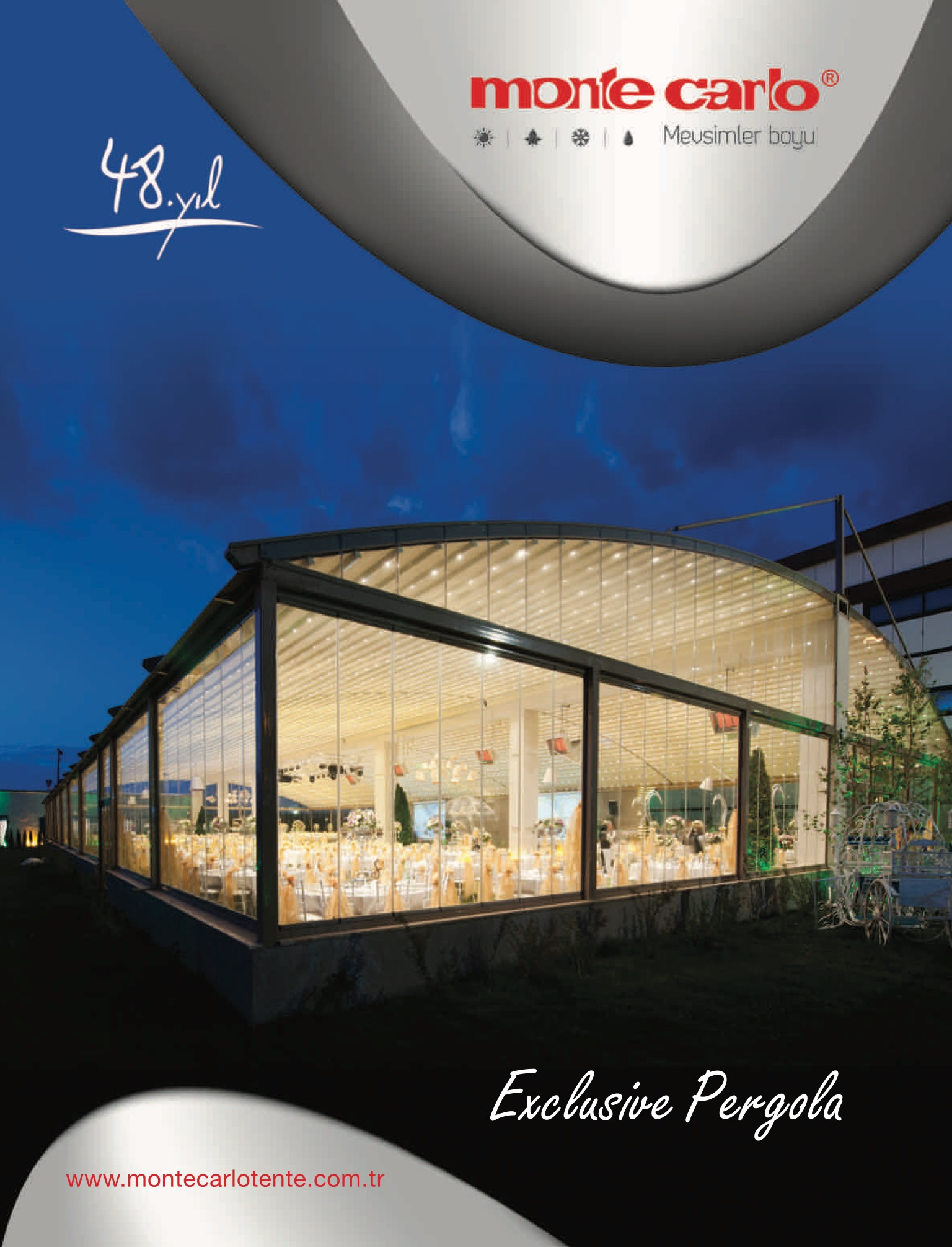
Muharrem KAYADELEN / MK Grup Genel Müd.

bu projemizde de devam ediyor. Açılır kapanır balkonlarımız, kapanarak ilave yaşam alanı olarak da kullanılabiliyor. in 316, farklı metrekarelerde 1+1,5 ve 2+1,5 tipinde konut, ticari alan ve ofislerden oluşuyor. Projemizde ofis ve konut alanlarında "many rooms" adını verdiğimiz ortak çalışma alanları da yer alıyor. Lansmana özel fiyatlarla satışa sunacağımız in 316'da banka kredisinin yanı sıra, 10 bin TL peşin, yüzde 15 peşin indirimi, 60 ay "0" vade farkı veya kişiye özel esnek ödeme planı seçenekleri de bulunuyor. in 316 konseptini tanıtmak amacıyla bölgeye hakim bir konumda satış ve tanıtım ofisini kurarak detaylı tanıtım da gerçekleştireceğiz.

Lokasyon bilgisini paylaşabilir misiniz?

Manisa'nın en merkezi noktalarından biri olan Yunus Emre Kolejler mevkiinde konumlandırdığımız projemiz, Bahçeşehir Türk ve Amerikan Kolejleri'nin yanı başında yer alıyor. Özellikle bu bölge, ulaşım kolaylığı, az katlı, yeşili bol, insanların oturmayı sevdiği ve hatta vazgeçemediği güzel semtler arasında yer alıyor.

in 316
Yatırımcı-müteahhit: MK Grup
Mimari:
MK Grup Mimarlık Ofisi ve SRD Mimarlık
Lokasyon: Manisa
Arsa Alanı: 5 bin metrekare
İnşaat Alanı: 8 bin metrekare



monte carlo®
Mevsimler boyu
48.yıl
Exclusive Pergola
www.montecarlotente.com.tr

Mimar

3XKO Architects

Köklerinden ilham alan 3XKO ARCHITECTS'in İstanbul'a uzanan başarı hikayesi

Altınok Mimarlık

30 yıllık bir deneyim: Altınok Mimarlık

Alpugan Mimarlık

Boğaç Alpuğan: "Binalar, mekanlar yaratırken en çok uğraştığım konu kurgudur"

CODO Mimarlık

CODO Mimarlık: "Mimarlık sihirli bir meslek ama bu sihri herkes için dengeli kullanmamız gerekiyor"

MSA Mimarlık

MSA Mimarlık'tan akılcı ve estetik çözümlerle üretilen projeler

Gönye Proje Tasarım

Gönye Proje Tasarım'dan 2018 dekorasyon trendleri

Korucuoğlu Mimarlık

Söğütözü Residence Ankara'da yükseliyor

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Köklerinden ilham alan 3XKO ARCHITECTS'in İstanbul'a uzanan başarı hikayesi

Öncelikle sizleri biraz tanıyabilir miyiz?

Güney Almanya'da yer alan, küçük bir Svabya şehrinde dünyaya gelen üç kardeş olarak İstanbullu ebeveynlerimizin, çocuklarının mümkün olan en iyi derecede kültürel ve mesleki eğitimi almalarındaki kararlılığının ışığında yetiştik. Yabancı ülkelerde büyüdük, eğitim gördük ve yaşamımızı sürdürdük ancak lise yıllarımızın yaz tatillerine denk gelen İstanbul ziyaretlerimiz esnasında, özellikle de anne ve babamızın çocukluğunun geçtiği eski İstanbul sokak manzaralarının, Sultanahmet'de ve Beyoğlu'nda gördüğümüz binaların ve Avrupa'dan Asya'ya yolculuk yaparken geçtiğimiz Boğaziçi Köprüsü'nün muhteşem siluetinin etkisi altında, mimariye hayranlık duymaya başladık.

90'lı yıllarda, lise mezuniyetimiz sonrasında, profesyonel anlamda mimarlık mesleğine atılmadan önce, üçümüz de teknik ressam olarak staj yaparak, mimari çizim ve inşaatın temelleri konularında ayrı ayrı tecrübe kazandık. Üniversite eğitimimiz süresince, okuldan arta kalan zamanlarda mimari firmalarda görev aldık. Böylece henüz profesyonel olarak kariyerimize başlamadan, inşaat ve tasarım dünyasının pratikteki gerçeklikleri üzerine çok değerli tecrübelere sahip olduk.

Mimarlık fakültesinden mezun olmamızın ardından farklı yönlere ve şehirlere giderek, uluslararası alanda önde gelen mimarlık firmalarında çalıştık. Uluslararası tasarım konusunda, profesyonel olarak daha fazla deneyim kazanmak amacıyla Düsseldorf, Londra ve Paris gibi şehirlerde yaşadık ve bu süreçte tanınmış mimarlık firmalarında yirmi yıla yakın bir süre çalıştık, çeşitli mimari ödüller kazandık. Dünyanın dört bir yanında yer alan ve önem teşkil eden pek çok projenin tasarım ve uygulama süreçleri üzerine tecrübe sahibi olduk.

Ayrı olduğumuz bu zamanlarda dahi derin kardeşlik bağlarımızı hiç koparmadık. Bir gün tekrar bir araya geleceğimizi, köklerimizin ait olduğu şehirden ilham alarak, dünya çapında projeler tasarlayacağımızı ve kendi firmamızı kuracağımızı biliyorduk. 2012 yılında çocukluğumuzdan beri düşlediğimiz hayali gerçekleştirmek amacıyla İstanbul'a yerleşerek, ortak olarak çalışmak üzere 3XKO Architects'i kurduk.



Korkmaz Özgenler - Koray Özgenler - Korkut Özgenler

Güney Almanya'da dünyaya gelen Korkut Özgenler, Korkmaz Özgenler, Koray Özgenler yabancı ülkelerde eğitimlerini tamamlamalarına ve yaşamlarını sürdürmelerine rağmen lise yıllarında yaz tatillerine denk gelen İstanbul ziyaretleri esnasında Sultanahmet ve Beyoğlu'nda gördükleri binalardan ve Avrupa'dan Asya'ya yolculuk yaparken geçtikleri Boğaziçi Köprüsü'nün muhteşem siluetinin etkisi altında, mimariye hayranlık duymaya başladılar. Üç kardeş mimarlık fakültesinden mezun olduktan sonra farklı yönlere ve şehirlere giderek, uluslararası alanda önde gelen mimarlık firmalarında çalıştılar. "Ayrı olduğumuz bu zamanlarda dahi derin kardeşlik bağlarımızı hiç koparmadık. Bir gün tekrar bir araya geleceğimizi, köklerimizin ait olduğu şehirden ilham alarak, dünya çapında projeler tasarlayacağımızı ve kendi firmamızı kuracağımızı biliyorduk" diyen Korkut Özgenler, Korkmaz Özgenler ve Koray Özgenler ile bu yolculuğun detaylarını konuştuk.

Fotoğraf: Pınar LAURIDSEN

3XKO Architects'i bize anlatabilir misiniz?

3XKO ticaret, alışveriş, yaşam, kültür ve eğitim alanlarına yönelik özel mekanlar yaratmak amacıyla kurulmuş, uluslararası bir tasarım ortaklığıdır. Firmamızın tasarım değerlerindeki mükemmeliyetçi bakış açısı, araştırma-geliştirme ve sürdürülebilirlik kavramları üzerine kurulmuştur.

Köln ofisimiz dışında, İstanbul Beyoğlu'nda merkez ofisimiz, Paris ve Londra bağlantı ofislerimiz bulunuyor. Firma olarak yetkililerinin işbirliği içerisinde çalışmaları ve aynı zamanda kendi uzmanlık alanlarına yönelik olarak katkı sağlayabilmeleri amacıyla, tüm 3XKO ofislerinde 'Think Tank' olarak tabir edilen 'Beyin Takımı' felsefesini benimsiyoruz. Bu doğrultuda, işverenleri beklentilerinin ötesine taşıyacak yüksek kaliteli mekanlar oluşturmayı amaçlarken; birbirinden farklı sektörleri, farklı konum ve yapı tiplerini en doğru şekilde bir araya getirmeyi esas alıyoruz.

Halk GYO Bankacılık Genel Merkezi - Şekerpınar, Kocaeli



Firma vizyonumuz daha gelişmiş mekanlar ve insanların yaşam kalitesini yükseltecek alanlar oluşturmak üzerine kuruludur. Amacımız, uzun vadeli işbirliklerinin temelini oluşturan "Kazan-Kazan" anlayışı çerçevesinde işverenlerimizle, kullanıcılarla ve ortaklarımızla yakın temas içerisinde çalışmaktır. 3XKO olarak bu doğrultuda, dünya çapında yer alan tüm müşterilerimiz için yüksek kaliteli ve mükemmeliyetçi bir tasarım hizmeti sunuyoruz.

Yurt içi ve yurt dışında farklı projelerde imzanız bulunuyor, bu projeleri detaylandırabilir misiniz?

Konut, ofis, perakende ve eğitim yapıları, iç mekan, grafik ve marka tasarımı gibi farklı proje tipleri üzerine 20 yılı aşkın süredir tecrübe edinmiş kişilerce yürütülen uluslararası bir mimarlık ve tasarım firmasıyız. Firmamız Almanya, Fransa, İspanya, İngiltere ve Türkiye gibi farklı ülkelerde, çeşitli ölçeklerde birçok projenin tasarım ve uygulama sürecinde yer aldı.



Ataşehir Park Towers - Ataşehir, İstanbul

> Genel olarak Türkiye'de kentsel dönüşüm hakkında eski binaların yıkılarak yerlerine yenilerinin inşa edileceği yönünde bir algı söz konusu; kentsel dönüşüm bu demek değildir.



Vadistanbul Alışveriş ve Eğlence Merkezi - Sarıyer, İstanbul







Öne çıkan projelerimiz arasında, Türkiye'de ilk 3XKO projesi olan Halk GYO Şekerpınar Bankacılık Merkezi, Brezilya'da yer alan Porto Maravilha Kentsel Dönüşüm projesi, Almanya, Köln'de bulunan iLive Microapartments (Mikro Konut), İstanbul'da yer alan Vadistanbul Alışveriş Merkezi ve Ataşehir Park Towers projeleri, Suudi Arabistan'ın başkenti Riyad'ın Jubaylah bölgesi Master Planı, Gürcistan'da Porta Batumi Tower iç mimari tasarım projesi yer alıyor.

İspanya'da yer alan önemli bir ticari yapı projesi, Almanya'da bulunan ve bu yıl tamamlanacak olan mikro konut ve prestijli beş yıldızlı otel projesi ise son dönem, uluslararası çalışmalarımızın bir kısmıdır.

Son dönem projeleriniz arasında yer alan Vadistanbul AVM iç mimari projelerinizi mimari detayları ile anlatabilir misiniz?

3XKO Architects olarak Vadistanbul Alışveriş Merkezi iç mimari tasarım projesini Benoy firması ortaklığı ile hayata geçirdik. Artaş Grubu ve Invest İnşaat ortak girişimi, Vadistanbul Alışveriş Merkezi, eski bir sanayi bölgesi olan ve kentsel dönüşüm programı çerçevesinde yeni baştan düzenlenen Cendere Vadisi'nin merkez noktasında yer alıyor.

3XKO Architects olarak, AVM kapsamında bulunan tüm genel mekanların ve mağaza cephelerinin uygulama projesini ve ihale dokümanı projesini alt yükleniciler ile koordinasyon içerisinde sürdürülme görevini üstlendik. 4 kata ve 100 bin metrekarelik kiralanabilir alana sahip proje, yaklaşık 250 adet mağazadan ve Cendere Vadisi Ormanı manzarasına hakim, çatı teraslı bir yemek katından oluşuyor. Yemek katında aynı zamanda sinema ve oyun alanı konumlandırılıyor. Proje kapsamında, dış perakende caddeleri yapının bir parçası olarak düşünülürken; iç ve dış mekanlar birbirine bağlanıyor. Bununla birlikte, alışveriş merkezini İstanbul Seyrantepe Metro İstasyonu'na bağlayan, tek raylı (Monorail) bağlantı istasyonlarının projesini de gerçekleştirdik.

Vadistanbul AVM'nin ön plana çıkan noktalarından biri, Avrupa'nın en büyükleri arasında yer alan, Türkiye'nin ise en büyük serbest form çatısına sahip olmasıdır. Yapının en alt seviyesine kadar gün ışığını taşıyan serbest çatı konstrüksiyonu, çelik yapının mimari karakterini vurgulayan, dinamik bir aydınlatma sistemine dönüşerek projenin heykelsi etkisini güçlendirdi. İstanbul kentinin enerjisi ve yoğunluğu, geometrik form ve dokunuşları ise yapı içerisindeki dikey elemanlarda, mağaza cephelerinde, kolon, duvar ve yürüyen merdiven gibi noktalarda canlandırıldı.

Üç ana çıkış noktasına sahip tasarım, kent, akarsu ve orman unsurları üzerine kurgulandı. Yapının organik şekilli tavan elemanları ile ortaya çıkartılan renk ve yansımalar akarsu algısına atıf ya-



Libya Ulusal Petrol Birliği Genel Merkezi - Benghazi, Libya

teriler ile çalışmamız anlamında önemli yere sahip olduğunu ortaya çıkartmaktadır.

Tüm projeler, konumu, yapı yönü, iklimsel özellikleri, sosyolojik ve kültürel gereklilikleri ve gelişimleri açısından farklıdır. Kültürel çeşitliliğin yanı sıra, teknik gereklilikler, kurallar ve standartlar benzerlik gösterse bile ülkeden ülkeye değişmektedir. Bununla birlikte, çalışma şekli ve iş ilişkileri de her ülkede farklı bir yapıya sahiptir. Örneğin, İngiltere ve Almanya Türkiye'den oldukça farklıyken, Brezilya Türkiye'ye benzer şekilde daha yakın ve kişisel ilişkiler temelinde ilerlemektedir. Bu kapsamda, 3XKO olarak Alman verimliliğini, İngiliz tasarım çizgisi, Fransız diplomasisi ve Türk tutkusu ile harparken, AVM'nin tüm katlarında, orman dokusuna, doğaya ve doğal formlara güçlü şekilde bağlı tasarım detayları uygulandı. Doğanın yansıması yeşil, mavi ve toprak tonlarındaki renk seçimleri, doğal dokular, mermer zemin döşemeler, ıslak hacimlerdeki doğal taş, seramik ve ahşap ürün seçimleri vb. tüm detaylar dokuyu vurgulayacak şekilde belirlendi. Bununla birlikte, tüm dikey elemanlarda, mağaza cephelerinde, duvar ve kolonlarda, yürüyen merdivenlerde İstanbul'un ve şehir yaşamının yoğun, dinamik ve geometrik yapısı, sokak çizgisinden türeyen dokular ve şekiller eşliğinde yansıtıldı.



iLive Microapartment - Köln, Almanya

Her proje kendine özel bileşenler içerir ama sizin projelerinizde olmazsa olmazınız var mı, nedir?

3XKO firması olarak kendi bünyemizde oluşturduğumuz ve tutkuyla inanarak, izinden gittiğimiz bir "Kültürlerarası Tasarım Yaklaşımını" günlük hayatımızın her alanında benimsemiş durumdayız. Uluslararası bir firma olarak, projelerimizin tümünde entegre tasarım anlayışını ön planda tutmaktayız. Türkiye'deki ofisimizin beşinci yılında, uluslararası alandaki tecrübelerimizin, mükemmel tasarıma, iş ahlakına ve inovatif çözümler ortaya çıkartmaya kendimizi adamış olmamızın, yerel ve uluslararası alanda değer sahibi müş-

Üç ana çıkış noktasına sahip Vadistanbul AVM iç mimari tasarımı kent, akarsu ve orman unsurları üzerine kurgulandı. Yapının organik şekilli tavan elemanları ile ortaya çıkartılan renk ve yansımalar akarsu algısına atıf yaparken, AVM'nin tüm katlarında, orman dokusuna, doğaya ve doğal formlara güçlü şekilde bağlı tasarım detayları uygulandı."

manlayarak, yurt dışında ve Türkiye'de bulunan müşterilerimiz arasında köprü kurmayı aktif ve çok başarılı şekilde sürdürmekteyiz.

Mimar olarak ülkemizde yürütülen kentsel dönüşüm çalışmalarını nasıl izliyorsunuz, sizce kentsel dönüşüm projeleri nasıl yapılmalı?

Bu soruyu cevaplarken kentsel incelemeler alanındaki önemli çalışmalarıyla tanınan, uzun yıllar New York'da yaşamış, şehircilik sektöründe de çok takdir edilen Amerikalı-Kanadalı kadın gazeteci, yazar ve aktivist Jane Jacobs'un bir sözü ile başlamak istiyoruz, "Şehirler herkes için bir şey ifade edecekse, bu ancak ve sadece herkes tarafından birlikte yaratıldıkları zaman mümkündür."

Mimarlık, şehircilik ve tasarım üzerine uzman, uluslararası bir firma olarak, müşterilerimizin ihtiyaçlarını karşılayan, çevre gelişimine katkı sağlayan, yaşam koşullarını geliştiren, sürdürülebilir, köklü yapılar ve alanlar sunmayı hedefliyoruz. İyi tasarımın ve mekanın oluşturduğu katma değere inanıyoruz. Aynı zamanda, daha gelişmiş ve insanların yaşamlarına değer katan projeler üretmek konusunda gerçek bir kararlılığa sahibiz.



IKAV Genel Merkez Binası - Madrid, İspanya

Genel olarak Türkiye'de kentsel dönüşüm hakkında eski binaların yıkılarak yerlerine yenilerinin inşa edileceği yönünde bir algı söz konusu; kentsel dönüşüm bu demek değildir. Metodoloji, yaklaşım, sürdürülebilirlik ve sosyal sorumluluk kentsel dönüşüm projelerinin temel unsurlarıdır. Kentsel dönüşüm projelerine yönelik olarak genel yaklaşımımız, farklı şehir ölçeklerini bünyesinde barındıran bir metodoloji önderliğinde, sahanın ve şartların gözden geçirilmesi, çevre analizlerinin gerçekleştirilmesi, olanakların ve kısıtlamaların değerlendirilmesi, araştırma ve emsal çalışmalarının yapılması, müşteriler ile fikir paylaşımında bulunulması, gelişen ve sürekli ilerleyen bir strateji geliştirilmesi aşamalarını eksiksiz şekilde yerine getirmek üzerine kuruludur. Aynı zamanda, erken safhalarda ortaya konulacak fikir ve senaryolarla, kalkınma payının ve pazarın keşfedilmesi, altyapı ve ulaşım stratejilerinin geliştirilerek benimsenmesi, tercih edilen bir tasarımın, üzerinde hemfikir olunan bir ana plana ve mimari prensiplere çevrilmesi çalışmaları da bir bütün olarak ele alınıp, mutlaka hayata geçirilmelidir. Tüm bu unsurların tatmin edici, ilham verici ve pragmatik, tek bir tasarım önerisinde bir araya getirilmesi gerekmektedir.

Bu yaklaşım kapsamında değişmeyen unsur; etkin şekilde yer aldığımız projelerde değer yaratan yapı ve mekanlar üretmek hedefimiz, üstün nitelikli tasarımlardaki uzmanlığımız ve bilgi birikimimizdir. Bu, uygulanabilir bir projenin teslimi için olmazsa olmazımızdır. Ayrıca genel tasarım bütünlüğü, tutarlılık ve kalite kaybedilmeden bir projenin değişen piyasa şartlarına göre esnek şekilde uyarlanarak geliştirilmesinin büyük önem taşıdığına inanıyoruz.

Maya Angelou'nun sözü olan mottomuzu paylaşarak bu keyifli söyleşiyi sonlandırmak isteriz, "İnsanlar söylediklerinizi unutabilirler, insanlar yaptıklarınızı da unutabilirler fakat insanlar, onlara kendilerini nasıl hissettirdiğinizi asla unutmazlar."







Jubaylah Master Planı, Riyad - Suudi Arabistan

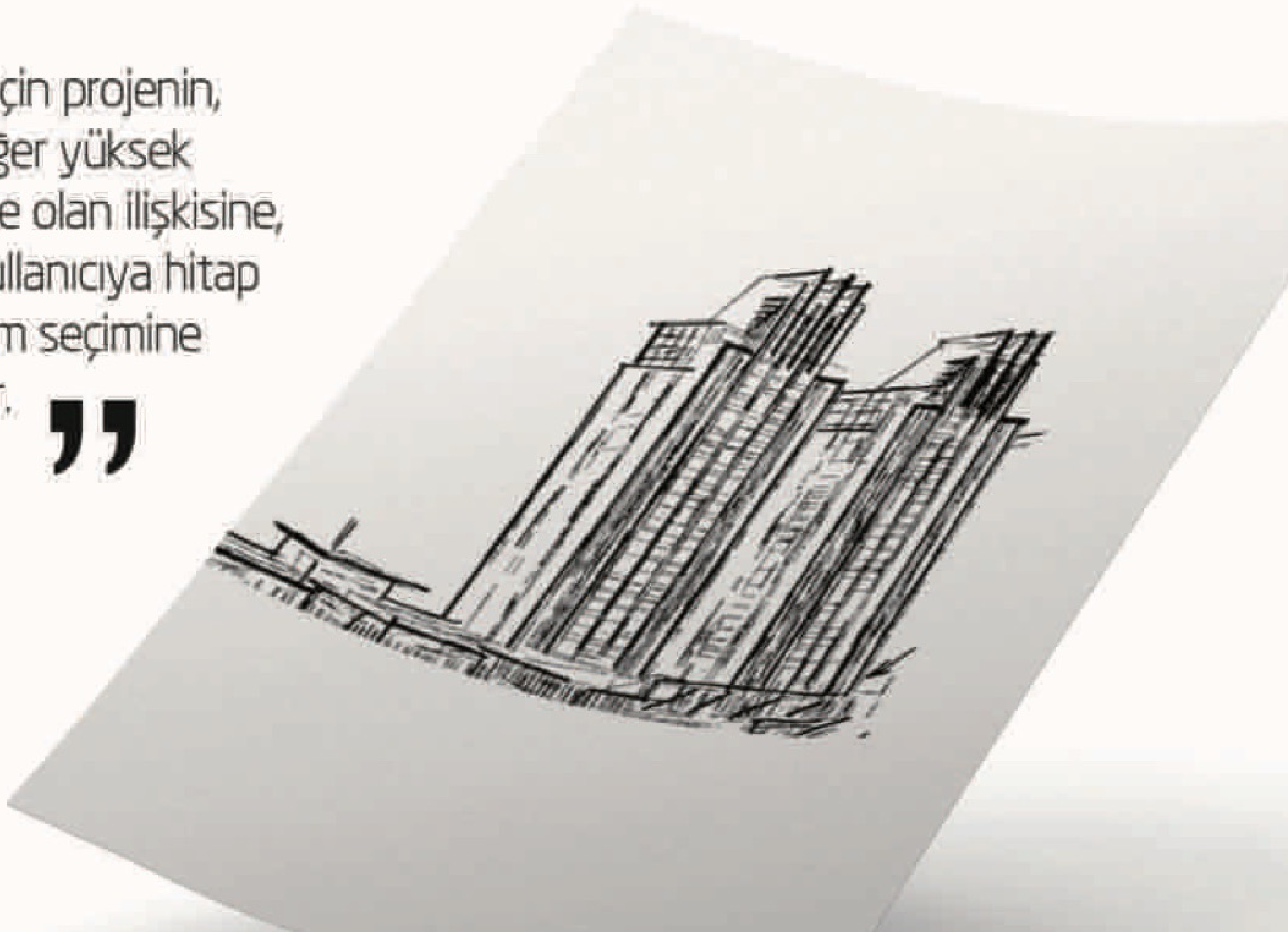


Murat Kader

Y. Mimar
İki Design Group, Kurucu Ortak

Cam, binayı hayata, hayatı da binaya taşır; bu da biz mimarlar için camı vazgeçilmez kılıyor. Bu zarif ama güçlü katman, yapı tipi, büyüklüğü veya fonksiyonundan bağımsız olarak tüm projelerimizin ortak malzemesidir.

“Eclipse Maslak için projenin, çevresindeki diğer yüksek yapılar ve kentle olan ilişkisine, uyumuna ve kullanıcıya hitap edecek olan cam seçimine dikkat edilmiştir.”



Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr



Ayşe Ferhan ALTINOK / Y. Mimar



Nurten ALTINOK / Y. Mimar - Şair



Haluk ALTINOK / Mak. Y. Mühendisi



Onur ALTINOK / Mimar

Öncelikle sizi biraz tanıyabilir miyiz?

1979 İstanbul doğumluyum. Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Mimarlık Bölümü mezunuyum. Annem Y. Mimar Nurten Altınok, babam Mak. Y. Mühendisi Haluk Altınok. Çoğu insan baba mesleğini tercih ederken ben anne mesleği olan mimarlığı tercih ettim. Sanırım sebebi mimarlığın tasarım odaklı bir meslek olması ve beni daha çok heyecanlandırmasıydı. Özel hayatıma gelince; 2006 yılında Y. Mimar Ayşe Ferhan Altınok ile evlendim. Onat ve Uras adlarında iki tane oğlum var. Hobilerim yürüyüş ve spor aktiviteleri, yeni yerler keşfetmek, sinema ve ailemle kültürel mekanları görmek diyebilirim.

Mesleki yaşamımdan bahsedecek olursak; Altınok Mimarlık'ın başına geçmeden önce 2006 yılına kadar mimarlık ve inşaat sektöründeki çeşitli tasarım ofislerinde, iç mimarlık ve dekorasyon firmalarında sorumlu mimar ve şantiyelerde şantiye şefliği yaparak deneyim kazandım. 2006 yılından itibaren eşimle birlikte annemden Altınok Mimarlık'ın bayrağını devralarak şu andaki haline getirdik.

Altınok Mimarlık Mühendislik olarak 30. yılımızı kutlarken 1. dünya ülkesi standartlarında kaliteli, sürdürülebilir ve çağdaş projelere imza atarak ülkemizi güzel yerlere taşımak istiyoruz.

30 yıllık bir deneyim: Altınok Mimarlık

1987 yılında mimari tasarım ofisi olarak kurulan Altınok Mimarlık, sektördeki 30. yılını kutluyor. Bugüne kadar birçok farklı alanda projelerini tamamlayan firma Onur Altınok, Ayşe Ferhan Altınok, Nurten Altınok, Haluk Altınok birlikteliğiyle çalışmalarına hızla devam ediyor. "Ekibimizden bahsedecek olursak; ben, eşim, annem ve babam dersem bir aile şirketi olduğumuz ortaya çıkıyor sanırım" diyen Onur Altınok ile firmalarının 30 yıllık yolcuğu ve projeleri üzerine bir röportaj gerçekleştirdik.

Altınok Mimarlık'ı ve ekibinizi tanıyabilir miyiz?

Altınok Mimarlık Mühendislik 1987 yılında kurulmuş bir mimari tasarım ofisidir. Gururla söyleyebilirim ki bu yıl 30. yılımızı kutluyoruz. Proje bazında en yoğun iş yaptığımız bölgeleri Esenyurt, Avcılar, Büyükçekmece, Bahçeşehir ve Silivri olarak sıralayabilirim. Amacımız müşteri memnuniyeti odaklı olup projelerimizin her birisini aynı itina ve özveriyle tasarlayarak, resmi kurumlardan ruhsat alım aşamasına kadar takip ediyoruz. Çoğu müşterilerimizin uygulama projelerine danışmanlık hizmeti veriyoruz ve uygulama altlıklarını çiziyoruz. Tasarladığımız projelerin her birisi bizim için ayrı kıymetlidir. Şirketimiz kuruluşundan itibaren konsept projelerle birlikte küçük ve büyük ölçekte konut, toplu konut, villa, rezidans, apartman, fabrika, iş merkezi, çarşı, alışveriş merkezi, hastane, okul, otel ve dekorasyon projelerinin mimarlık, iç mimarlık ve mühendislik hizmetlerinin yanı sıra danışmanlık hizmetlerine de başarıyla imzasını atmıştır. Ekibimizden bahsedecek olursak; ben, eşim, annem ve babam dersem bir aile şirketi olduğumuz ortaya çıkıyor sanırım. Şu anda projelerin tasarım, ruhsat takibi, 3 boyutlu çizimler ve uygulama altlıklarını eşimle birlikte yürütüyoruz.

Altınok Mimarlık Mühendislik olarak hedefimiz; çağdaş, işlevsel, konforlu ve esnek projeler üreterek, geçmişten aldığımız deneyimleri çağdaş mimariyle harmanlayarak günümüze ve geleceğe hizmet edebilecek kaliteli mimari tasarım modelleri oluşturmaktır.

Son dönem projeleriniz arasında yer alan Meydan Ardıçlı, Nlogo, Ncadde Hayat, Ncadde Ateş Corner, Ncadde Ottoman, Asil Life vs. gibi projelerinizin detaylarını paylaşabilir misiniz?

Meydan Ardıçlı'da geçmişin büyüsünün hissedildiği cumbalı evler sunuluyor 67 dönüm bir arsa üzerinde konumlanan, Bahçeşehir'in cazibe merkezi olmaya aday Meydan Ardıçlı projesinde prestijin ve geçmişin büyüsünün hissedildiği cumbalı evler ve müthiş su oyunlarının olacağı kocaman bir meydan tasarladık. Bu projemizde komşuluk ilişkileri, sıcak ve yaşayan mekanlar ön planda. Her türlü ihtiyacınızı karşılayan açık ve yarı açık bir AVM, iş merkezi, çocuk oyun alanları, spor tesisi, spa merkezi, yürüyüş yolları, yüzme havuzu, kreş, hobi bahçeleri gibi sosyal donatılar yerleştirdik.

İşveren: Özyurtlar Holding & Bahaş Holding İş Ortaklığı
Toplam İnşaat Alanı: 230 bin metrekare
Kat Sayısı: Z + 6 kat
Daire Adedi: 1681 adet 1+1, 2+1, 3+1, 4+1 konut, 125 adet ticari birim



"Bütün projelerimizin teknik çizimlerine de baksanız, tasarlanış şekli ve işlev kurgusuna da baksanız Altınok Mimarlık projesi olduğu çok kolay anlaşılabilir. Her projemizde vaziyet planı kriterlerini girişler, çıkışlar, binaya ulaşım, rekreasyon alanları, otoparklar, manzara, rüzgar, güneş gibi doğa olaylarına göre konumlanma ve projenin genel konseptinde işlevi öncelikli tutuyoruz."



Nlogo kullanıcının tüm ihtiyaçlarına cevap veriyor

35 dönüm arsa üzerinde konumlanan Nlogo projesi TEM - E-5 bağlantı yolunun tam merkezinde yer alıyor. Bu projede önceliğimiz yine kullanıcının tüm ihtiyaçlarına cevap verecek işlevsel bir alt baza ve ferah konut birimleri tasarlamak oldu. Nlogo zemin ve 1. bodrum katta yarı açık bir AVM bazasının üzerine tünel kalıp sistemle yapılmış 40 katlı 7 adet konut bloğundan bulunuyor. Bu projemiz 2 etaptan oluşuyor.

İşveren: Özyurtlar Holding
Toplam İnşaat Alanı: 320 bin metrekare
Kat Sayısı: Z + 40 kat
Daire Adedi: 2 bin 679 adet 1+1, 2+1, 3+1 konut, 87 adet ticari birim

Ncadde Ottoman şeffaflık ve mekanlara kolay ulaşım sunuyor

Ncadde Ottoman projemizi tasarlarken ilk önceliğimiz şeffaflık ve mekanlara kolay ulaşım oldu. En işlek cadde olan Doğan Araslı Caddesi'nden tonozlu bir yaya geçişiyle bir iç meydana ve ofis bloğuna ulaşıyorsunuz. Aynı iç sokak arka bloktaki rezidans bloğuna kadar gidiyor. Projede sosyal tesis, spa merkezi, yüzme havuzu, süs havuzları, kafeler bulunuyor.

İşveren: Özyurtlar Holding
Toplam İnşaat Alanı:
68 bin 940 metrekare
Kat Sayısı: Z + 3 normal kat
Daire Adedi: 168 adet 1+0, 1+1, 3+1 ve 4+1 ofisler, 249 adet full eşyalı suit residence, 30 adet ticari birim, 5 adet lojistik depo



Asil Residence, Büyükçekmece sahiline 30 m mesafede konumlanıyor

Büyükçekmece sahilinde tasarladığımız proje 3 bloktan oluşuyor. Zemin katta güvenlik kulübesi, yüzme havuzu, çocuk parkı, kamelyalar gibi sosyal donatılar yer alıyor. Proje, Büyükçekmece sahiline sadece 30 m mesafede konumlanıyor.

İşveren: Asil İnşaat
Toplam İnşaat Alanı:
12 bin 500 metrekare
Kat Sayısı: Z + 4 kat
Daire Adedi: 48 adet 2+1, 12 adet 3+2 konut



Ncadde Ateş Corner, öğrencilerin konaklama ihtiyaçlarını çözüyor

Bu projemiz Esenyurt Üniversitesi'nin ve City Center AVM'nin hemen yanında bulunuyor. Öğrencilerin konaklama ve diğer ihtiyaçlarını çözmeye çalıştığımız bu projemizde de gittikçe kendi kabuğuna çekilen insanlarımızı biraz olsun sosyalleştirmek için 2 adet iç avlu oluşturduk.

İşveren: Özyurtlar Holding
Toplam İnşaat Alanı:
30 bin 500 metrekare
Kat Sayısı: Z + 3 kat
Daire Adedi: 300 adet 1+1 ve 1+0 konaklama birimi, 18 adet ticari birim



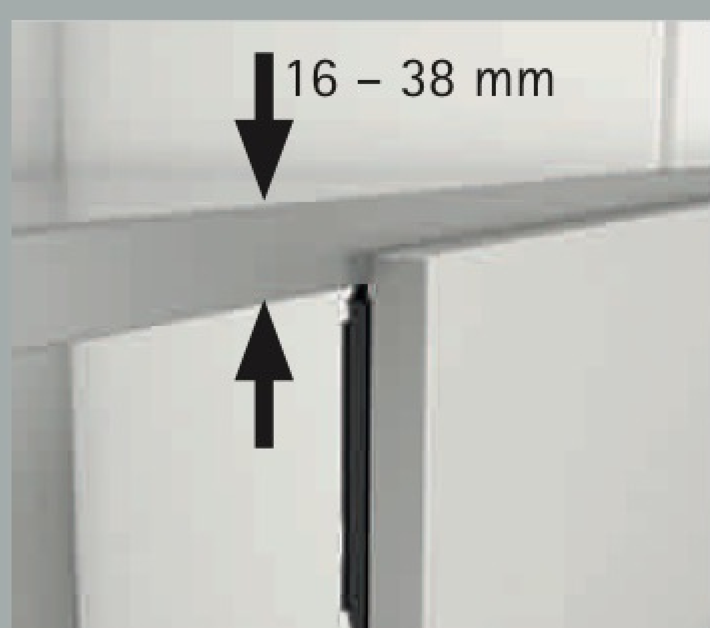


Hareketli tasarım: **SlideLine M**

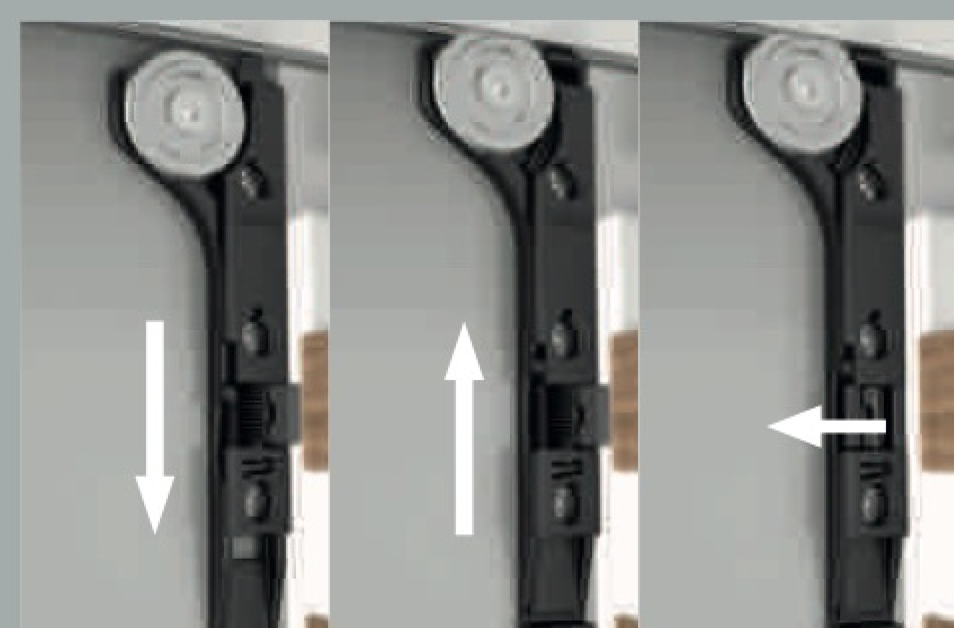
SlideLine M ile sade raflar görünümünü sürekli değiştirebileceğiniz çekici ve fonksiyonel mobilyalara dönüşür: Sürgü kapakları hareket ettirerek açık ve kapalı alanın kombinasyonu ile mobilyanız daima yeni bir görünüm kazanır. Böylelikle, görüntüsünden hiçbir zaman sıkılmayacağınız hareketli bir mobilya tasarımına sahip olursunuz.

Daha fazla bilgi için www.hettich.com









Yüksek kaliteli yavaşlatıcı Silent System
Silent System yavaşlatıcı hareket parçası içerisine mükemmel bir şekilde entegre edilmiştir. Fren aktivasyon noktası serbest konumlandırılabilir.

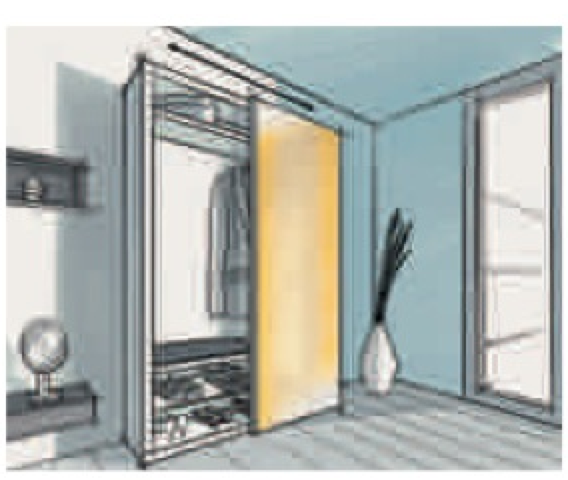
Detayında güzel
Sadece 8 mm kalınlıktaki profil sayesinde sürgü kapaklar mobilya gövdesine yakın dururlar. 16 ile 38 mm arasında farklı yüksekliklere sahip olan profil setleri ile her çeşit uygulamayı gerçekleştirebilirsiniz.

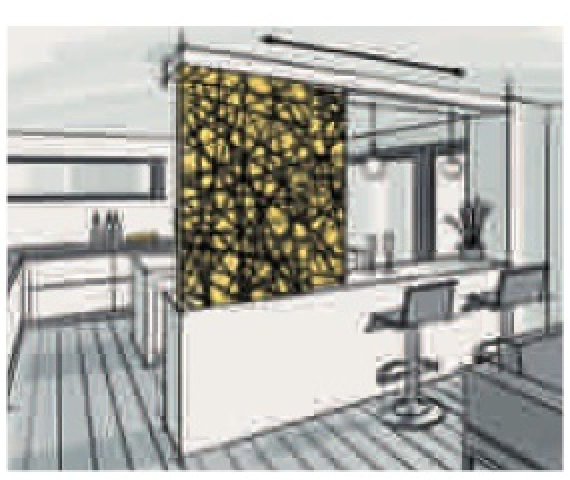
Eşit kapak aralıkları, mükemmel tasarım
Entegre edilmiş yükseklik ayarı (± 2 mm) ile sürgü kapaklar mükemmel bir görünüm kazanır.

Alet gerektirmeyen hızlı montaj
Zaman ve iş gücünden tasarruf edin: SlideLine M sistemi ile sürgü kapaklarınızı hızlı ve kolayca monte edebilirsiniz.









Belirleyici sizin fikirlerinizdir. Zengin uygulama seçeneklerini keşfediniz: **SlideLine M**

Technik für Möbel

Hettich

Tamamlanan projelerinizden bahsedebilir misiniz?

N Cadde Agora

Doğan Araslı Bulvarı üzerinde ve Esenyurt belediyesine yürüyüş mesafesinde olan Ncadde Agora projesi prekast kaplama cephesi ve geniş avlulu özel mimarisi sayesinde Esenyurt'a farklı bir vizyon getirdi. Özellikle komşuluk ilişkilerinin daha sıcak bir ortamda geçmesi için düşündüğümüz iç avlu konsepti her kesim tarafından çok beğeniliyor. Bu iç avlu fikriyle Agora'da çalışanlar gündelik hayattan kopmadan, hem merkezde hem de iş yoğunluğunun arasında nefes alabilecekleri sosyal bir alana sahip olacaklar.

Nlive Bahçeşehir

Bahçeşehir bölgesinde tasarladığımız tek bloktan oluşan Nlive Bahçeşehir projemiz 1. kattan itibaren gölet manzaralıdır. Komşuluk ilişkilerinin sıcacık olması için arka bahçede piknik alanı ve çocuk parkı, zemin katta şık bir lobi, kapalı yüzme ve spa bölümü, çatı katında ise sinema salonu ve playstation odaları düzenledik. Aynı zamanda kullanıcıya ideal büyüklükte 3+1, 2+1 ve loft daireler tasarladık

N-5 Suit

5 yıldızlı Hotel, teraslı residence konut ve showroom dükkanlar fikriyle yola çıkılan N5suites'i kullanıcıya otel konsepti ayrıcalığını yaşatmak için tasarladık. Vaziyet planında ana kütleyi denize doğru yönlendirdik. Konumunun Avcılar-Beylikdüzü E-5 yolu üzerinde ve deniz manzaralı oluşu rantı gittikçe yükselen bölgede N-5 Suit'i dikkat çekici bir proje haline getirdi.

Sar Life

Esenyurt Devlet Hastanesi'nin yanında tasarladığımız projede çevresel faktörleri göz önüne aldık ve ihtiyaca yönelik konut birimlerini oluşturduk.

Nota Residence, konut ve ticari birimlerden oluşuyor

Esenyurt merkezde tasarladığımız projeyi rezidans konut ve ticari birimlerden oluşturarak tasarladık. Arazinin amorf oluşu tasarım aşamasında bizi zorlasa da net mekanlar oluşturmayı başardık. Teras katına fitness salonu, toplantı odası, kafe gibi sosyal donatılar yerleştirdik.

Ncity

Bu proje tünel kalıp sistemle yapıldı. Orta gelirli kesime hitap eden ancak içinde her türlü olanağın sağlandığı 4 bloktan oluşan projede yüzme havuzu, spa, yürüyüş yolları, çocuk parkı, güvenlik gibi birimler bulunuyor.

Her proje kendine özel bileşenler içerir ama sizin projelerinizdeki olmazsa olmazınız var mı, nedir?

Bütün projelerimizin teknik çizimlerine de baksanız, tasarlanış şekli ve işlev kurgusuna da baksanız Altınok Mimarlık projesi olduğu çok kolay anlaşılabilir. Her projemizde vaziyet planı kriterlerini girişler, çıkışlar, binaya ulaşım, rekreasyon alanları, otoparklar, manzara, rüzgar, güneş gibi doğa olaylarına göre konumlanma ve projenin genel konseptinde işlevi öncelikli tutuyoruz. Çevresel faktörlere ve hitap edeceğimiz kullanıcı gruplarına göre ideal mekanlar tasarlamaya çalışıyoruz. Kalemimizi yönetmeliğe uygun şekilde kullanmayı öğrendik diyebilirim. Merdivenler, asansörler, ana giriş çıkış arterleri, teknik hacimler, sosyal tesis ve otoparklar; ferah ve kolay ulaşılabilir olmalı. Her türlü deprem gibi doğal afetler ve yangına karşı insanları güvenli bir şekilde binadan uzaklaştırmak için ana arterlerin ideal ölçekte olması gerekir diye düşünüyorum. Çünkü mimarlık tasarımla sınırlı değildir. O binayı kullanıcıya teslim ettikten sonra insanları o mekanın içinde yaşatmalısınız. Aksi halde dünyanın en muhteşem binasını da yapsanız insanların o bina ile ilgili şikayetleri varsa başaramamışsınız demektir.



Ülkemizde mimari ve iç mimarinin gelişimini nasıl değerlendiriyorsunuz?

Mimarlığın daha çok gelişebilmesi için iyi bir mimarlık eğitiminin olması gerektiğini düşünüyorum. Yalnız her özel üniversitenin içinde mimarlık ve iç mimarlık fakültelerinin açılmasını doğru bulmuyorum. Minimum kadroyla tasarım ve mimari uygulama eğitimi verilmeye çalışılıyor. Bu da doğru bir çözüm değil bence.

Mimarlık 7 sanat dalından birisi ve projeniz komple bittiğinde insanları eserinizin içinde yaşatıyorsunuz. En az hatayla projenizi tasarlamanız ve üretebilmeniz gerekiyor. Bu eleştirilerimin yanında mimarlığın gelişmesiyle ilgili iyi şeyler de oluyor. Teknolojinin ilerlemesiyle birlikte son on yılda malzemeye ulaşım kolaylaştı. Böyle olunca da tasarım yaparken hangi malzemeyi kullanabilirim ya da bu malzemeyi bulabilir miyim sorusu ortadan kalktı. Malzemeye ulaşım kolaylaşınca cephe tasarımlarında ve iç mekan tasarımlarında oldukça gözle görülür ilerlemeler var diyebilirim.

Bir mimar olarak ülkemizde yürütülen kentsel dönüşüm çalışmalarını nasıl izliyorsunuz, sizce kentsel dönüşüm projeleri nasıl yapılmalı?

Kentsel dönüşümün önceliği iyi bir alt yapı kurgusu olmalı diye düşünüyorum. Maalesef ana yollar hızla gelişen kentleşmeye yetmiyor, özellikle şehir merkezlerinde otopark sorunu, yeşil dokunun oldukça azalması kentsel dönüşümün hala cevap veremediği sorunlar. Kentsel dönüşümde parsel bazından çok ada bazında çözümler üretilebilir ve yönetmelik bu yönde güncellenebilir. Kent içerisinde daha çok yeşil alan bırakılıp şehirleşme kent dışına kaydırılabilir. Zaten rant kaygısı olmadan kentsel projeler üretilmeye başladığında ideal kentler de oluşmuş olacaktır.

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr



Öncelikle sizi biraz tanıyabilir miyiz ve mimar olmaya nasıl karar verdiniz?

Anne ve babamın en yakın arkadaşları genellikle mimarlar ve tiyatro oyuncuları oldu. Onlar ile tanışmam ve resme yönelmem çocuk yıllarımda tanıştığım bir mimar ile başladı. Daha sonra üniversite sınavlarına hazırlanırken çevremde mimar olanlara ve mimarlık öğrencilerine bakıp ben mimar olamam dedim ve babamın yönlendirmesi ile jeoloji mühendisliği okudum. ODTÜ'deki bir bahar festivalinde t-shirt satmak için tanıştığım bir kız bana bu okulun sana zaten bilmediğin çizim şekillerini öğrettiğini neden korktuğumu sordu. Ben de "Mimar" oldum.

Boğaç ALPUĞAN / Mimar

Boğaç Alpuğan: "Binalar, mekanlar yaratırken en çok uğraştığım konu kurgudur"

Yurt içi ve yurt dışında birçok projeyi hayata geçirdikten sonra, 2003 yılında kendi firması Alpugan Mimarlık'ı kurmaya kadar veren Mimar Boğaç Alpuğan ile deneyimleri, projeleri ve sektör üzerine bir röportaj gerçekleştirdik.

Alpugan Mimarlık'ı kurmadan önce mimar olarak yurt içi ve yurt dışı projelerde yer almışsınız, bu aşamayı biraz anlatabilir misiniz?

Okul bitmeden iş hayatı başlıyor; malum dönemin ve ülkemizin bitmez tükenmez ekonomik problemlerini öğrenciyken aşmaya çalışıyorsunuz. Okul bitince ben de kendi çizim yetilerime ve 3 boyutlu çizimlerime güvenip İstanbul'da iş aramaya başladım. Ancak İstanbul'da değil Tiflis'te iş buldum. Sudan çıkmış bir balık gibi hadi sen şantiye şefi olacaksın dediler, yolladılar. Tam bir kurtlar sofrasıydı. Özellikle böyle bir dönemi İngiltere, Finlandiya, Rusya, Almanya ve Amerika'dan gelen firmaların çizimleri ve uygulamaları ile geçirince inanılmaz bir bilgi birikimi elde ediyorsunuz. Malum yurt dışında yaşam zor; Türkiye'ye de dönünce bir iki firmada daha çalıştım.

Alpugan Mimarlık'ı kurma fikri nasıl oluştu?

2003 yılında çalıştığım firmadan ayrıldım. Elime gelen bir iki bar projesi derken firma kendi kendine kurulmuş oldu. Bu aşamada en büyük işleri bir bira firmasından aldım. Onlar ile yola devam etmeye başlayınca hayat ve mimarlık yapmak biraz daha kolaylaştı.

Yurt içi ve yurt dışında farklı projelerde imzanız bulunuyor, bu projeleri bize biraz detaylandırabilir misiniz?

Bugüne kadar yurt içi ve dışında birçok mimari ve iç mimari projeye imza attık. Şu aralar bizi en çok heyecanlandıranları ise Antalya'da yapmakta olduğumuz Sunisblue Residence ve Rusya'da hazırlamakta olduğumuz yüksek yapı projesi. Bu projelere yaklaşımımız ve mimarilerin oluşması sırasında hem yatırımcı ile hem de içeride kullanacağımız malzeme firmaları ile ortaklaşa çalışmalar yaptık ve ortaya keyifli projeler çıktı.

Son dönem projelerinizden Sunisblue Residence projelerinizi mimari detayları ile bize anlatabilir misiniz?

Sunisblue Residence projemiz, Antalya Konyaaltı Sahili'nde bulunuyor. Konumu sayesinde inanılmaz bir çekiciliği olan yer; Antalya Büyükşehir Belediyesi'nin birkaç yıl önce açmış olduğu sahil projesini bu dönemde uygulamaya başlaması da projemize büyük önem katıyor.

Projemiz 15 bin metrekare alan üzerinde, 25 bin metrekare inşaat alanını içeriyor. Ayrıca, 1.000 metrekare kadar da ticari alanımız bulunuyor. Elbette, denize bu denli yakın bir konumda proje yapmaya çalıştığınızda, çevredeki diğer yapıları da inceliyorsunuz. Fiziksel verilerin yanında, çevresel faktörler de yapı tasarımını etkileyen en önemli fikirler oluyor. Yapı



"İnsanlara her gün yepyeni sürprizler verebilmek yaptığım binalarda, mekanlarda en çok uğraştığım kurgudur. Tekrar tekrar kullansanız veya açıldığı günden kapandığı güne kadar gelseniz bile sıkılmadan dolaşırsınız."

içerisinde 152 adet konut bulunuyor. Hedefimiz Konyaaltı'nda konutum var diyen herkesin bizim yapımız içerisinde denize ulaşan manzaraya sahip olmasıydı. Bu yüzden bir U form üzerine çalıştık ve bu sayede her konuta denizi seyredebilme imkanı yarattık. Ayrıca, yapıyı silüete uygun hale getirebilmek ve rüzgar ile güneşi değerlendirmek için yapıyı teraslar halinde yükselttik. Bu terasların her birini ayrı ayrı penthouse gibi tasarladık. Teraslamalar sayesinde, yapı iyice kat planları olarak birbirinden ayrı 31 tip konuta dönüştü. Bu sayede projemizde mavi ile yeşili buluşturduk.



Her proje kendine özel bileşenler içerir ama sizin projelerinizdeki olmazsa olmazınız var mı, nedir?

İnsanlara her gün yepyeni sürprizler verebilmek yaptığım binalarda, mekanlarda en çok uğraştığım kurgudur. Tekrar tekrar kullansanız veya açıldığı günden kapandığı güne kadar gelseniz bile sıkılmadan dolaşırsınız.

Bir mimar olarak ülkemizde yürütülen kentsel dönüşüm çalışmalarını nasıl izliyorsunuz, sizce kentsel dönüşüm projeleri nasıl yapılmalı?

Başkalaşmak adına her şeyin karmaşıklaştığı günümüzde, kentlilik kimliğinin oluşması ve korunması çok ciddi bir sorun aslında. Özellikle geçmiş dönemlerde kontrolsüz yapılmış olan sağlıksız yapılaşma kentler için büyük problem oluşturuyor. Kent, hızlı dönüşüm süreçlerini sindiremediği gibi, kentlinin mekansal pratiklerinin değişmesinden dolayı hafızasını koruyamamaktadır. Zihnimizdeki kültürel ve tarihi olanın sürdürülebilirliği, imtiyazlı konumlarından dolayı kentsel gündemde kalabilirken, dönüşüme giren alanların ele alınması oldukça güç koşullarda gerçekleştirilmeye çalışılıyor. Yatırımcı rant elde edip, proje yapma peşine düşüyor, arsa sahibi daha iyi bir çevre ve konforlu bir yaşam alanı istiyor. Bütün bunları elimizde yenilemeye çalıştığımız imar yönetmelikleri ve kanunlar ile düzeltmeye çalışıyoruz. İyi bir iş çıkarmak için yalnızca çok çalışmak gerekli olduğunu buradan anlayabiliriz.


HOOVER
BORN INNOVATIVE
Klasik çizgilerle
projelerinize hayat verin
HCV 61/1 WA
HGL 64 SCF XWA
HOF 4050 WA

Son dönemde yapılan projelerle şehirlerimiz yükselmeye başladı. Silüet olarak büyük-küçük tüm şehirlerimiz bundan etkileniyor, mimar olarak bu değişimin olumlu/olumsuz yönlerini bize değerlendirebilir misiniz?

İnsanoğlu yüzyıllar boyunca birçok sebepten dolayı yan yana ve üst üste yaşamış. Bunların kimisi korunma ve koruma amaçlı, kimisi ticari amaçlı, kimisi de eğlence amaçlı olmuş. En önemlisi Vitrivius ile başlayarak kentler bu şekilde planlanmış. Sezarlar için hazırladığı kitaplar da kentlerin nasıl ve nerelere kurulacağını tek tek anlatmış. Aslında gerçeği görmek istersek insanoğlu yatay gelişmeyi günümüze kadar pek istememiş. Her zaman diz dize ve yan yana olmayı tercih etmiş. Bu sebeple de ilk apartmanlar Roma'da yüzyıllar önce ortaya çıkmış. Toprağın bu denli değerli olması vazgeçilmez bir olgu. Ayrıca, kazançlı bir yapı. Artık bazı şeylere alışmamız gerekiyor. Çok hızlı büyüyen dünya nüfusu yüzünden yukarılara doğru yükselmek kaçınılmaz. Bu durumu nasıl kontrol altına alacağız en önemli soru bu olarak duruyor. Yoksa ülkemizde yaşadığımız kentsel dönüşümün ilk izlerini yıllar önce İstanbul ve yabancı mimarların buluşmaları ile ortaya çıkan projelerde gördük ve günümüzde kentsel dönüşümün bu şekilde olacağını hissettik.

> "Sunisblue Residence projemiz, Antalya Konyaaltı Sahili'nde bulunuyor. Hedefimiz Konyaaltı'nda konutum var diyen herkesin bizim yapımız içerisinde denize ulaşan manzaraya sahip olmasıydı. Bu yüzden bir U form üzerine çalıştık ve bu sayede her konuta denizi seyredebilme imkanı yarattık."





Yarışmaları nasıl değerlendiriyorsunuz, sizce mimariye katkıları var mı?

Yarışma ile proje elde etme işi çok önemli bir durum. Bu sayede Türkiye'de mimarlık ortamının gelişimi süreklilik kazanıyor. Ben yarışmaları birçok kişinin söylediği gibi, genç mimarların iş elde etme ortamı olarak görmüyorum. Her mimarın kendini dinç tutmaya ve antrenman yapmaya ihtiyacı vardır. Ülkemizde sürekli iş akışını sağlamak oldukça zor. Bu sebeple yarışmalara girmek bizleri hem daha yetkin hem de tasarımcı olarak kalmamızı sağlayan bir ortamda tutuyor.

Ülkemizde mimari ve iç mimarinin gelişimini nasıl değerlendiriyorsunuz?

İç mimari, mimarlıktan önce gelişebilen bir durum. Daha ucuz, kolay değiştirilebilen iç hacimler, çevrede bulunan dekorasyon firmalarının tasarıma bakışları, malzeme seçimleri için bilgi seviyesi, iç mimari yapıyı şekillendiren ve basitleştiren bir durum olarak önümüzde duruyor. Ülkemizde yap-sat yapan bir kesim var onlar pek mimari veya mimarlık ile ilgili değiller. Birisi ruhsatı alsın geri kalanı bizim Ahmet usta yapar zihniyeti ile gidiyorlar.

> "Ülkemizde yap-sat yapan bir kesim var onlar pek mimari veya mimarlık ile ilgili değiller. Birisi ruhsatı alsın geri kalanı bizim Ahmet usta yapar zihniyeti ile gidiyorlar."





Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr



Öncelikle sizi biraz tanıyabilir miyiz?

1999 yılında Yıldız Teknik Üniversitesi mimarlık fakültesinden mezun oldum. Aynı üniversitenin bilgisayar ortamında mimarlık bölümünde yüksek lisansımı, 2003 yılında tamamladım. Çoğumuzun yakından tecrübe ettiği gibi, 2001 yılı bankacılık krizi sırasında yeni mezun bir mimar olarak iş arayışında bulunuyordum. Tahmin edeceğiniz gibi arayışım istediğim gibi sonuçlanmıyordu. Mimarlık piyasasında istediğim gibi işler bulamayınca, 3 ay süreliğine İngiltere'de iş aramak için tabiri caiz ise bavulumu toplayıp gittim. Londra'da nispeten ufak bir mimarlık ofisinde çalışmaya başladım. Tecrübe kazandıkça daha büyük ofislerde iş bulma fırsatı yakaladım. En son Broadway Malyan firmasında proje tasarım lideri olarak çalıştım. 5 yıl süre ile İngiltere'de mimarlık ofislerinde farklı ölçek ve coğrafyadaki projelerde çalışma fırsatım oldu. Mimari proje süreci ve konusunda çok değerli meslek adamları ile çalışma tecrübesi beni çok geliştirdi. Mimari proje konusunda 5 sene gerçekten benim algımı ve vizyonumu pozitif etkiledi.

2008 yılında Türkiye'ye dönerek 4 sene boyunca Tabanlıoğlu Mimarlık'ta proje kaptanı olarak çalıştım. İngiltere'de edindiğim mesleki tecrübe ile Türkiye'nin en köklü ofislerinden biri içerisinde çalışma şansı edindim. Türkiye'nin önemli projelerinde çalışarak, Türkiye piyasası ile ilgili önemli tecrübelere sahip oldum.

Tabanlıoğlu mimarlık bünyesinde edindiğim tecrübe ile İngiltere'de edindiğim mesleki bilgiyi pekiştirme şansı verdi. Geriye dönüp baktığımda bu 10 sene mesleki kalite ve sorumluluk anlamında ciddi bir gelişim sağladı. Meslek duayenlerinden edindiğim tecrübeyi bir adım ileri götürmek adına mimari proje çalışmalarına CODO Mimarlık bünyesinde devam ediyorum.

CODO Mimarlık: “Mimarlık sihirli bir meslek ama bu sihri herkes için dengeli kullanmamız gerekiyor”

Yüksek Mimar Cenk Özden’in İngiltere’de 5 yıl, Türkiye’deki 4 yıllık deneyimi sonucunda 2012 yılında kurduğu Cenk Özden Design Office (CODO Mimarlık), bugüne kadar farklı alanlarda birçok projeyi hayata geçirdi. “Bazen iyi bir fikir ile daha az inşaat yaparak çok daha karlı ve mantıklı bir yatırım tasarlayabiliyorsunuz. Mimari aslında bu noktada sihirli bir meslek olduğunu düşünüyorum. Yeter ki bu sihri, kent için, doğa için, yatırımcı için dengeli olarak kullanalım” diyen CODO Mimarlık Kurucusu Yüksek Mimar Cenk Özden ile projeleri ve sektör üzerine bir röportaj gerçekleştirdik.

Cenk Özden Design Office firmanızı ne zaman kurdunuz, şu andaki ekibinizden bahsedebilir misiniz?

2012 yılında CODO Mimarlık olarak proje hizmeti vermeye başladım. Ofis kurulduğu günden bugüne, mimari proje hizmet kalitesini arttırma yolunda çalışmalarına devam ediyor.

Ofisimiz 5. yılını yeni doldurdu. Ofis içerisinde genç ve öğrenmeye açık bir ekibimiz var. Genç meslektaşlarım ile çalışmak beni gerçekten çok motive ediyor. Bu benim için çok önemli. Her gün yeni bir şeyleri deneyimleyip dünden bir adım öne geçmeye çalışıyoruz. Ekibimizin ana motivasyonu da bu şekilde. Hiyerarşiyi elimizden gelindiğince yatay şekillendirmeye çalışıyoruz. Daha tecrübeli olan nispeten daha çok sorumluluk alsa da bizim ofiste herkes istediği kadar sorumluluk almaya açık. Ekibin mesleki bireysel gelişimi de bizim için diğer önemli konu. Düzenli ofis içi bireysel mesleki değerlendirmeler yaparak personelin beklentileri ve ofis iş akışını ahenkli bir şekilde aynı doğrultu da kesiştirmeye çalışıyoruz. Ekibi bir anda 10 kişilerin üzerine çıkarmaktansa, yavaş yavaş ekibi büyütmek ekip ruhunu koruyabilmek için diğer önemli birleşen olduğunu düşünüyorum.

Bugüne kadar gerçekleştirdiğiniz projeleri bize anlatabilir misiniz?

Kişisel mesleki tecrübelerimde ağırlıklı olarak yüksek metrekareli kompleks yapılar üzerine yoğunlaştım. İstediğimiz nitelik ve boyutta projeler üretebilmek zaman ve sabır isteyen bir süreç; bu süre zarfında yeni müşteriler edinerek ofisi hedeflediğiniz proje ligine çıkarmanız gerekiyor. Hala bu konu

üzerinde çalışıyoruz. Son 2 senedir ofis, proje metrekaresi olarak istenilen seviyelere ulaşmaya başladı. Nitelik olarak da istediğimiz seviyelere yakınız ama biraz daha yukarıları hedefliyoruz. Çalıştığımız işlerden örnek vermek gerekirse, 2017 yılında Makro İnşaat'ın Park Mavera 3 projesinin mimari uygulama projesini hazırladık. Yaklaşık 12 ay süren bir süreçti. Çoğu mimarlık ofisinin tercih etmediği bir konu sadece uygulama projesi hazırlamak. Biz konuya daha farklı perspektiften bakıyoruz. Her bir proje ofise ciddi anlamda know-how bırakıyor. Uygulama projelerinin mimari proje sürecinde çok değerli olduğunu düşünüyorum. Belediye ruhsatı alınmış bir projenin gerçekten hayal edilen gibi inşa edilebilmesi ciddi efor-koordinasyon- ortak akıl gerektiriyor. Biz işverenlerimiz ile ortak akıl yolunda mesleki olarak gerekli hizmeti vererek doğru projeyi uygulama ekibine teslim etmeyi çabalıyoruz. Uygulama projesi süreci bizim için çok değerli bir süreç...

Aynı zamanda Babacan Port Royal projesinin proje müellifiyiz ve uygulama projelerini hazırlıyoruz. Portekizli bir grubun hazırladığı mimariyi günümüz inşaat piyasasında istenilen konut tipololojisine uyarlayarak projeye başladık. Bu süreçte konut adedi yüzde 10 bandında azalsada satılabilir konut tipleri çıkarmış olduk. Şu anda uygulama projelerinde çalışmalarımız devam ediyor.

Aynı zamanda kentsel dönüşüm projeleri de yapıyoruz. Apartman bazında yapılan kentsel dönüşüm projelerinden ziyade, daha büyük adaları içeren ve mimari olarak bir fikir üzerinden şekillendirebileceğimiz işler bizim için çok daha değerli. İstanbul bu tip işler için önemli ama İstanbul dışı bu noktada daha büyük bir potansiyele sahip olduğunu düşünüyorum.

Son dönem projeleriniz arasında yer alan Biga Konut ve AVM projenizi mimari detayları ile bize anlatabilir misiniz?

Biga projesi Biga ilçe merkezinde belediye tarafından özelleştirilmiş bir kamu alanıdır. Biga merkezinde kamu alanı olarak yer etmiş bir kimlik aynı zamanda. Arazinin yeni sahipleri yani yatırımcıların arazi ile ilgili bazı beklentileri bulunuyordu. Arazi hem geometrisi hem de ilçe ile kurduğu ilişki anlamında çok zor bir konumdaydı. Biga'ya araziyi görmek için gittiğimde arazinin ilçe ile kurduğu ilişki beni etkiledi. Mevcut kuvvetli ilçe çarşısının devamı niteliğinde ve Can Çayı'nın karşı tarafındaki mevcut AVM ile de karşı karşıya yer alıyordu. Biz yaklaşım olarak, mevcut çarşı ile Can Çayı'nın diğer tarafındaki belediye, AVM ve yeni gelişen bölge arasındaki zincirin kopuk kamusal halkası olarak arazimizi değerlendirdik. Bütün proje kurgusuna kamusal alanda açık çarşı ile ilçeyi birbirine bağlayan bir nokta olarak odaklandık. Bu yaklaşım bize derin ve yekpare araziyi parçalama kolaylığı sağladı. Sokak AVM fikri aynı zamanda arsa cephe-



Makro Park Mavera

> "Her gün aynı mesafeyi koşarak maratona hazırlanamazsınız. Her gün ofiste aynı şekilde çalışarak ofisin proje kalitesini de arttıramayız. O sebeple her proje sürecinde bir önceki projemizde yaptıklarımız üzerine nasıl koyarız diye düşünerek çalışıyoruz."



Babacan Port Royal


AKADEMİST İNŞAAT
TAAHHÜT DEKORASYON SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.
AKADEMİST İNŞAAT İnce İnşai İşler Ofis İç Mimari ve Mobilya Tasarımlarıyla Anahtar Teslim Proje Uygulamaları Konusunda Sizin Yanınızda. Komple Ev, Villa Ofis Profelerinde Hizmet Anlayışı ile Çözüm Ortağınız...
MacBook Air

sini uzatarak, yapı adasında sokak ile ilişki kuran daire sayısının artmasını sağladı. Arazi genelinde inşaat alanını azaltmış gözüksek de, sokak ile ilişki kuran daire oranını 2,5 kat arttırdık. Bu da ticari olarak dairelerin tercih edilebilir hale getirdi. İnşaat alanı olarak kağıt üzerinde proje alanını küçültmüş olsada dairelerin satılabilirliği ve metrekare fiyatlarını yüzde 75 oranında artmasını sağlamış olduk. Bazen iyi bir fikir ile daha az inşaat yaparak çok daha karlı ve mantıklı bir yatırım tasarlayabiliyorsunuz. Mimari aslında bu noktada sihirli bir meslek olduğunu düşünüyorum. Yeter ki bu sihri, kent için, doğa için, yatırımcı için dengeli olarak kullanalım.



Biga Konakları

Her proje kendine özel bileşenler içerir ama sizin projelerinizdeki olmazsa olmazınız var mı, nedir?

Çalışacağımız proje alanı ve fiziksel çevresi ile kurduğu ilişki bizim için çok önemli. Proje programı isterse tamamen içe dönük olsun, ana girişler yaklaşımlar ve çevre fiziksel yapılar ile kuracağımız ilişki ilk sorguladığımız konular arasında. Bizim için bir diğer önemli noktada masanın karşı tarafında oturan yatırımcı, müteahhit, gayrimenkul geliştirici, mal sahibi olan kişi veya kişileri çok iyi anlayıp beklentiyi tanımlamaya çalışmamız. Karşı tarafın beklentisini tanımladıktan sonra; bu beklentinin bir kademe üzerine nasıl çıkarız diye ofiste çalışıyoruz. Bu bizim için hem karşı tarafın beklentilerini karşılama hem de ofisin üretim kalitesini arttırması için çok önemli bir egzersiz. Her gün aynı mesafeyi koşarak maratona hazırlanamazsınız. Her gün ofiste aynı şekilde çalışarak ofisin proje kalitesini de arttıramayız. O sebeple her proje sürecinde bir önceki projemizde yaptıklarımız üzerine nasıl koyarız diye düşünerek çalışıyoruz. Bu ister bir konsept sunumu olsun ister uygulama projesindeki cephe detayı olsun, her proje de ofisin proje üretim kalitesinin bir adım ilerlemesi gerektiğini düşünüyorum ve bu motivasyon ile çalışıyoruz.

Bir mimar olarak ülkemizde yürütülen kentsel dönüşüm çalışmalarını nasıl izliyorsunuz, sizce kentsel dönüşüm projeleri nasıl yapılmalı?

Kentsel dönüşüm son dönemde ülkemiz için çok büyük bir fırsat. Hem mevcut yapı stoğumuzu yeni deprem yönetmeliğine uygun hale getirmek hem de fiziksel çevremizin kalitesini arttırmak için çok büyük bir fırsat olduğunu düşünüyorum. Ama kentsel dönüşümü yapış şeklimiz maalesef yeniliklere açık ve çağdaş bir süreci içerisinde barındırmıyor.

İngiltere'de çalıştığım dönemde farklı ölçeklerdeki dönüşüm projelerinde çalışma fırsatım oldu. Oradan örnek vererek kendimi daha iyi anlatabileceğimi düşünüyorum. İster proje 30 konutlu küçük bir apartman, ister altı AVM üstünde 700 konutlu bir kompleks yapı, isterse bir kentsel tasarım projesi olsun, proje avan proje formatına geldikten sonra proje arazisi yakınında halkın katılımının serbest olduğu restoran, konferans salonu, otel gibi mekanda projeyi sunmak zorundasınız. Proje çevre sakinlerine sunulduktan sonra, bir atölye oluşturarak, çevre sakinlerinin görüşleri alınacağı bir forum ortamında tartışıyorsunuz. Bu projenin kompleksliğine göre ister 2 saat,





ister bir hafta sonu boyu sürecek bir etkinlik yapıyorsunuz. Siz aldığınız yorumlar doğrultusunda projeyi geliştirerek bu sefer belediye meclisinde meclis üyeleri ve ilgili mahalle sakinlerine projeyi sunuyorsunuz. Proje bu kollektif aklın sonucu olarak belediyeden gerekli izinleri alıyor. Şeffaf ve her bir bileşenin mutlu olduğu bir süreç ortaya çıkıyor. Evet Türkiye'deki süreçten çok daha uzun bir süreç ama bazen uygulamaların sağlıklı olması için kollektif akıl ile uzun süre tartışmak gerekiyor. Yaptığımız yapıların onlarca yıl ayakta kalacağını düşünürsek, yaptığımız işi ortak akıl ile daha detaylı düşünmemiz gerektiğine inanıyorum.

Yarışmaları nasıl değerlendiriyorsunuz, sizce mimariye katkıları var mı?

Mimari proje yarışmaları bizim her zaman gündemimizdedir. Sadece Türkiye'deki yarışmalar değil, yurt dışındaki yarışmaları da takip ediyoruz. Proje yarışmalarını çok önemsiyorum. Bunun en büyük sebebi, yarışma da bir tane soru ortaya koyuluyor. Bu soruya sınırsınız sayıda tasarımcı -davetli yarışmalardan bahsetmiyorum- kendi bakış açısından fikrini mimari proje formatında jüriye sunuyor. Bu sürecin sonunda ortaya çıkan öneriler aynı zamanda mimarlık kültürü için çok önemli bir veri tabanı oluşturuyor. Aynı zamanda tek bir soruya farklı verilebilecek cevapları görmek aynı zamanda vizyon geliştirici bir süreç. Yeditepe Üniversitesi'nde proje yürütücülüğü yaptığım dönemde öğrenciler ile beraber yazılı basında çıkmış ve yarışma projesinde ödül almış çalışmaları mimari olarak incelemeleri konusunda yönlendiriyordum. Bu kültürün ülkemiz de gelişmesinin mimari proje kalitesinin artmasında önemli bir katma değeri olacağına inanıyorum.

Ülkemizde mimari ve iç mimarinin gelişimini nasıl değerlendiriyorsunuz?

Son dönemde mimari ve iç mimari projelerin sayısı ve niteliğinde ciddi bir artış olduğu aşikar ve bu müspet bir gelişim. Son 10 yılda her şey malum çok hızlandı. Bu hız doğal olarak mimari ve iç mimariye de yansımış durumda. Hızı kontrol edebiliyorsanız çok iyi gidiyorsunuz demektir. Lakin hız kontrolden çıkmış ise vay halinize. Mimari ve iç mimari ortamda bu şekilde değerlendiriyorum. Hızı kontrol edip düzgün işler çıkaran mimari ve iç mimarlık ofisleri var. Ama hızın akışı içinde kontrolü kaybetmiş meslektaşlarımızda mevcut. Bu noktada tasarım ekiplerinin süreci iyi yönetmesi gerekiyor. Buradaki en önemli olan, zamanı efektif kullanarak doğru projenin doğru maliyetlerle noktalanması gerekiyor. Hızın bir diğer etkisi proje üzerinde tasarımcının düşünmesi ve çalışma süresini sınırlıyor. Siz bu sınırı gerektiği seviyelere çekemezseniz nitelikli iş çıkarmanız çok kolay değil. Ülkemizde yetenekli tasarımcılar var ama zaman baskısı işlerin niteliğini maalesef ciddi anlamda düşürüyor.

> "Zamanı efektif kullanarak doğru projenin doğru maliyetlerle noktalanması gerekiyor. Hızın bir diğer etkisi proje üzerinde tasarımcının düşünmesi ve çalışma süresini sınırlıyor. Siz bu sınırı gerektiği seviyelere çekemezseniz nitelikli iş çıkarmanız çok kolay değil. Ülkemizde yetenekli tasarımcılar var ama zaman baskısı işlerin niteliğini maalesef ciddi anlamda düşürüyor."



Uşak Belediye Yarışma



Van İpekyolu Yarışma



Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

MSA Mimarlık'tan akılcı ve yenilikçi çözümlerle üretilen projeler

Mimari proje üretimini, bir yapı üretim stratejisi olarak benimseyen yaklaşımıyla yüksek mimar Mustafa Selçuk tarafından Ankara'da kurulan MSA Mimarlık, yurt içi ve yurt dışında pek çok önemli projeyi başarıyla tamamladı. Firmanın son dönem projeleri arasında Forsaş Natura Konutları, Regnum Sky Tower, MetroMall AVM, Ardu Residence & Hotel yer alıyor.

2006 yılında yüksek mimar Mustafa Selçuk tarafından Ankara'da kurulan MSA Mimarlık, mimari proje üretimini, bir yapı üretim stratejisi olarak benimseyen yaklaşımıyla, kurulduğu günden itibaren yurt içinde ve yurt dışında pek çok önemli projeyi, akılcı ve estetik çözümlerle gerçekleştiriyor.

MSA Mimarlık yapı ve insan ölçeği arasındaki dengeyi yakalayan, yapı teknolojisini ve üretim tekniklerini yerel veriler doğrultusunda sonuna kadar zorlayan, yenilenebilir enerji kaynaklarını yapıyla bütünleştiren, boşluğun gücüne inanarak zamanın ihtiyaçlarının ötesinde mekanlar kurgulayan, strüktürel sistemi bir tasarım öğesine dönüştürerek tasarımlarını geliştiren anlayışı ve dinamik kadrosuyla çalışmalarını sürdürüyor.



Mustafa SELÇUK / Yüksek Mimar

Nairobi 88, Nairobi bölgesinin prestijli yapılarından biri olmaya aday...

Afrika'nın politik ve finansal olarak önde gelen şehirlerinden biri olan Nairobi, Kenya'nın başkenti ve en büyük şehri; bu çevrede Lordship Africa girişimiyle tasarımına başlanan Nairobi 88, bölgenin en prestijli yapılarından biri olmaya aday...

Doğu Afrika'nın hızla büyüyen bölgesel iş merkezinde ve en önemli simgesel yapıların ortasında yer alan proje arazisi, Bishop's Yolu ve 4. Ngong Bulvarı'nın köşesinde bulunuyor. 44 katlı, 149.40 m yüksekliğe sahip Nairobi 88'de, 7-30. katlar ve 33-35. katlar arasında henüz kullanıcısı belli olmayan ve kullanıcıya göre şekillenmek üzere birbiriyle bağlantılı olarak tasarlanan 1+1 ve stüdyo daireler bulunuyor. Tasarımın kendisine sağladığı esnek yaklaşımlı olanaklarla kullanıcıya yaşam alanını değiştirebilme, dönüştürebilme, büyültebilme, küçültebilme, kendi kişilik ve kültürüne göre yeniden yorumlayabilme olanağı sunuluyor.



31. katta tasarlanan VIP Lounge sahip olduğu kat terasıyla birlikte bina sakinlerine bulunduğu yükseklikten eşsiz bir manzara sunuyor. Bireysel alanlarda olduğu kadar sosyal alanlarda da fark yaratan proje 32. katta tasarlanan Türk hamamı, sauna, masaj odaları, fitness salonu, yüzme havuzu ve bağlantılı olarak güneşlenme terası ile kullanıcıyı yeni bir deneyime davet ediyor. 36, 37 ve 38. katlarda; yaşam alanı, 3 oda ve mutfaktan oluşan daireler, ultra lüks konfor şartlarıyla geniş ailelere hitap ediyor. 39. ve 40. katlar ise dubleks olarak tasarlanan 4 oda, yaşam alanı ve mutfak birimlerinin yer aldığı daireleri kapsıyor.

41. ve 42. katlarda penthouse tasarımlarıyla taçlandırılan projede, konfor her anlamda en yüksek seviyelere ulaşıyor. Orta ve üst düzey bir kitleye hitap eden proje sunduğu yaşamsal organizasyon ile alışılmış konut planlamasının dışına çıkarken; kullanıcıya farklı noktalarda tasarıma dahil olabilme imkanı veriyor. Ayrıca proje genelinde iç mekan ile dış mekanlar arasındaki güçlü bağlantılar gözönüne alındığında tasarımın yaşama kattığı çağdaş yorum kendini açıkça hissettiriyor.

Plan kurgusuyla olduğu kadar cephe tasarımıyla da çevresinden farklılaşan Nairobi 88, podyum altı katlarda sağır yüzeyleri ile kendini dışa kapatıyor. Kentsel diyalogun ve etkileşimin sınırlı olduğu bu katların aksine podyum üzeri katlarda tasarlanan açık alanlar ve cam yüzeyler ile yapı, kentle iletişim kuruyor. Projede her birimin mümkün olduğunca geniş şeffaf yüzeylere sahip olması, doğal ışık ve doğal havalandırmadan maksimum yararlanılmasının yanı sıra, yapının her noktadan görsel kent hakimiyeti sunması önemini ortaya koyuyor.

Verimlilik esaslı bir kurgu ve kent siluetinde özgün bir yapı: Regnum Sky Tower

Regnum Sky Tower kentsel çalışma ve ofis alanlarının yoğun olduğu bir bölgede yenilikçi ve kullanıcı odaklı yaklaşımlarıyla, mimari dili ve görselliğiyle çevresindeki yapılardan ve Ankara şehir dokusundan kolaylıkla seçilebiliyor. Davetli yarışma sürecinde arazinin ve yakın çevrenin doğru analiz edilmesi ile şekillenmeye başlayan proje, verimlilik esaslı bir kurgu ve kent siluetinde özgün bir yapı olarak tasarlanıyor.

Ankara'nın önemli iş ve yaşam akslarından olan Mevlana Bulvarı, ODTÜ Bulvarı ve Çukurambar'ın kesişim noktasında bulunan yapı, 8 bin 401 metrekare arsa üzerinde toplam 51 bin metrekare inşaat alanında konumlandırılıyor. Proje, 3 bodrum kat + zemin kat + asma kat + 30 normal kattan oluşuyor. Toplam bina yüksekliği bodrum katlar dahil 150 metre olup, yapı 10 metre yüksekliğinde cadde mağazaları ve 4 metre yüksekliğindeki modüler ofis katlarından oluşuyor.

Halihazırda üretilen ofis yapıları göz önüne alındığında pek çok artı değerle yoğrulan projede, zemin seviyesinden 120 metre yükseklikte modüler bahçeli çalışma alanlarından Çankaya, ODTÜ Ormanları, Eskişehir Yolu ve Konya Yolu akslarına hakim panoramik bir manzara hakimiyeti açık hava keyfiyle sunuluyor. Ayrıca toplantı ve seminer salonları, seyir terası ve sosyal alanları ile sadece yöneticilerin değil tüm çalışanların ihtiyaçları göz önüne alınarak kullanıcı konforunu önemseyen ofis alanları planlanıyor.

Mağaza bazasının üzerinde kademeli olarak yükselen ofis kulesinin bünyesine entegre edilen sosyal-ortak kullanım alanlarıyla zenginleşen mekan anlayışının bir ürünü olan proje, ofis yaşamına yüksek konfor standartlarının eklemlenmesiyle kullanıcılarına iş yaşamının sıradanlaşan düzeni içerisinde yeni bir yorum getiriyor. Kütle plastiği, dinamizm ile parçalanarak yükselirken her ofisin ve her çalışanın ihtiyaçlarına cevap verecek farklı mekan zenginliğini yaşatan, açık-yarı açık-kapalı alan dengesini kütle düzeni içerisinde homojenize ederek kullanıcılarına sunuyor.

Projenin ilk safhalarında ortaya konan mimari yaklaşım prensiplerinin proje geliştirme, yatırım analizi, inşaat ve son kullanıcı safhalarına etkileri incelendiğinde mimari tasarımın rolü ön plana çıkıyor. Yapı bulunduğu kentsel dokuda form, yükseklik, şeffaflık ve yeşil teraslı kademeleri ile kolaylıkla ayırt edilebilir bir algı sunuyor. Bu algının üzerine binaya yaklaştıkça hissedilen kente armağan edilen bir meydan ve bu meydan etrafındaki ticari üniteler ile yatay kütlenin çatısındaki anti-stres bahçesi kentsel dokuya eklenen artı değerler olarak ön plana çıkıyor.

Klasik çalışma alanlarının aksine verimliliği artıran donatılar, nitelikli malzemeler, kat bahçeleri, seyir terasları ve teraslı ofisleri ile mevcut yapı stokuna alternatif bir bakış açısı sunan Regnum Sky Tower, gayrimenkul geliştirme sürecindeki mimari yaklaşımın yapıya dönüşerek, son kullanıcıya ulaştığı bir örnek oluyor. Bu çerçevede, gayrimenkulde nicelikle ölçülen pek çok parametreye mimari tasarımın getirdiği artılar ile nitelik kazandırılırken; aynı zamanda mimar, yatırımcı, son kullanıcı eksenindeki mimari tasarımın getirdiği tüm katma değer zenginleştirilerek kente sunuluyor.









Modern mimari dili, zengin iç mekan peyzaj öğeleri, Ankara'da açılır-kapanır tavan sistemi olan ilk AVM olması ve metro ile ulaşım kolaylığı sayesinde, farklı beklentilere cevap verebilecek çok yönlü bir tasarım sürecinin sonucu olarak ortaya çıkıyor.

MetroMall, Ankara'nın açılır-kapanır tavan sistemi olan ilk alışveriş merkezi

MetroMall AVM sadece bir AVM değil, konut, ofis, çok amaçlı salonlardan oluşan, dışa dönük kafe-restoran alanları sayesinde yakın çevresiyle etkileşim halinde ve enerjisini dışa vuran karma bir yapı olarak tasarlanıyor. Tamamının algılanabildiği, kolay gezilebilen, doğal ışığın AVM'nin bütününe alınabildiği, engelli dostu mimari bir şema ile hayata geçiriliyor.

Modern mimari dili, zengin iç mekan peyzaj öğeleri, Ankara'da açılır-kapanır tavan sistemi olan ilk AVM olması ve metro ile ulaşım kolaylığı sayesinde, farklı beklentilere cevap verebilecek çok yönlü bir tasarım sürecinin sonucu olarak ortaya çıkıyor. Açılabilen dolaşım alanlarında doğal havalandırma ve aydınlatma ön planda tutulurken mekanik-elektrik sistemlerde maksimum verimlilikte enerji düzeyini yakalayabilmek üzere seçimler yapılırken; malzeme seçimlerinde de ahşap, doğal taş ve benzeri yerel ve dönüştürülebilir malzeme kullanımına özen gösterilerek çevreci bir yapı hedefleniyor.





Yaşamın çok sesliliğinin ifade bulduğu bir buluşma mekanı:

Ardu Residence & Hotel

Ardu Residence & Hotel, yaşamın çok sesliliğinin ifade bulduğu bir buluşma mekanı olarak, karma kullanımlı bir yapı olarak tasarlanıyor. Sadece bireysel mekanların değil, ortak yaşam alanlarının da önem kazandığı bir planlamanın mimariye dahil edildiği projede, uygulama sonrası kullanıcıların mekanları kişiselleştirmesinin önünü açacak esneklikler sunuluyor.

Toplam 100.70 m yüksekliğinde olan proje, 27 katlı rezidans kulesi, 7 otel katı, 2 tesisat katı ve 4 bodrum katından oluşuyor. Modüler sistemde tasarlanan 90 ve 110 metrekareden oluşan 2+1 daireler istenildiğinde 3+1, 4+1, 5+1 daire tiplerine dönüştürülebiliyor. Kule cephesi manzara hakimiyetinin tam olarak sağlanması ve kesintisiz bir görüş alanı sunulması amacıyla giydirme cephe ile kaplanırken, cephelerin önünde konumlanan balkonlar şeffaf parapetleriyle mekanın fiziksel sınırlarını genişletiyor.

7 katlı otel bloğunda modüler bir şekilde tasarlanan 112 adet oda, kullanıcının ulaşmak isteyeceği konfor şartlarına cevap verecek nitelikte hazırlanıyor. Ayrıca otel programı, kullanıcıları için toplanma, davet, spor gibi çeşitli aktivitelere olanak veren sosyal tesislerle ve rekreasyon/peyzaj alanlarıyla destekleniyor. Zemin ve 1. bodrum katlarda konumlandırılan farklı büyüklükteki 14 adet mağaza esnek plan tipleri ile mekanı çok işlevli değerlendiren kullanıcılara yeni alternatifler sunuyor. Konutlar, mağazalar ve ziyaretçiler için daha konforlu bir kullanım hedeflenen projede 170 kapalı, 30 açık olmak üzere 200 araç kapasiteli otopark alanı planlanıyor.



Forsaş Natura Konutları, aqua park ve geniş peyzaj alanları sunuyor

Forsaş Natura Konutları, topografya hareketliliğinin kütle dinamizmine yansıtıldığı, yapı teknolojisindeki yenilikçi gelişmeler ile görselliğin ön plana çıkarıldığı, 4+1 ve 5+1 konseptinde geniş ve konforlu daireleri ile kullanıcı ihtiyaçlarının üst düzeyde tutulduğu bir proje olarak tasarlanıyor.

6 bloklu proje; 3 bodrum kat, zemin kat ve 27 konut katından oluşan iki blok; bodrum kat, zemin kat ve 27 konut katından oluşan bir blok ve bodrum kat, zemin kat, 28 konut katlı 3 bloktan oluşuyor. Eğimli bir arazide farklı kotlarda topografyayla bütünleşen blokların yer yer açılanan yerleşimi blok aralarında daha geniş yeşil alanların kullanıcıya sunulmasını sağlıyor. Konutların iç mekan çözümleri, açık alan düzenlemeleri, malzeme ve detaylandırma konularında sunulan önerilerde kullanıcı konforu ön planda tutuluyor.

Projede ayrı bir kütle olarak sunulan ve içerisinde yüzme havuzu, spor salonu, masaj odaları, tuz odası, çocuk oyun alanları, hamamlar ve saunalar barındıran sosyal tesis, sosyal yaşamın farklı ihtiyaçlarını kullanıcıya sunarken; kullanıcının yaşam kalitesini de artırıyor. Özellikle yaz aylarında kullanılacak olan aqua park ve projenin merkezinde olan geniş peyzaj alanları projeye artı değer katıyor.



Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Gönye Proje Tasarım'dan 2018 dekorasyon trendleri

Çözüm ortağı olduğu inşaat ve gayrimenkul yatırım şirketleriyle birlikte rezidans, toplu konut ve ofis projeleri başta olmak üzere birçok iç mimari çalışmaya imza atan Gönye Proje Tasarım'ın Konsept Proje Yöneticileri Mimar Gamze Sayın ve İç Mimar Meryem Kavaz, 2018'in iç mekan trendlerini analiz ederek, yeni yılda dekorasyonda kullanılacak formlarda, malzemelerde ve dokularda çok daha cesur değişikler gözlemleyeceğimizi vurguladı.





Türkiye'nin önde gelen markalı konut ve ofis projelerinin iç mekan tasarımlarına imza atan Gönye Proje Tasarım Konsept Proje Yöneticileri Mimar Gamze Sayın ve İç Mimar Meryem Kavaz, yaşam alanlarımızda gerçekleşecek 2018 dekorasyon trendlerini analiz etti. Mimarlara göre 2017'de görmeyi sevdiğimiz pastel tonları, minimal tasarımları ve İskandinav esintisini bu yılda mekanlarda hissetmeye devam edeceğiz; ancak, 2018'de formlarda, malzemelerde ve dokularda çok daha cesur değişikler de gözlemleyeceğiz.

Yeni yılda özellikle organik formlardaki mobilyaların sıklıkla tercih edileceğini dile getiren Gönye Proje Tasarım konsept proje ekibi, kanepelerde ince kolçakları destekleyen zarif metal ayaklar, kalın kolçakları takip eden kısa ahşap ayaklar, hatta yok denecek kadar kısa ayaklar kullanılacağını vurguluyor. Masalarda ise amorf formlar ve malzeme farklılıklarıyla ortaya çıkan organik ayaklar, ön plana çıkan ögelerden oluyor.

Mobilyalardaki formların değişimine destek olacak en etkili şeyin malzeme farklılıkları olacağını söyleyen Mimar Gamze Sayın, ahşap, mermer, lake ve boyalı cam gibi malzemelerin bir arada kullanıldığı mobilyaları 2018'de daha sık göreceğimizi vurguluyor. Gamze Sayın'a göre iç mekanlarda bir yandan farklı malzeme seçenekleri uyum içerisinde kullanılırken, öte yandan aynı renkte farklı malzemelerin bir arada kullanımı da devam edecek.

Bu yıl fazlasıyla alıştığımız gri ve antrasit tonlarını 2018 yılında daha cesurca kullanabileceğimizi söyleyen İç Mimar Meryem Kavaz: "Önceki yıllarda güç ve iddialı görünümü simgeleyen siyahlar, çoğunlukla parlak yüzeylerde, cam ve cilalı mermerler gibi materyallerde karşımıza çıktı. 2018'de ise antrasit ve siyahlar daha yumuşak ve organik formlarla kullanılacak. Parke ve ahşap yüzeylerde antrasit ve mat cilalar, duvarlarda mat ve hafif tekstürlü boyalar, mekanlar küçük bile olsa parlak yüzeylere göre daha az iddialı oldukları için diğer malzemelerle daha kolay bir araya gelecekler."

Gönye Proje Tasarım konsept proje ekibine göre bu trendin püf noktası, dekorasyonda gold/bronz/nikel metalleri, açık bej tekstiller ve açık renk meşe malzemelerle bir araya getirerek dengeyi kurabilmek. Mutlaka sıcak ışıklı aydınlatmalar kullanarak sempatik ve dinlendirici mekanlar oluşturmanın mümkün olduğunu belirten Mimar Gamze Sayın, koyu tonlara cesaret edemeyenler için ise, sıcak bej ve beyazın







Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr



Meryem KAVAZ / İç Mimar

Gamze SAYIN / Mimar

buluşması temasının alternatif olacağını vurguluyor: “Sıcak bej ve beyaz ağırlıklı bir paletle ve doğal meşe yüzeylerin farklı tonlarını çalışarak hafif ve dinlendirici ambiyanslar yaratmak mümkün. Hatta sık sık mobilya detaylarında karşımıza çıkmaya başlayan modern örgülü ‘rattan’ yüzeyler ışık geçirgenliği ve renk tonlarıyla doğru kombinlerle kullanıldığında mekanlara hafifleştirilmiş modern klasik bir hava katmayı bile başarabilir.”

Tekstiller, aksesuarlar ve aydınlatma ürünlerinde yeni trendler...

Gönye Proje Tasarım konsept proje ekibine göre 2018 aydınlatma trendlerinde figürler ve el yapımı aydınlatmalar tüm dikkatleri üzerlerinde toplayacak. Mekanlar ile bütünlük içinde olan bu figürler, bazen tam bir odak noktası olurken, bazen de mekanın içinde kaybolup sadece bir detay olarak kalabilecek. El yapımı ve pastel tonlardaki aydınlatmaları da 2018’de tüm sıcaklığı ile görmeye devam edeceğiz. Tasarımcıların cam, porselen ve metal işçiliklerindeki sanatsal yorumları ile aydınlatmalar adeta birer sanat objesine dönüşecek. 2018’de, mermer ile tasarlanmış sarkıt aydınlatmalar ve abajurlar da mekanlara şıklık katacak.

İç Mimar Meryem Kavaz, pirinç detayların aydınlatmalarda ve aksesuarlarda modern yorumlanışı ile, sade ve minimal ürünlerin, şık ve elegant nesnelere dönüşebileceğini belirtiyor. Pirinç ve deri birleşimleri hem ev aksesuarlarında hem de günlük yaşamımızda kullandığımız moda unsurlarını etkisi altına alırken, en basit ürünler bile deri ve dikiş detayları ile özel bir hale gelmeyi başaracak. Yeni sezon deri yüzeylerinde doku farklılıklarının da göze çarptığını dile getiren Meryem Kavaz, örgü stilleri ve çeşitli 3D baskı yöntemleri sayesinde artık istenilen tüm desenlerin derinin üzerine basılabildiğini ve baskı teknolojilerindeki gelişmelerin sonuçları olarak malzeme ve doku alasındaki ilişki farklılıklarının artmaya devam edeceğini de sözlerine ekliyor.

Malzeme tercihlerinde değişimler...

Gönye Proje Tasarım konsept proje ekibi, 2018’in, elegant deri detayların, yeni sezonun renk segmentleriyle geliştirilerek

Meryem Kavaz: “Önceki yıllarda güç ve iddialı görünümü simgeleyen siyahlar, çoğunlukla parlak yüzeylerde, cam ve cilalı mermerler gibi materyallerde karşımıza çıktı. 2018’de ise antrasit ve siyahlar daha yumuşak ve organik formlarla kullanılacak. Parke ve ahşap yüzeylerde antrasit ve mat cilalar, duvarlarda mat ve hafif tekstürlü boyalar, mekanlar küçük bile olsa parlak yüzeylere göre daha az iddialı oldukları için diğer malzemelerle daha kolay bir araya gelecekler.”

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Gamze Sayın: "Sıcak bej ve beyaz ağırlıklı bir paletle ve doğal meşe yüzeylerin farklı tonlarını çalışarak hafif ve dinlendirici ambiyanslar yaratmak mümkün. Hatta sık sık mobilya detaylarında karşımıza çıkmaya başlayan modern örgülü 'rattan' yüzeyler ışık geçirgenliği ve renk tonlarıyla doğru kombinlerle kullanıldığında mekanlara hafifleştirilmiş modern klasik bir hava katmayı bile başarabilir."

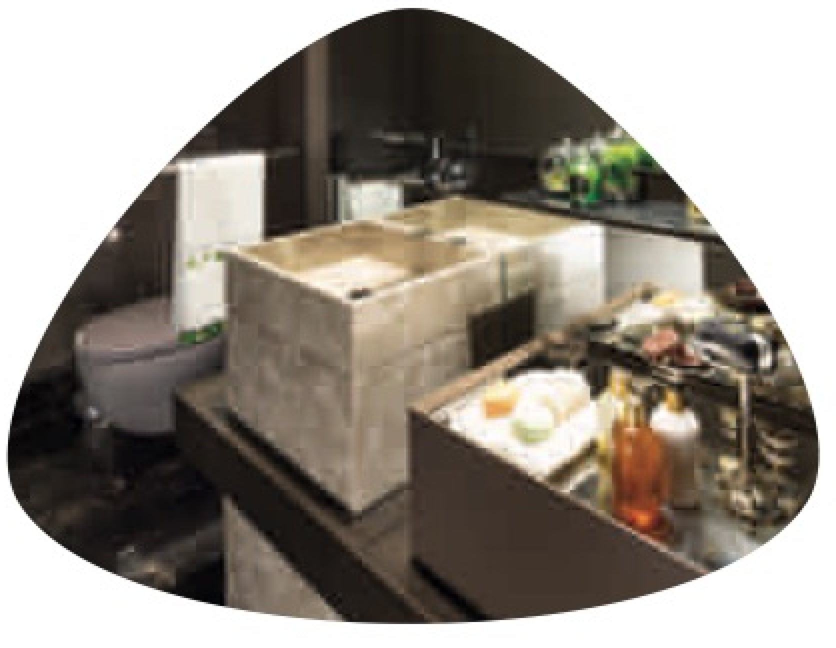
bolca karşımıza çıkacağı bir yıl olacağını dile getiriyor. Mobilyaların dışında, duvar yüzeylerinde ve panel kaplamalarda sıklıkla tercih edilecek olan deri malzeme, farklı dikiş detaylarıyla dikkat çekici görünümlere bürünecek.

İmalat zorlukları ve maliyet gibi faktörler sebebiyle kaçınılan bir malzeme olan terazzo'nun 2018 yılındaki yükselişine quartz malzeme ve seramik ürünler de destek çıkacak. Gönye Proje Tasarım konsept proje ekibine göre ebat konusunda oldukça çeşitlilik sunan seramik ürünler, özel kabartmalı yüzey bitişleriyle de beraber gerçek terazzo uygulamasına oldukça yaklaşıyor, dayanıklılık ve uzun ömürlülüğü de yanında artı olarak gelen özellikleri oluyor.

Geçmiş yıllarda mekanlarda bolca ön plana çıkan sanat eserleri ise, en çok tercih edilen tablo formundan çıkıp metal, ahşap, mermer, cam malzemelerle zenginleşerek duvar heykelleri olarak 2018'de bizi şaşırtacak detaylar olarak kendini gösterecek. Bununla beraber tablolar kadar etkileyici olan duvar panosu şeklinde duvar kağıtları, mobilyalarla kombin şekilde kullanılarak mekanlarda yeni odak noktaları oluşturacak. Aynı şekilde bu panoların ıslak hacimlerde de kullanılabilir olması iç mekanlarda fark yaratacak.









Mutfaklar ve banyolar yeni kimlikler kazanıyor...

Yemek kültürünün bir yaşam tarzı haline geldiği günümüzde mutfaklar da bu tarzı en iyi ve en yaratıcı şekilde yansıtacağımız mekanlar olarak öne çıkıyor. Evlerimizin bu en sosyal ve en birleştirici yaşam alanlarındaki 2018 trendlerini de değerlendiren Gönye Proje Tasarım konsept proje ekibi, yeni sezonda mutfakların mutfak gibi görünmek zorunda kalmayacağını vurguluyorlar. Önceki yıllarda öne çıkan modern ve minimalist görünümlü mutfakları yavaş yavaş evlerin yaşam alanlarındaki mobilyaların estetiği ve malzemelerin dokularıyla yarışacak halde göreceğimizi dile getiren mimarlar, modern görüntüyü koruyarak malzeme ve fonksiyonlarla zenginleşen bu mutfakların adeta sipariş mobilyalar gibi görüneceğinin, alışılagelmiş mutfak görüntüsünü tamamen rafa kaldıracak trendlerin ve fonksiyonel detayların 2018'de sürekli göz önünde olacağının altını çiziyorlar.

Yeni sezonda mutfaklarda cam kullanımına sıklıkla yer verileceğinin de altını çizen Mimar Gamze Sayın, özellikle reflekte camların, boy dolap içlerinde led efektleriyle oldukça şık görüneceğini belirtiyor ve ekliyor: "Cam kapaklar hem açık renklerle hem de koyu renklerle uyum sağlayacak; aynı zamanda cam yüzeyli ankastrelerle de bütünlük içinde olacak. Mutfak cihaz markalarına baktığımızda da siyah veya beyaz renkte boyalı cam yüzeyli fırınların, buzdolaplarının yeni trendlere uyumlu olduğunu görüyoruz."

Gönye Proje Tasarım konsept proje ekibine göre mutfaklarda yeni sezonda endüstriyel stil etkisini arttırırken, iddialı renkler, farklı tip malzemeler, eskitme ve parlak unsular bir arada kullanılabilecek. Modern tarzdaki mutfaklarda kulpsuz kapakları, parlak yerine daha mat bitişleri, keskin ve net hatları görmeye devam edeceğiz.

Şehir yaşamında evde fazla zaman geçiremeyen kullanıcılar için 'yaşam alanı' olarak kurgulanması gereken banyo hacimleri ise teknolojik ürünler sayesinde, çok fonksiyonlu kullanıma açık hale gelecek. Banyolar, sadece soğuk görünümlü ıslak hacim öğelerinden öte, daha sıcak bir etki oluşturacak ahşap kaplamalar, duvar kağıtları gibi malzemeler, şık ve kullanım kolaylığına sahip armatürler, sessiz gömme rezervuarlar ve tabii ki aplikler ve gizli ışıklarla sağlanabilecek gözü yormayan doğru aydınlatmalar kullanılarak daha konforlu yaşam alanlarına dönüştürülebilecek.

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Söğütözü Residence
Ankara'da yükseliyor

Ankara'nın yeni kent merkezi olma yolunda hızla ilerleyen, Eskişehir Yolu'nun paralelinde, Sakıp Sabancı Bulvarı üzerinde konumlandırılan Söğütözü Residence, YDA-BORTOR yatırımcılığında, Korucuoğlu Mimarlık imzasıyla yükseliyor.

Korucuoğlu Mimarlık tarafından tasarlanan Söğütözü Residence, Ankara'nın yeni kent merkezi olma yolunda hızla ilerleyen, Eskişehir Yolu'nun paralelinde, Sakıp Sabancı Bulvarı üzerinde bulunan 49 bin metrekare arsada konumlandırılıyor. Arsanın 29 bin metrekaresini ticari alan, geriye kalan 20 bin metrekaresini ise konut alanı olarak tasarlayan Korucuoğlu Mimarlık, bunun sonucunda bölgedeki güncel konut yapılaşmasının eksikliğini tamamlamayı amaçlıyor. Parsel ortasında oluşturulan cadde, hem konut ve ofis alanlarını birbirinden ayırmakta hem de ofis kulelerine ulaşımda kontrollü servis yolu sağlıyor. Oluşturulmuş olan bu caddenin doğu ve batı paralelinde kalacak şekilde konumlandırılan, 4 ve 6 katlı yatay ofisler bulunuyor. Caddenin batı paralelinde uzanan yatay ofislerin arsa üzerinde oluşturdukları üçgen, yerleşim planının sağlamış olduğu sirkülasyon alanı ile ofislere ulaşımda ring sistemi ve kısa süreli bekleme alanı yaratıyor. Bunun yanı sıra ofislerin zemin katlarının büyük bir kısmı tasarım prensibi olarak boş tutulurken; kalan kısımlara ise buluşma noktası olması hedeflenen kafeler yerleştiriliyor. Böylelikle yeşillendirilmiş bir alanda deneyimlenebilecek 'şehir penceresi' formatı oluşturuluyor. Kullanıcıların buluşma noktası haline gelmesi planla-

Söğütözü Residence

Lokasyon:
Söğütözü-Ankara

İşveren:
YDA-BORTOR

Mimari:
Korucuoğlu Mimarlık

İnşaat Alanı:
279 bin 500 metrekare

Statik:
Dumanoğlu Mühendislik

Mekanik:
STM Mühendislik

Elektrik:
RAM Mühendislik



Sakıp Sabancı Bulvarı üzerinde bulunan 49 bin metrekare arsada konumlandırılan Söğütözü Residence, arsasının 29 bin metrekaresini ticari alan, geriye kalan 20 bin metrekaresini ise konut alanı olarak tasarlayan Korucuoğlu Mimarlık, bunun sonucunda bölgedeki güncel konut yapılaşmasının eksikliğini tamamlamayı amaçlıyor.



nan bu format, tasarımın getirmiş olduğu içe dönük yaşam alanını da kırarken; mekan sürekliliğinin oluşturulmasında, peyzaj alanını içten dışa taşınmasına da yardımcı oluyor.

Yatay ofislerin oluşturduğu, çatıları yeşil ile ilişkilendirilmiş üçgen yerleşim planı üzerinde üç ayrı dikey ofis bloğu konumlandırılıyor. Bloklar farklı ihtiyaçlara seçenek sunması amacı ile oluşturulurken; yükseklik olarak birbirinden ayrı ama plan olarak aynı tasarlanıyor. Oluşturulan caddenin doğusunda kalan yatay ofisler yola bakan tek bir cephe ile kurgulanıyor, böylelikle konut ile ticari amaca hizmet eden alanlar birbirinden kopartılıyor. Arsanın kuzeydoğusunda ilişkilendirilen 40 katlı 3 adet konut bloğu 4+1 ve 5+1 seçenekleriyle birlikte, katta 3 daire kurgusunun bir getirisi olarak güney ve güneybatıya hakim 180° manzara keyfini sunuyor. Konut bloklarının kendi içlerinde oluşturdukları doğrusal yerleşim düzeni ve tasarlandıkları "T Plan" sayesinde her biri, birbirinden ve ticari alandan bağımsız, yaşanabilir alanları şehir merkezine bakan, ferah, aydınlık mekanlar haline dönüşüyor.

Etkin bir peyzaj düzenlemesi oluşturmak için; arsada bulunan kot farkı ikinci bir zemin olarak kullanılıyor. Yoğun bitki örtüsünün hakimiyetiyle zenginleşen bu zeminin, yatay ofislerle birleştiği nokta dikey bahçeye dönüştürülüyor. Bir yandan yeşilin sürekliliği sağlanırken, diğer yandan da konut alanı ticari alandan estetik bir anlayışla ayrılıyor. Önde geniş bir meydan oluşturabilmek için konut bloklarının, zeminin gerisine çekildiği bu yeşil dokunun altında ise cadde dükkanlar ve kapalı otopark bulunuyor. Kullanıcıları şehrin yeni merkezinde yeşil doku ile buluşturan, bünyesinde yayalaştırılmış gezinti alanları, havuz, fitness gibi donatıları bulunduran bir peyzaj düzenlemesi, projede mimari estetik ve fonksiyonelliği sağlıyor.

8

PROJE

Mahall Ankara

Mahall Bomonti İzmir

Aydos Country

Propa Vista

Hanedan Konakları

Altower

Eston Şehir

Modda Bulvar

Haber: Ahsen YÜCEDAL / ahsen@anba.com.tr

Türkerler İzmir ve Ankara'daki gayrimenkul projelerinde sürprizi yaptı

Türkerler Holding'in gayrimenkul projeleri Mahall Ankara ve Mahall Bomonti İzmir, 2017 yılının son kampanyasına birlikte girdi. Türkerler'in İzmir ve Ankara'daki projelerinde yüzde 15 peşinatla 84 aya kadar vade imkânı sunuluyor.


Mahal Ankara


Mahal Bomonti İzmir

Başta inşaat ve enerji olmak üzere faaliyet gösterdiği tüm sektörlerde Türkiye ekonomisine büyük katkı sağlayan Türkerler Holding, gayrimenkul geliştirme projeleriyle de dikkat çekiyor. Türkerler Holding, gayrimenkul geliştirme projeleri Mahall Bomonti İzmir ve Mahall Ankara cazip ödeme kampanyaları düzenledi. Mahall Bomonti İzmir'deki konutlar için hazırlanan kampanyada yüzde 15 peşinat 1 yıl sonra ara ödemeyle 0 faizle 6 yıl vade imkanı sunuluyor. Ofislerde ise, yine yüzde 15 peşinat ve 1 yıl sonra yüzde 15 ara ödeme yapıldığı takdirde vade 7 yıla kadar uzatılabiliyor. Mahall Ankara'da ise hem ofis hem konutlar da yüzde 30 peşinatla 60 ay 0 faiz imkanı sağlanıyor. Ayrıca yüzde 5 peşinat 0 faizle 36 ay vade şeklinde bir ödeme planı da hazırlanabiliyor.

Mahall Ankara'da yaşam başladı

İnşaatı tamamlanan ve teslim edilmeye başlanan Mahall Ankara, Eskişehir Yolu üzerinden günde 10 bin kişinin yaşayacağı, çalışacağı, eğleneceği bir konut, ofis, mağazalardan oluşan farklı ve çok yönlü bir karma proje olarak yükseliyor. Divan Residance, Mahall Ankara'da ev sahibi olanlara otel konforunda, ev sıcaklığı ve rahatlığı yaşatacak. Proje içerisinde 315 adet ofis, 191 adet home ofis, 268 adet konut, Divan ayrıcalığı ile 82 adet residance ve 64 adet mağaza ile pek çok fonksiyonu içinde barındırıyor.

Artan bir ivmeyle değer kazanıyor

Mahall Bomonti İzmir, kentin, yaşam kalitesi, tasarım anlayışı, inşaat teknolojisi ve güvenlik seviyesi en yüksek projesi olarak tasarlandı. İzmir'de, tarihi Bomonti arazisinde, fabrika binalarından oluşan 9 tarihi binanın restorasyonu ve yeni inşa edilecek 3 blokla birlikte uluslararası standartlarda yepyeni bir yaşam, iş ve eğlence merkezi kurulacak. Uluslararası standartlarda ofis katları, rezidanslar, dünya markası eğlence ve alışveriş markalarından oluşan meydanı, müze, açık hava sineması, tüm körfeze hakim seyir terası, şık restoran ve kafelerden oluşacak proje, özgün konseptiyle İzmir'de birçok ilki bir arada sunacak.

Haber: Ahsen YÜCEDAL / ahsen@anba.com.tr

İstanbul'da çocuklu ailelerin yeni tercihi: Sinpaş Aydos Country

44 yıllık Sinpaş güvencesiyle hayata geçen Aydos Country çocuklarını şehrin gürültüsünden uzak, kuş cıvıltıları ve doğayla baş başa büyütmek isteyenler için benzersiz bir alternatif sunuyor.







Sinpaş GYO'nun Aydos Ormanı'nın yanı başında hayata geçirdiği yeşillikler içindeki Aydos Country, ormanın yanında, doğanın içinde yaşamak isteyen aileler çocuklarını tam bir doğa dostu olarak yetiştiriyor. Şehrin gürültüsünden uzak, kuş cıvıltıları içerisinde trafiğe kapalı oyun alanları, çocukların ruhsal ve bedensel gelişimine katkıda bulunurken, egzoz dumanından uzak tertemiz havada, rahat ve güvenli şekilde vakit geçirmesine olanak sağlıyor. Çocuklar evde bilgisayar başında değil, mavi ve yeşilin tam ortasında bisiklete binerek büyüyor. Aydos Country; bölgenin ormana yakınlığı ve aynı zamanda Kuzey Marmara Otoyolu ve metro güzergahında olması sayesinde yakın gelecekte en çok değer kazanacak projelerin başında geliyor. Aydos Country'de hem iç hem dış tasarımı ile motivasyonu artırmak için özel olarak hazırlanan su değirmeni göleti ve dinlenme terası ile site sakinlerine ve sevdiklerine özel sosyal alanı da bulunuyor. Fitness, wellness-spa, kapalı yüzme havuzunda günün yorgunluğunu atabiliyorsunuz. Tüm bu ayrıcalıklar, yüzde 5 peşinat ve 2019 yılında başlayacak taksitlerle Aydos Country'nin yeni sakinlerini bekliyor.


BURAK ASANSÖR
www.burakasansor.com
AUTÜR
inişte ve çıkışta
hep birlikteyiz...
BISHKEKPARK
www.burakasansor.com
444 6 275 BRK

Haber: Ahsen YÜCEDAL / ahsen@anba.com.tr

Propa Vista'nın sınırlı sayıdaki mağazaları satışa sunuluyor

Kartal Yakacık metro istasyonu ve E-5 karayolunun hemen yanı başında yükselen, bölgesinin en gözde projesi Propa Vista'daki ticari yatırım değeri yüksek mağazalar, ocak ayında satışa sunuluyor.



Kartal'ın en ayrıcalıklı ve yeni nesil konut projesi Propa Vista'daki yüksek ticari potansiyele sahip mağazalar, günde yaklaşık 100 bin aracın geçtiği E-5 karayolu üzerinde ve oldukça yüksek görünürlüğe sahip yerde konumlanıyor. Propa Vista mağazaları, Propa İnşaat'ın yatırımcılarına sunduğu özel ödeme planı seçenekleriyle satışa çıkıyor.

Cazip ödeme planları

Propa Vista'nın ticari değeri çok yüksek sınırlı sayıdaki mağazalarına yatırım yapmak isteyenler için çok ayrıcalıklı ödeme planları da hazırlandı. Dileyen yatırımcı Propa bünyesinde yüzde 10 peşinatla 30 ay vadeli, senetli ve faizsiz ödeme planı tercih edebilecek, dileyen yatırımcı ise 120 aya kadar Finansbank Propa Vista Özel İşyeri Kredisi imkânından yararlanabilecek.



Haber: Maria CLONDIREANU / maria@anba.com.tr



İBRAHİMLİ 2'NİN PARLAYAN YILDIZI Hanedan Konakları

15 yıllık geçmişe sahip Svs İnşaat'ın Gaziantep'te hayata geçirdiği Hanedan Konakları, 3 blok şeklinde 23 bin metrekarelik kapalı alan üzerinde yükseliyor.







2017 yılında yatırımlarını arttırarak büyümeye devam eden Svs İnşaat Gaziantep'in 2. İbrahimli bölgesinde Hanedan Konakları'nı hayata geçiriyor. 23 bin metrekare kapalı alan üzerinde 3 blok ve 60 adet 4+1 daireden oluşan kompleksin 2019 ekim gibi tamamlanması öngörülüyor. Örnek dairesinin tamamlanma aşamasında olan Hanedan Konakları'nda otopark, çocuk oyun alanları, basketbol sahaları, yüzme havuzu, kafe, sauna ve buhar odası gibi geniş bir sosyal donatı alanı bulunuyor.

Haber: Ahsen YÜCEDAL / ahsen@anba.com.tr

Altower'ın satışlarından sadece yüzde 1 KDV alınıyor

Altınbaş Yapı tarafından hayata geçirilen Altower rezidans projesi ön satışlarına başladı. Yüzde 1 KDV ile satışları yapılan proje, 'otel konforlu akıllı teknolojik yaşam' konsepti sunuyor.

Kaliteli ve yaşayan konut farkını teknolojiyle harmanlayan Altower, dünyanın en prestijli otellerinin sahip olduğu akıllı sistemi kurgulayan grupla, Türkiye'nin ilk teknolojik akıllı rezidans alt yapısını sunuyor. Proje, 330 tane 1+1 daireden oluşuyor. Daireler isteğe göre büyük 1+1, 2+1 ve 3+1 dairelere de dönüştürülebiliyor. Akıllı modüler sistemin yer aldığı proje, sektöre artı değer katmak ve fark yaratmak amacıyla sosyal donatıları da teknoloji ile birleştiriyor. Yalnızca Altower'a özel olarak üretilen teknolojik altyapı sistemi, her istediğinize bir tıkla ulaşmanızı sağlıyor. Projede spor yapmak isterseniz özel spor hocanızı evinizdeki tabletteki uygulama üzerinden seçip istediğiniz saate rezervasyon yapmak mümkün. Altower uygulamasında evdeki tüm ayrıntıların kontrolünü sağlanabiliyor. Concierge, housekeeping, dry cleaning gibi hizmetlerine tek tık ile erişime ek olarak rezidanstaki sosyal donatı alanlarının kontrolü de bulunuyor. Proje ayrıca araba yıkama hizmeti, yemek siparişi verme, sinema salonu rezervasyonuyla birlikte televizyon, ışık, kapı perde ve klima kontrolü gibi birçok özellik de sunuyor. Eylül 2019'da daire teslimlerinin yapılacağı proje, Bağdat Caddesi'ne 6 dakika, Yenisahra metrosuna 1 dakika, 15 Temmuz Şehitler Köprüsü'ne 15 dakika uzaklıkta bulunuyor.







Haber: Ahsen YÜCEDAL / ahsen@anba.com.tr

Eston Şehir Koru'da lansmana özel fırsat



Eston Şehir Koru, seçkin, çalışan ve eğitimli nüfusun yoğun olduğu Bahçeşehir'de, geleceğe yatırım yapma şansı sunuyor. Nefes aldıran meydanları, koruları, açık hava sineması, amfi tiyatrosu, meyve bahçeleri, göleti ve özel evcil hayvan parkı gibi eşsiz imkânlarıyla özel bir proje olan Eston Şehir Koru'da ağırlıklı olarak villa, katlı villa, 5 katlı Koru Konakları ve 7-8 katlı Koru Evleri'yle toplam 1.090 konut ve 31 ticari birim inşa ediliyor. Avrupa Şehircilik Ödülü'ne sahip ve yüksek prim potansiyelinin yanı sıra ticari imkânlarıyla da dikkat çeken projede yapılacak yatırım her gün katlanarak değer kazanacak. 2019'un ikinci yarısında tamamlanması planlanan proje 2+1'den başlayarak 5,5+1'e kadar uzanan geniş bir yelpazede konut tipleri 5 bin 500 TL metrekare fiyatıyla satışa sunuldu. En küçük daire 126 metrekare ve 640 bin TL'den satılacak. Bahçeli evlerin fiyatı 900 bin TL ile 1 milyon 500 bin TL arasında değişiyor.

Eston Şehir Koru, lansmana özel fırsatlar ve kişiye özel ödeme seçenekleriyle güçlü bir kampanyaya başladı. Kampanyayla, Eston Şehir Koru'da yüzde 5 peşinat ve 5 bin 500 TL'den başlayan taksitlerle ev sahibi olmak mümkün.



Modda Bulvar'a yoğun ilgi

Ontan İnşaat'ın yeni projesi Modda Bulvar'ın satış ofisi'nin ardından örnek dairesi de hizmete girdi.

İzmir'in sosyal hayatına canlılık katacak 1050 konutluk Modda Bulvar projesinin örnek dairesi de hizmete girdi. 'İçinde başka bir dünya var' sloganıyla ön plana çıkan projenin tanıtımının üzerinden kısa bir zaman geçmesine rağmen yoğun bir ilgi gördü. 5 bloktan oluşan 1+1'den 4+1'e farklı tip daire seçeneklerinin yer aldığı projenin ilk etabının teslim tarihi 2019 yılında olduğu açıklandı. 195 bin TL'den başlayan fiyatların lokasyon, sosyal donatılar ve ünite büyüklükleri göz önünde bulundurulduğunda hem yatırım hem oturma amaçlı ev almak isteyenlerin ilgisini çeken Modda Bulvar çarşısı, restorantları, akvaryumu, bilim ve sanat müzeleri, kafeleri, açık ve kapalı yüzme havuzları, spor salonu, tıp merkezi ile şehrin tüm renklerini müşterilerinin ayağına getiriyor.









Belediye

OSB

Dernek

Sektörden

Kısa Kısa

Yeni Ürün

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr





Beyoğlu'nda büyük dönüşüm

Son yıllarda yaşadığı büyük değişim ve dönüşüm ile adından sıkça söz ettiren Beyoğlu yatırımcıların da dikkatini çeken bir cazibe merkezi olma geleneğini arttırarak sürdürüyor. İş, sanat ve kültür dünyasından birbirinden kıymetli konu ve konuşmacıları bir araya getiren "Beyoğlu Büyük Dönüşüm Buluşması" kapsamında düzenlenen "Türkiye'nin ve Yatırım'ın Gözbebeği Beyoğlu" panelinde Beyoğlu'nun bu dönüşümünde etkin rol oynayan iş dünyasının önemi isimleri Beyoğlu'nun yatırım potansiyeli üzerine değerlendirmelerde bulundu.

Beyoğlu Belediyesi ve Beyoğlu Yatırımcılar Grubu (BIG) tarafından gerçekleştirilen "Beyoğlu Büyük Dönüşüm Buluşması" ilgi çekici konu ve konuklarla devam ediyor. T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanı Mehmet Özhaseki, TOKİ Başkanı M. Ergün Turan ve Beyoğlu Belediye Başkanı Ahmet Misbah Demircan'ın açılış konuşmalarının ardından Beyoğlu Büyük Dönüşüm Buluşması'nda "Türkiye'nin ve Yatırımın Gözbebeği Beyoğlu" paneli gerçekleştirildi. Hürriyet Gazetesi köşe yazarlarından Vahap Munyar'ın moderatörlüğünde yapılan panelde Bilgili Holding Yönetim Kurulu Başkanı Serdar Bilgili, Çalık Holding Yönetim Kurulu Başkanı Ahmet Çalık, Özak GYO Yönetim Kurulu Başkanı Ahmet Akbalık, Nef Kurucusu Erden Timur, Esta Construction Yönetim Kurulu Başkanı Bahattin Demirbilek ve Demsa Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Demet Sabancı Çetindoğan Beyoğlu'ndaki yatırımlarından ve bölgenin yatırım potansiyelinden bahsetti.

Taksim 360 projesi 2019 - 2020'de bitiyor

Panelde konuşan Çalık Holding Yönetim Kurulu Başkanı Ahmet Çalık: "Pera döneminde Beyoğlu çok kültürlü bir yerdi. Dünyanın bütün sanatçıları bilim adamlarını ve iyi bir yaşamı arzu edenler buraya gelirlerdi. Cumhuriyet döneminde de Beyoğlu çok önemli bir yer olmayı sürdürdü. Her milletten bilim ve sanat dünyasından isimlerin ilgi odağı olan Beyoğlu, farklı din dil ırktan insanları bir araya getirmiş bir kültür mozaiği olarak gelişimine devam ediyor. Tarlabaşı da bunlardan biri. Geçmişte mimari açıdan Pera gibi ancak daha mütevazi binalar inşa edilmiş. Çok renklilik önemli ve bu da buraya bir kimlik kazandırmış. Projenin 10 yıllık bir geçmişi var. Taksim 360 Projesi'nde yaşam önümüzdeki yıl başlıyor. 2019'da proje bitiyor. Proje bittiğinde sanatçıların, entelektüellerin, tarihte olduğu gibi dünyadan birçok sanatçının gelip yaşamak istediği büyük bir ruha sahip olacak önemli bir projeden bahsediyoruz. Böyle bir projeyi hayata geçiriyor olmaktan çok mutluyuz" dedi.

Galataport 7 milyar TL yatırım değerinde

Beyoğlu'na gelecek yeni yatırımcıları teşvik etmek için bu toplantının çok değerli olduğunu kaydeden Bilgili Holding Yönetim Kurulu Başkanı Serdar Bilgili, Galataport projesiyle birlikte yaklaşık 1,2 km boyunca bugüne kadar İstanbul halkına kapalı olan İstanbul'un en önemli tarihinin ortasındaki sahili halka açacaklarını belirtti. Galataport'un toplam yatırım bedeli arazi için ödediğimiz bedelle birlikte 1,5 milyar dolar yani 7 milyar TL olduğunu söyleyen Bilgili: "Projeyi 2019'un 3. çeyreğinde açmayı planlıyoruz" dedi.

"Beyoğlu, İstanbul için gözbebeği"

Panelde konuşan ESTA Construction Yönetim Kurulu Başkanı Bahattin Demirbilek: "Beyoğlu'nda yaşamayı tercih ettim. Çünkü beslenme kaynağım enerji. Bu enerji ve hikayeyi de oluşturan şeyler mekanların tarihi ve orada yasayan insanlardır. Tarih olarak baktığınızda Beyoğlu, İstanbul için gözbebeği. Dünya için de mücevher taşı bir mekan.







Bu enerjiyi buradan aldığım için burada Cihangir de oturuyorum. Son 15 yılda Beyoğlu'na yapılan yatırımlar içerisinde müthiş bir ortam oluştuğunu gördüm. Çok güzel renovasyonlar sona yaklaşmış, büyük projeler birer birer tamamlanıyor. Bu değerler ortaya çıkıp nereye gidebileceğini gören bir insan olarak da Beyoğlu'na yatırımı çok mantıklı buluyorum. Bölge mimarisine uygun bir proje yapabilmeniz ve arazi bulabilmeniz için yerel yönetim vizyonu ve diğer kolaylaştırıcı unsurları arıyorsunuz. Neyse ki böyle bir şey bize nasip oldu ve Benesta projemiz ile Beyoğlu'nda bölgeye değer katan bir proje de biz geliştiriyoruz" dedi.

"Kimliği olan bir semte proje gerçekleştirmek çok kolay bir iş değil"

Nef Kurucusu Erden Timur ise: "Beyoğlu kimliği olan çok değerli bir bölge. Kimliği olan bir semtte proje geliştirmek çok kolay bir iş değil bunun için çok özeniyoruz ve bu bölgenin değerini bilecek projeler geliştiriyoruz" dedi.

Beyoğlu büyük dönüşüm buluşması herkesi Beyoğlu'na davet ediyor

2 milyon insanın her gün ziyaret ettiği Beyoğlu'nda son 13 yıl içerisinde otellerin yatak kapasitesi 6 binden 46 bine çıkarken, son 10 yılda yeni açılan işletme sayısı 10 bine yaklaştı ve yapılan yeni yatırımlar neticesinde bölgedeki yeni istihdam sayısı 100 bine erişti. Yüzlerce kültür ve sanat merkezini bir arada bulunduran ve İstanbul'un kültür-sanat yaşamının nabzını tutan Beyoğlu'nda 2004 yılından bu yana 5 bin 737 binanın restorasyon ve renovasyonu tamamlandı. Beyoğlu'ndaki değişim ve dönüşüm son hızla devam ederken başta Okmeydanı, Piyalepaşa, Tarlabaşı, Örnektepe, Haliçport, Galataport ve daha pek çok değerli proje ile büyük gelişim kaydeden Beyoğlu'nun geleceğinin konuşulduğu Beyoğlu Büyük Dönüşüm Buluşması; rekabetçi, yenilikçi, istihdam üretecek, teknoloji ve inovasyonun dönüştürücü gücünün farkında olan herkesi Beyoğlu'na davet ediyor.

Beyoğlu'nda 2004 yılından bu yana 5 bin 737 binanın restorasyon ve renovasyonu tamamlandı. Beyoğlu'ndaki değişim ve dönüşüm son hızla devam ederken başta Okmeydanı, Piyalepaşa, Tarlabaşı, Örnektepe, Haliçport, Galataport ve daha pek çok değerli proje ile büyük gelişim kaydeden Beyoğlu'nun geleceğinin konuşulduğu Beyoğlu Büyük Dönüşüm Buluşması; rekabetçi, yenilikçi, istihdam üretecek, teknoloji ve inovasyonun dönüştürücü gücünün farkında olan herkesi Beyoğlu'na davet ediyor.


İÇİNİZ RAHAT OLSUN...
YANGIN GÜVENLİĞİNDE PROFESYONEL ÇÖZÜMLER...
FIREFIGHTER
www.zenitmedya.com
DEKA
MÜHENDİSLİK
HİZMETLERİMİZ ve ÜRÜNLERİMİZ
Yangın Algılama ve İhbar Sistemleri
NOVEC 1230 Gazlı Yangın Söndürme Sistemleri
FM - 200 Gazlı Yangın Söndürme Sistemleri
Karbon Dioksit Gazlı Yangın Söndürme Sistemleri
NYTRARGON Gazlı Yangın Söndürme Sistemleri
Davlum bazaltı Yangın Söndürme Sistemleri
Köpüklü Yangın Söndürme Sistemleri
Sprink Sistemleri
Yangın Dolabı Sistemleri
Çevre Hidrant Sistemleri
Yangın Pompaları
Portatif Söndürücüler
Yangınla Mücadele Malzemeleri
Kısıklı Mah. Gurbet Sk. Beyaz Plaza No:10 D:2 Çamlıca/Üsküdar/İSTANBUL
T. 0216 532 02 50 - 341 94 56 - 342 19 65 F. 0216 532 02 51
www.dekamuhendislik.com.tr || www.dekayangin.com.tr
E. deka@dekamuhendislik.com.tr
TÜV CERT
NFPA
ASHRAE
VdS
LPCB

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Organize sanayi bölgelerinde hedef 2,5 milyon istihdam



OSBÜK Akdeniz OSB'leri bölge istişare toplantısı gerçekleştirildi. Toplantıya Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanı Faruk Özlü, Kalkınma Bakanı Lütfi Elvan, OSBÜK Başkanı Memiş Kütükcü, Mersin Valisi Ali İhsan Su, Tarsus OSB Başkanı Sabri Tekli, Mersin TSO Başkanı Şerafettin Aşut ile çok sayıda sanayici katıldı. Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanı Faruk Özlü, organize sanayi bölgelerinde 2,5 milyon istihdam hedeflediklerini söyledi.

Organize Sanayi Bölgeleri Üst Kuruluşu tarafından organize edilen OSBÜK Akdeniz OSB'leri bölge istişare toplantısı gerçekleştirildi. Toplantıya Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanı Faruk Özlü, Kalkınma Bakanı Lütfi Elvan, OSBÜK Başkanı Memiş Kütükcü, Mersin Valisi Ali İhsan Su, Tarsus OSB Başkanı Sabri Tekli, Mersin TSO Başkanı Şerafettin Aşut ile çok sayıda sanayici katıldı. Adana, Antalya, Burdur, Hatay, Isparta, Kahramanmaraş, Mersin ve Osmaniye'deki 28 OSB temsilcisinin katıldığı toplantı, Tarsus OSB Konferans Salonunda yapıldı. Toplantının açılışında konuşan OSBÜK Başkanı Memiş Kütükcü, bölge istişare toplantılarının önemine değindi. Bugüne kadar Marmara, Doğu Anadolu ve Akdeniz bölgelerindeki 139 organize sanayi bölgesiyle bir araya geldiklerini hatırlatan Kütükcü, önümüzdeki yılsonuna kadar Türkiye'deki tüm organize sanayi bölgelerimizle buluşacaklarını söyledi.

2017 milat yılı oldu

Konuşmasında OSB'lerin Türkiye ekonomisi için önemini anlatan Kütükcü, 2017 yılının OSB'ler için bir milat olduğunun altını çizerek, "1 Temmuz'da yürürlüğe giren Üretim Reform Paketiyle birlikte sanayicimizin üzerinden 1 milyar liralık yük alındı. Artık OSB camiası, Türk sanayisi bu kaynağı yatırımlara yönlendirecek" dedi.

Akdeniz Bölgesindeki OSB'lerin en üretken OSB'ler arasında yer aldığını ifade eden Kütükcü, şunları söyledi: "Akdeniz Bölgesi'nde 28 organize sanayi bölgemiz var. Bunlardan 15'i üretimde,7'si planlama, 3'ü kamulaştırma, 3'ü de alt yapı aşamasında. İşletme aşamasındaki 15 OSB'miz Akdeniz'de üretimin, istihdamın ve

ihracatın kaynağını oluşturuyor. İşletme aşamasındaki 15 OSB'mizde 1.400 firma üretim yapıyor, 100 bine yakın doğrudan istihdam sağlıyor. Diğer OSB'lerimizde üretime geçtiğinde bu rakam 200 bine ulaşacak."



Faruk Özlü: "Organize sanayi bölgelerinde 2,5 milyon istihdam hedefliyoruz"

İstişare toplantısında konuşan Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanı Faruk Özlü ise, organize sanayi bölgelerinde 2,5 milyon istihdam hedeflediklerini söyledi. Bakan Özlü, Akdeniz Bölgesi'nin Türkiye ekonomisi için önemine değinerek: "Akdeniz diğer pek çok sektörün yanı sıra sanayide de çok önemli mesafe aldı. Yatırımcılar için cazibe merkezi oldu. Akdeniz'in lojistik ve ulaşım imkanları hem bu bölge hem de Türkiye için büyük avantaj. Bugün görüyoruz ki OSB'lerimiz de Akdeniz ekonomisi için lokomotif rol üstlenmektedir" dedi.



Memiş Kütükcü: "Akdeniz Bölgesi'nde 28 organize sanayi bölgemiz var. Bunlardan 15'i üretimde,7'si planlama, 3'ü kamulaştırma, 3'ü de alt yapı aşamasında. İşletme aşamasındaki 15 OSB'miz Akdeniz'de üretimin, istihdamın ve ihracatın kaynağını oluşturuyor."

OSB'lere 4,2 milyar TL kredi

Bakanlığın çalışmaları ile ilgili bilgi veren Özlü, Türkiye'de 2016 yılı sonuna kadar 173 OSB projesi tamamlanarak sanayicinin hizmetine sunulduğunu, bu projeler için de toplam 4,2 milyar TL kredi kullandırıldığını kaydetti. OSB'lerde 2,5 milyon istihdam hedeflediklerinin de altını çizen Özlü, şunları söyledi: "Bakın 1962-2002 arasında yıllık ortalama 2 OSB projesi biterken, 2003-2016 arasında yıllık ortalama 8 OSB projesi tamamlanmıştır. 2002'ye karar üretime geçen parsel sayısı 11 bin 395 iken, 15 yılda 50 bin 437 parselde üretime geçildi. 3 binden fazla parsel ise inşaat aşamasında. Ayrıca 13 bine yakın parsel tahsis edilmeyi beklemektedir. Şu anda faaliyette olan OSB'lerimizde bir milyon 700 bin istihdam sağlanıyor. OSB'lerdeki boş parsellerin de üretime geçmesiyle birlikte bu sayının 2,5 milyona ulaşmasını bekliyoruz. 2023 hedefimiz ise 65 yeni OSB kurarak, 1 milyon ilave istihdam oluşturmaktır"

Vali İhsan Su: "6 yeni OSB'nin kurulması için çalışmalar sürüyor"

Mersin Valisi Ali İhsan Su, Mersin'in her alanda gelişmelere tanık olduğunu ifade ederek altyapıdan üstyapıya, eğitimden sağlığa, sanayi tesislerinden sulamaya, kültürden turizme kadar her alanda yoğun çalışmaların devam ettiğini belirtti. Mevcut OSB'lerin genişletilmesi ve geliştirilmesi için çalışmaların devam ettiğini aktaran Vali İhsan Su, 6 yeni OSB ile ilgili de çalışmaların devam ettiğini sözlerine ekledi.



Haber: Ahsen YÜCEDAL / ahsen@anba.com.tr

CEPHEDER kuruluşu için geri sayım başladı

Türkiye'de inşaat sektöründeki hızlı büyüme, malzeme üretimindeki teknolojik ilerleme, çevre ve tasarruf odaklı uygulamaların yaygınlaşması ile birlikte hızla gelişen cephe sektörü, artık Cephe Sanayici ve İş İnsanları Derneği (CEPHEDER) çatısı altında bir araya gelecek.



Adil BAŞTANOĞLU
Çatı Sanayici ve İş Adamları Derneği Başkanı

İnşaat sektörünün en önemli unsurlarından biri olarak son yıllarda çok hızlı gelişme başarısı gösteren cephe sektörü, tek çatı altında buluşmaya hazırlanıyor. Tüzük çalışmaları tamamlanan ve kısa bir süre içinde kurulması beklenen Cephe Sanayici ve İş İnsanları Derneği (CEPHEDER), sektörün en önemli ortak platformu olacak. CEPHEDER'in kuruluş sürecine katılan Çatı Sanayici ve İş Adamları Derneği Başkanı Adil Baştanoğlu, ÇATIDER'in öncülük ettiği kuruluş çalışmalarında yaklaşık 15 firma ile beraber hareket edildiğini belirterek, şunları söyledi: "Cephe sektörünü tek bir çatı altında buluşturmak, ÇATIDER'in ilk kuruluş gününden itibaren gündemde olan bir konuydu. ÇATIDER konuyu önemli ölçüde üstlendi ve katkıda bulundu. CEPHEDER'in başarılı firmaların olduğu cephe sektöründe çok güçlü bir sinerji yaratacağına inanıyoruz. CEPHEDER, sektörün ortak gücünü yansıtmanın yanı sıra, ülkemizdeki yapılarda yeni, modern, fonksiyonel cephelerin yaygınlaşması, kentlerimizin silüetine olumlu etkilerinin artması gibi değerlerin yaratılmasına da katkı sağlayacaktır. ÇATIDER'in 15 yıldır yarattığı değerden ve tecrübesinden ilham alarak, cephe sektörüne çok güçlü bir ortak platform kazandıracağız. Ayrıca bundan sonra ÇATIDER ve CEPHEDER el ele vererek, sektöre, şehirlerimize ve ülkemize çok daha büyük değerler kazandıracak."

MOSDER'in düzenlediği 13. Ulusal Ev Mobilyaları Tasarım Yarışması Ödülleri sahiplerini buldu

Türkiye Mobilya Sanayicileri Derneği (MOSDER) tarafından bu yıl 13.'sü düzenlenen Ulusal Ev Mobilyaları Tasarım Yarışması'nın finalistleri gerçekleştirilen törenle ödüllerine kavuştu.



MOSDER'in her yıl düzenli olarak gerçekleştirdiği ve ağırlıklı olarak üniversitelerin iç mimarlık ve endüstri ürünleri tasarımı bölümlerinden öğrencilerin başvurduğu yarışmada; oturma-dinlenme, depolama-koruma-düzenleme, tamamlayıcı mobilya ve aksesuar, genç odası, uyuma ve engelliler için ev mobilyası kategorilerinde verilen ödüller sahiplerini buldu. Geleceğin tasarımcı adaylarının mobilya sektörüyle buluşmasını sağlamak ve başarılı tasarımları ödüllendirmek amacıyla düzenlenen yarışmaya; 37 üniversiteden toplam 249 proje katıldı. Bu projelerden 17'si finale kalmaya hak kazanırken, 6 farklı kategorinin birincileri belirlendi. MOSDER Yönetim Kurulu Başkanı Nuri Öztaşkın, ödül töreninde yaptığı konuşmada; "Geleceğin tasarımcı adaylarının mobilya sektörüyle buluşmasını sağlamak ve bu alandaki başarılı tasarımları ödüllendirmek MOSDER olarak severek üstlendiğimiz bir sorumluluk. Bu anlayışla; gençlerin tasarıma duydukları ilgiyi artırmak, genç yeteneklerin tasarım alanında gelişmesine destek olmak ve sektöre tasarımcı kazandırmak amacıyla 'Ulusal Ev Mobilyaları Tasarım Yarışması Ödül Töreni'ni düzenliyoruz. Bu yarışma aracılığıyla mobilya sektörünün özgün tasarım fikirleriyle şekillenmesine katkıda bulunmayı istiyoruz. Yarışmamıza bugüne kadar 3 bin 499 proje katıldı. 300 proje finale kaldı ve toplamda 1 milyon 200 bin TL'nin üzerinde ödül sahiplerini buldu" dedi.

TSF Başkanı Erdem Çenesiz: "Rekor büyümeyi ihracatımız ile devam ettirecek potansiyele sahibiz"

TSF Başkanı Erdem Çenesiz TÜİK üçüncü çeyrek Türkiye ekonomisi büyüme rakamları ile ilgili açıklama yaptı.



"TÜİK üçüncü çeyrek Türkiye ekonomisi büyüme rakamlarını açıkladı. Yüzde 11,1'lik rekor büyümeyi değerlendiren Türkiye Seramik Federasyonu Başkanı Erdem Çenesiz: "Çift haneli bir büyüme rakamına ulaşacağımızdan şüphemiz yoktu. İhracat odaklı ekonomi politikaları izlenmeye devam edildikçe bu büyüme rakamları bizler için sürpriz olmamalı. Temsil ettiğimiz seramik sektörü, ihracat ve üretimdeki gücüyle Türk ekonomisindeki büyümeye ciddi katkılar sağlamaktadır. Sorumluluğumuzun bilincinde daha çok çalışmaya, üretmeye ve ihraç etmeye devam edeceğiz. İhracatı öncelikli ele alan ekonomik politikalar sayesinde büyümeyi yüksek oranlarda sürdürülebilir kılacak sanayi alt yapısına sahibiz. Şimdi, ekonomide oluşan bu yükselişi devam ettirmek ve daha ileri taşımak için çalışacağız" dedi. Çenesiz, açıklamasına şöyle devam etti: "İhracat hedeflemeden yapılan yatırımlar milli servet kaybına sebep olmaktadır. Türkiye ekonomisinde sürdürülebilir bir büyüme ve gelişme için yüksek katma değerli ürün üretimi ve bu ürünlerin net ihracatını artırmak gerekmektedir. TÜİK açıklaması ile görünen o ki, ihracatın finansmanı konusunda gerek teminat gerekse maliyet alanlarında yapılan çalışmalar sonuç vermiştir. Bunların artırılarak devam etmesi büyümeyi sürdürülebilir hale getirecek en temel etken olan ihracatı da artıracaktır."

Dünya Çimento Birliği'nin ilk genel kurulu Londra'da yapıldı



Emir ADIGÜZEL / Dünya Çimento Birliği Başkanı

Dünya Çimento Birliği Yönetim Kurulu Başkanı Emir Adıgüzel, Avrupa ve Amerika'daki gelişmiş pazarlarda yaşanan iyileşme nedeniyle global çimento talebinin pozitif bir ivmeye kavuştuğunu belirterek, "2009'dan beri özellikle gelişmiş ülkelerde çimento pazarında büyük bir talep düşüşü gözlemleniyordu. Ancak 2017'de bu trend ciddi bir değişime uğradı. Hacimler hem gelişmiş hem de yükselen pazarlarda, finansal krizden beri ilk kez artış gösteriyor" dedi. Adıgüzel, gelişmiş ülkelerdeki artan talep nedeniyle global çimento tüketiminin 2017 yılındaki yüzde 1'lik artışının ardından 2018 yılında yüzde 1,5 artış göstermesinin beklendiğini kaydetti. Dünyanın en büyük çimento pazarı olan ve şu an bir normalleşme sürecinden geçen Çin ayrı tutulduğunda bu artışın yüzde 3,3'lere kadar çıkması bekleniyor. Adıgüzel'e göre, büyümenin büyük bir kısmı, büyüme oranının yüzde 3'ü de geçmesi beklenilen gelişmiş ülkelerden gelecek. Bu pozitif trendin önümüzdeki 5 ila 7 yıl boyunca devam edeceği öngörülüyor. Dünya Çimento Birliği Genel Kurulu ve WCA Dünya Çimento Konferansı, 11-12 Aralık tarihlerinde dünyanın dört bir tarafından gelen 100'den fazla delegenin katılımıyla Londra'da gerçekleştirildi. Dünya Çimento Birliği'nin ilk Genel Kurulunda, Türkiye Çimento Müstahsilleri Birliği, OYAK Çimento Grubu, Medcem Çimento, Nuh Çimento gibi sektörün önde gelen kurum ve kuruluşları en üst düzeyde Türkiye'yi temsil etti. Dünya Çimento Birliği Yönetim Kurulu Başkanı Emir Adıgüzel, Türkiye çimento sektöründen gelen ilgi ve katılım nedeniyle çok memnun olduklarını belirtirken, "Küresel çimento sektöründe önemli bir yere sahip olan Türkiye çimento üreticilerinin, çimento endüstrisini dünya çapında tanıtmak ve endüstrideki en iyi uygulamaları paylaşmak için verdikleri destek büyük önem taşıyor" dedi. Genel kurulda yapılan seçimle OYAK Çimento Grubu Başkanı Suat Çalbıyık birliğin ilk yönetim kurulu üyeleri arasında yer aldı.

Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

GF Hakan Plastik: "2016 yılına göre yüzde 30 civarında bir büyüme kaydettik"

2017 yılına yüzde yüz Georg Fischer markası olarak giren GF Hakan Plastik, yıl içerisinde organizasyona yaptığı yatırımlar, şirket içindeki değişim yönetimi ve güçlü finansal yapısı ile 2016 yılına göre yüzde 30 civarında bir büyüme kaydetti.

2017 yılına yüzde yüz Georg Fischer markası olarak giren GF Hakan Plastik, kurumsal yapılanmasının yanı sıra gerek iç pazarda gerekse yurt dışı pazarında yoğun bir yılı geride bıraktı. Yoğun ama başarılı bir yılı, düzenlenen 'Yeni Yıla Merhaba' kokteyli ile kutlayan GF Hakan Plastik'in Türkiye ve Ortadoğu Bölge Başkanı Batuhan Besler, sektör yetkililerine yapılan çalışmalar hakkında bilgi verdi ve 2018 yılı için planlarından söz etti.

Konuşmasına 2017 yılı inşaat sektörünün kısa bir değerlendirmesini yaparak başlayan Batuhan Besler, inşaat sektörünün ilk dokuz ayda yüzde 10,2 büyüme kaydettiğini ve bunun da Türkiye ekonomisinin büyümesinde pozitif bir etki sağladığını belirtti. Bu pozitif gelişmenin diğer tarafında ise sektörün yaşadığı finans sorunlarının inşaat sektörü ile birlikte tüm paydaşlarını olumsuz etkilediğine değindi. Besler: "Döviz kurlarının ve enflasyonun artış trendinde olmasına rağmen, sağlanan destekler ve yapılan kampanyalar ile inşaat sektörü önemli



Batuhan BESLER / GF Hakan Plastik'in Türkiye ve Ortadoğu Bölge Başkanı

bir büyüme kaydetti. Ancak bu büyümenin sürdürülebilir bir büyüme olup olmadığını önümüzdeki günler bize daha net gösterecek" dedi.

İnşaat ve buna bağlı olarak yapı malzemeleri sektöründe yaşanan bu gelişmelerle 2017 yılının sonuna gelindiğinde GF Hakan Plastik için yine de başarılı bir yıl olduğunu söyleyen Batuhan Besler: "GF Hakan Plastik olarak iyi bir yıl geçirdiğimizi rahatlıkla söyleyebilirim. 2017 başı itibariyle organizasyonumuza yaptığımız yatırımlar, şirket içindeki değişim yönetimi ve güçlü finansal yapımız ile 2016 yılına göre yüzde 30 civarında bir büyüme kaydettik. Büyümemiz özellikle iç pazardaki etkinliğimizin artmasına paralel olarak geldi. İhracatta henüz istediğimiz en üst performansa ulaşamasak da hem yeni pazarlara girdik hem de bulunduğumuz pazarlarda konumumuzu güçlendirdik. Bu da önümüzdeki dönemde daha etkin ve sürdürülebilir bir ihracat büyümesini beraberinde getirecektir" dedi.

"İK, bizim için çok önemli bir yatırım"

2017 yılında özellikle satış kanalı ve insan kaynağına yatırımlarının öne çıktığını söyleyen Batuhan Besler, bu alanda yapılan çalışmalarla ilgili bilgi aktardı: "İnsan Kaynakları alanında hem eğitimler hem de etkinlikler ile çalışanlarımızın tüm süreçlere katılımını artırmayı hedefledik. Hali hazırda tüm GF şirketlerinde ortak yayınlanan ve şirket içindeki global çalışmaları anlatan bir dergimiz var. Bir diğer çalışmamız 'Öneri Sistemi'. 'Bir işi en iyi bilen o işi yapan kişidir'' felsefesinden yola çıkarak oluşturduğumuz sistem ile üretim verimliliğimizin artırılması, kalitemizin iyileştirilmesi, iş sağlığı ve güvenliğinin sağlanması, iş süreçlerimizin hızlandırılması, zaman kaybının önüne geçilmesi ve maliyetlerin düşürülmesini hedefledik. 6 aylık süreçte toplam 129 öneri topladık."

2018 için hedef, markaya olduğu kadar sektörün gelişimine de katkı sağlamak

2018 yılına ülke olarak birçok belirsizlikle girildiğini belirten GF Hakan Plastik Türkiye ve Ortadoğu Bölge Başkanı Batuhan Besler, özellikle dövizde yaşanılan belirsizlik, yüksek enflasyon ve sınırlarda yaşanan sıkıntıların endişe yarattığını kaydetti. Ayrıca seçim yılı olacak 2019'dan önceki yıl olması sebebi ile 2018'de seçim ekonomisi uygulamalarının olabileceğini öngördüklerini ifade eden Besler: "Buna rağmen Georg Fischer olarak Türkiye'ye olan inancımız tam ve bu ülkeden beklentilerimiz yüksek. GF Hakan Plastik olarak özellikle insan kaynağımıza, üretim teknolojilerimize ve satış kanallarımıza kesintisiz yatırım yapmaya devam ediyor olacağız. Operasyonlarımızdaki iyileştirmeler ile üretim verimliliğini artırırken, ürün kalitemizi de sektör beklentilerinin üzerine taşımayı hedefliyoruz. Bu doğrultuda 2018 için yüzde 10 civarında bir büyüme öngörüyoruz" dedi. Bu büyümeye ana katkının ihracattan olmasını hedeflediklerini sözlerine ekledi.



2017 yılı Mayıs sonunda Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından "Binaların Gürültüye Karşı Korunması Hakkında Yönetmelik"in yayınlanmasına da değinen Batuhan Besler: "Bu yönetmelikle her türlü yapı, bina, tesis ve işletmede yapım, kullanım, bakım ve işletim bakımından uyulacak kurallar detaylı olarak sıralandı. İnsan sağlığı açısından dikkat edilmesi gereken bir konu ve 2018'de bina inşaatlarının da önemli konulardan birinin Sessiz Binalar olacağı kanaatindeyim. Bu konuda GF Hakan Plastik olarak tesisat konusunda yıllardır hazırız. Türkiye'nin ilk sessiz boru üreticisi olarak, bu konunun önemini çok iyi biliyor ve tüm paydaşlarımıza bu konudaki sistem önerimizi anlatıyoruz" dedi.



Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Gaysan Mobilya: "Hareketli mobilya üreticisi olarak **Türkiye'de lider**, dünyada en büyük beş arasındayız"

Türkiye'nin ilk ve tek hareketli mobilya üreticisi Gaysan Mobilya, alanındaki yüzde 75'lik pazar payı ile Türkiye'de lider, dünyanın da en büyük beş üreticisinden biri konumunda yer alıyor. ABD, Şili, Peru, İngiltere, Kosova, Lübnan, BAE Dubai, Gürcistan ve fabrikasının da bulunduğu Romanya olmak üzere 9 ülkeye ihracat yapan Gaysan Mobilya Genel Müdürü Can Özdemir ile ürünleri ve sektör üzerine bir röportaj gerçekleştirdik.



Can ÖZDEMİR / Gaysan Mobilya Genel Müdürü

Öncelikle Gaysan Mobilya'yı bize kısaca tanıtabilir misiniz?

Gaysan Mobilya olarak, 30 yılı aşkın süredir fonksiyonel mobilya sektöründe lider üretici konumundayız. Türkiye'nin ilk ve tek hareketli mobilya üreticisi olarak, alanımızda yüzde 75 pazar payı ile Türkiye'de lider, dünyanın da en büyük beş üreticisinden biriyiz.

Yeni marka stratejimiz ile 2015 yılından beri Gaysan Mobilya'nın ihracat markası olan Multimo'yu, 2017 yılı itibariyle Türkiye pazarında da perakende markamız olarak konumlandırdık.

Multimo ürün gamında, tek ve çift kişilik duvar yatakları, genç odaları, ranzalar ve kanepelerin yanı sıra mutfak ve genel alanlar için de tamamı fonksiyonel, hareketli ve akıllı ürünler yer alıyor. "Hayata Yer Aç!" sloganı ile tüm ürünlerimizle, başta küçük yaşam alanları olmak üzere tüm yaşam alanlarına fonksiyonellik katıyor, maksimum alan tasarrufu sağlıyoruz.

Evlere ve ofis alanlarına yönelik ihtiyaçları karşılamanın yanı sıra yeni konut projeleri, öğrenci yurtları ve otellere kadar birçok alanda, mobilya sunmanın ötesinde fonksiyonel ve konforlu yaşam alanları hazırlıyoruz.

Bugün ABD, Şili, Peru, İngiltere, Kosova, Lübnan, BAE Dubai, Gürcistan ve fabrikamızın bulunduğu Romanya olmak üzere 9 ülkeye ihracat yapıyoruz. Yakın dönem ihracat hedeflerimiz arasında; Kanada ve Hollanda pazarları yer alıyor.

Patentli ve ödüllü tasarımızla yüzde 97 müşteri memnuniyeti ile faaliyet gösteren bir marka olarak, Türkiye'de fonksiyonel mobilyaların sektörden aldığı payı büyütmek ve pazarı genişletmek öncelikli hedeflerimiz arasında yer alıyor. Ayrıca, ihracat yaptığımız ülke sayısını her geçen yıl artırmayı hedefliyoruz.

Gaysan Mobilya olarak 30 yıllık tecrübemizin sonucu Multimo'yu değişen yaşam şekillerine yönelik fonksiyonel tasarımları ile hem dünyada hem de Türkiye'de alandan, zamandan, enerjiden ve maliyetten tasarruf etmek isteyenlerle buluşturmaya devam edeceğiz.

Gaysan Mobilya olarak ürün gruplarınız nelerdir?

Perakende markamız Multimo adı altında satışa sunduğumuz ürünlerimiz arasında, tek ve çift kişilik duvar yatakları, genç odaları, ranzalar ve kanepelerin yanı sıra mutfak ve genel alanlar için de tamamı fonksiyonel, hareketli ve akıllı ürünler yer alıyor.

Ürün gruplarınızın farklılıkları ve tercih edilme nedenleri nedir?

30 yılı aşan Gaysan Mobilya tecrübesi ile Multimo markamızla "Hayata Yer Aç!" sloganımız ile tüketicilerimize ürünler sunuyoruz. Tüm ürünlerimiz başta küçük yaşam alanları olmak üzere tüm yaşam alanlarına fonksiyonellik katıyor, maksimum alan tasarrufu sağlıyor. Tüketicilere stabil mobilyalar sunmanın çok ötesinde değişen yaşam şekillerine yönelik konforlu yaşam alanları sunuyoruz. Standart mobilya üretmiyoruz. Sadece fonksiyonel mobilya üretiyoruz. O nedenle kendimizi bir mobilya üreticisinden çok bir Ar-Ge şirketi olarak da tanımlıyoruz.

Her bir ürünümüz birden fazla fonksiyon

içeriyor. Örneğin, TV ünitesi olarak gözüken ünite, gizlenmiş çift kişilik yatağı sayesinde salonu bir anda yatak odasına dönüştürüyor. Ya da duvarda asılı olan resim tablosu, anında bir masaya dönüşebiliyor. Genç odaları için de benzer multifonksiyonel ürünlerimiz mevcut.

Günümüzde değişen yaşam şekilleri ile birlikte yaşam alanları da değişmeye başladı. Örneğin, tüm dünyada şu an küçük ev hareketi (tiny house movement) giderek yayılıyor. Bununla birlikte akıllı ve fonksiyonel mobilyalar yükselişte iken büyük boy mobilyalar düşüşte. Artık zaman çok önemli bir kavram haline geldi, insanlar





sadece ofiste değil, evde hatta yolda bile çalışıyor. Zamanı iyi kullanmak ve çalıştığınız zaman içinde üretken olabilmek çok önemli. Multimo'nun fonksiyonel mobilyaları da tam da bu amaca hizmet ediyor. Zamandan, mekandan, enerjiden, maliyetten tasarruf ediyor. Ürün performanslarımız, kalitemiz ve sunduğumuz bu faydalar doğrultusunda sıklıkla tercih ediliyoruz.

Toplam üretim kapasiteniz ve Türkiye'deki pazar payınızı öğrenebilir miyiz?

Gaysan Mobilya olarak, 30 yılı aşkın süredir fonksiyonel mobilya sektöründe lider üretici konumundayız. Türkiye'nin ilk ve tek hareketli mobilya üreticisi olarak, alanımızda yüzde 75 pazar payı ile Türkiye'de lider, dünyanın da en büyük beş üreticisinden biriyiz. İlk fabrikamızı 1986 yılında İstanbul Avcılar'da kurduk. 5 bin metrekare kapalı, 1500 metrekare açık alan olmak üzere toplan 6 bin 500 metrekare alanda faaliyet gösteriyoruz. Patentli mekanizma üretimlerimiz ve Ar-Ge çalışmalarımızı da bu fabrikada gerçekleştiriyoruz. Ayrıca 2014 yılında açtığımız, ilk yurt dışı üretim yatırımımız olan Romanya Bükreş'te yer alan ikinci fabrikamız, aynı zamanda Avrupa'ya ihraç edilen ürünlerin ana çıkış noktası olarak faaliyet gösteriyor. Yıllık 150 bin metrekare üretim kapasitemiz ile ürünlerimizi sunuyoruz.

Yer aldığınız sektördeki yaşadığınız en büyük sorun sizce nedir?

Yetişmiş insan gücü noktasında sıkıntı yaşıyoruz. Bugün birçok işletme eleman problemi yüzünden planlarını gerçekleştirememe durumunda ya da maliyetlerini kısmak zorunda. Dönem dönem biz de yaşıyoruz ki projelerimizi yürütemiyoruz veya faaliyetlerimizi limitlendirmek zorunda kalıyoruz. Nitelikli kadronuz olmadığı zaman işinize yansıyor, dış pazarlara açılmanıza engel oluyor. En basitinden statükonuzu korumanızı bile engelleyebiliyor. Yani nitelikli iş gücü sektörümüzün çok ciddi problemi diyebiliriz.

2017 yılı nasıl geçti, 2018 yılı hedefleriniz-öngörüleriniz nelerdir?

2017 yılı bizim için bir değişim yılı oldu. Özellikle perakende tarafımıza daha fazla ağırlık verme kararı aldık. Yeni marka stratejimiz ile Multimo mağazalarımız ile şehir merkezlerinde yer alıyor olacağız. 2017 yılını yüzde 70 büyüme ile kapatmayı planlıyoruz.

2018 yılı için de öncelikli olarak Bursa, İzmir, Eskişehir, Bodrum, Antalya ve Konya illerinde olmak üzere 6 Multimo mağazası açmayı, 2020 yılsonunda ise toplam 25 mağazaya ulaşmayı hedefliyoruz.

Yurt dışında ise ihracat yaptığımız ülkelerdeki payımızı ve ulaşılabilirliğimizi artırmayı ve 2020 yılına kadar Almanya, Kanada ve Hollanda pazarlarında da Multimo markamızla yer almayı hedefliyoruz. Bu anlamda görüşmelerimiz sürüyor. Her yıl artı 1 ülke hedefimiz var. Yeni marka ve mağaza stratejimizle 2018 yılı için de en az yüzde 50 büyüme öngörüyoruz.



Haber: Melek AMİL / melek.amil@anba.com.tr

Detaybir: "Müşteri memnuniyetini sağlamak bizim için zorunluluk değil, olmazsa olmazımız"

Temizlik ve güvenlik başta olmak üzere 360 derece tesis yönetimi ve bordrolama hizmeti veren Detaybir, sektörde 20 yıldır faaliyetlerini sürdürüyor. Müşteri memnuniyetini birinci öncelikleri haline getirdiklerini ifade eden Detaybir Genel Müdürü Bülent Aydoğan ile faaliyet alanlarını, sektörü ve hedeflerini konuştuk.



Bülent AYDOĞAN / Detaybir Genel Müdürü

Öncelikle bize Detaybir'i kısaca tanıtabilir misiniz?

1996 yılında 'Çözüm üretmek için varız' sloganıyla yola çıkan Detaybir ailesi olarak, temizlik ve güvenlik başta olmak üzere 360 derece tesis yönetimi ve bordrolama hizmeti vermekteyiz. Amacımız; çalıştığımız kurumlara sözde değil, gerçekten bir çözüm ortağı olarak hizmet vermek ve hizmet kalitemizle sektörde fark yaratan firma olmaktır. 20. yılımızı geride bırakırken en büyük motivasyonumuz; kuruluş yıllarında hizmet verdiğimiz müşterilerimizle yolcuğumuzun devam etmesidir.

Faaliyet alanlarınız ve sunduğunuz hizmetler nelerdir?

Tüm inşaat projeleri, site ve toplu konut projeleri, alışveriş merkezleri, iş merkezleri, okul, hastane vb. alanlarda, inşaat sonu temizlik hizmetinden başlayarak, genel temizlik yönetimi, güvenlik yönetimi, teknik altyapı işleti-

mi, peyzaj/yeşil alan bakım, ilaçlama, personel temini, bordrolama hizmetiyle 360 derece tesis yönetim hizmeti verirken aynı zamanda müşterilerimizin ihtiyacına yönelik esnek ve özel çözümler de geliştirebiliyoruz.



Yer aldığınız sektörünüzün en büyük sorunu sizce nedir, çözüm önerileriniz nelerdir?

Türkiye son yıllarda inşaat sektöründe hızlı bir ivme kazandı. Bu ivmeyle birçok konut, AVM, tesis projeleri hayata geçirildi. Tesis yönetimi sektöründe de bu ivmeyi, müşteri beklentilerine hızlı cevap verebilen, kurumsal ancak butik firma yapısıyla sağlanacağını düşünüyoruz.

Bu nedenle Detaybir ailesi olarak; müşteri memnuniyetini birinci önceliğimiz olarak belirleyip, kurumsal yapımızdan ödün vermeden, hemen her konuda durumsal yaklaşıyor, beklenen değil beklentinin üzerinde hizmet vermeyi ve bu hizmet kalitemizin sürekliliği sağlamayı hedefliyoruz.

Firma olarak kısa ve uzun vadeli hedefleriniz nelerdir?

20 yıl önce yola çıkarken hizmet kalitemizin ve sürdürebilirliğin ancak; doğru ekip ve doğru keşifle olması gerektiğini biliyordum. Uzman kadromuzla, yerinde tespit yaparak, müşterilerimizin bu hizmetler için harcayacakları zamanı; denetleme ve raporlamayı bir sistem içerisinde, özenle, onlar adına biz kontrol ediyoruz. Ekip olarak, çalıştığımız projelerde süreç yönetiminin titizlikle yapılması gerektiğinin, istatistik ve raporlamanın ne kadar önemli olduğunun farkındayız.

Kuruluşumuzdan bu yana hizmet verdiğimiz kurumlarla dönemsel değil uzun vadeli çözüm ortaklığı yapmak en önemli hedefimizdir. Bunun için; müşteri memnuniyetini sağlamak bizim için zorunluluk değil olmazsa olmazımız. Bu çalışma prensiplerimizi değiştirmeden, teknolojik ve sektörel değişimleri yakından takip ederek, uzman kadromuzla daha uzun yıllar hizmet vermek en büyük temennimizdir.

Geldiğimiz noktada Detaybir ailesi olarak; bu alanda yola çıkarken, bizi tercih eden müşterilerimize hala çözüm üretiyor olmanın haklı gururunu yaşıyoruz.



“Türkiye son yıllarda inşaat sektöründe hızlı bir ivme kazandı. Bu ivmeyle birçok konut, avm, tesis projeleri hayata geçirildi. Tesis yönetimi sektöründe de bu ivmeyi, müşteri beklentilerine hızlı cevap verebilen, kurumsal ancak butik firma yapısıyla sağlanacağını düşünüyoruz.”

GF Hakan Plastik uyarıyor: "Tesisatınız kışa hazır mı?"



GF Hakan Plastik, havaların iyiden iyiye sertleşmeye başladığı, güneşe rağmen keskin soğukları hissetmeye başladığımız günlerde uyarıyor: "Tesisatınız kışa hazır mı?" Evdeki su tesisatları ve kombi tesisatları gibi sistemlerde su, uzun süre akmadan duruyorsa ve bina içindeki sıcaklık düşmeye başlamışsa tehlike var demektir. Durgun su +4°C'de donmaya başlar ve 0°C'de tamamen donarak buz halini alır. Tesisattaki su homojen bir şekilde donduğunda, borular patlayabilir, eksene paralel çatlayabilir. GF Hakan Plastik Aquasystem PP-R borularının anlık basınç dayanımı 120 bara kadar çıkıyor ve zorlu kış şartlarına dayanıyor. PP-R boru tesisatları donma tehlikesine karşı korunmalı ve donma riskinin olduğu bölgelerde yalıtım yapılıyor. Tesisat uzun süre kullanılmayacak ise tesisattaki suyun boşaltılmış olmasına dikkat edilmeli ve boruların donma neticesinde oluşacak yüksek basınçlar nedeni ile zarar görmesinin engellenmesi gerekiyor. Soğuk hava ve tesisatın içinde kalan sudan kaynaklı sorunlar hem emeklerin boşa gitmesine hem de ekstra masrafa neden olabilmektedir. Bu nedenle, tesisatların içinde test sonrası su bırakılmamasına özen gösterilmesi ve standartlara uygun ham maddelerden imal edilmiş PP-R boruların kullanılması çok önemlidir. GF Hakan Plastik teknolojisi ile üretilen Aquasystem PP-R boru ve ek parçaları, tüm bu riskleri minimuma indirme konusunda avantaj sağlıyor.

Mutlusan Elektrik Gama Elektromarket ile yeni anahtar serisinin tanıtım toplantısını gerçekleştirdi



Mutlusan Elektrik, Mutlusan Akademi adı altındaki ürün tanıtım ve bilgilendirme toplantılarına İstanbul'da tüm hızıyla devam ediyor. Mutlusan Elektrik'in bayilerinden, Gama Elektromarket öncülüğünde İstanbul, Reis Inn Hotel'de düzenlenen toplantı oldukça verimli, bilgilendirici ve keyifli geçti. Toplantının açılış konuşmasını Mutlusan Elektrik Satış ve Pazarlama Müdürü Zeynel Yılmaz yaptı. Konuşmasında Mutlusan'ın 2017 yeniliklerinden, gerçekleştirilen projelerden ve 2018 hedeflerinden bahsetti. Toplantının devamında Elektrik & Kontrol Mühendisi, Elektrik & Otomasyon Bölüm Yetkilisi Nurdoğan Büyükkeskin ise genel ürün grupları bilgilendirmesinin ardından Yeni Anahtar & Priz serisi RİTA ve Sigorta Kutusu + Zayıf Akım Kutusu COMFORT hakkındaki teknik bilgilendirme sunumunu gerçekleştirdi. Sunumun ardından toplantı soru, cevaplarla interaktif bir şekilde devam etti. Mutlusan Elektrik Satış ve Pazarlama Müdürü Zeynel Yılmaz: "Bu organizasyonda göstermiş olduğunuz, yoğun çalışma ve yakın ilgi alaka için şahsınız nezdinde tüm Gama Elektromarket ekibinize teşekkür ederiz" diyerek kendilerine bir plaket takdim etti.

ASAŞ kurduğu basketbol okulu ile daha iyi bir gelecek için çocukları destekliyor

Açılışı özellikle 24 Kasım Öğretmenler Günü'nde yapılan ASAŞ Basketbol Okulu'nun kurulması için öneri ASAŞ çalışanlarından geldi. Gelen öneri firmanın çocukları odağına aldığı kurumsal sosyal sorumluluk stratejisiyle uyumlu olması dolayısıyla onaylanarak, çalışanlardan oluşturulan gönüllü ekibin katkılarıyla çok kısa bir süre içerisinde hayata geçti. Programın açılış konuşmasında ASAŞ Alüminyum Yönetim Kurulu üyesi Safa Bayar Yavuz "Bugünü Öğretmenler Günü olması sebebiyle özellikle seçtik. Öğretmenlerimizin, çocuklarımızın yetiştirilmesine ve geliştirilmesine yönelik yapmış oldukları çalışmalara biz de bu günden destek olmayı arzu ettik. Bu çocuklarımızın ileride ekip çalışmasının ne demek olduğunu ve takım olarak başarmanın önemini, burada yapacakları faaliyetlerle anlayacaklarına inanıyorum. Biz ASAŞ olarak, bir ticari firma olarak Türkiye'de önemli başarılara imza attık. Bu başarılarımızın arkasındaki en büyük faktörün hep ekip olarak çalışmak olduğunu söyleyebilirim. Akyazı'dan Dünya Motosiklet Şampiyonu Kenan Sofuoğlu ve futbolda bir çok Akyazı'lı futbolcu da çıkmıştır. Gelecekte de başka başarılı sporcuların buradan çıkacağına inanıyorum" dedi. Açılış konuşmalarının ardından ASAŞ Basketbol erkek ve kızlar takımının gösteri maçı Yönetim Kurulu üyesi Safa Bayar Yavuz'un basket atışıyla başladı. Proje kapsamında, Sakarya ilinde ikamet eden ASAŞ çalışanlarının 2004-2008 doğumlu ve basketbol oynamaya engel sağlık problemi olmayan çocukları tespit edilerek kişiye özel katılım formu iletildi.





IRP Türkiye, Arap ortakla Körfez'e açıldı



Hüseyin ALTAŞ / IRP Türkiye CEO'su

Markalı emlak danışmanlığı firması International Realty Plus (IRP), Arap sermayesini, Körfez ülkelerindeki temsilcilikleri üzerinden, Türkiye'de gayrimenkul yatırımına çekecek. Yeni yapılanmaları hakkında açıklama yapan IRP Türkiye CEO'su Hüseyin Altaş: "Arap yatırımcıların ülkemizde önemli arsa yatırımları söz konusu. Sektörümüzde, Katar sorunundan ötürü görece olarak bir yavaşlama olduğu konuşulsa da işbirliği fırsatları devam ediyor. Son dönemde özellikle İstanbul'da, Arap yatırımcıların arsa yatırımlarına aracılık yaptık. IRP Türkiye olarak, hem yanımıza aldığımız Arap ortağımızla hem de o coğrafyada açtığımız IRP temsilcilikleriyle Körfez sermayesinin ülkemizde doğru yatırımlara yönlendirilmesine çalışıyoruz" dedi. Şu anda Suudi Arabistan, Kuveyt, Irak ve Birleşik Arap Emirlikleri'nde temsilciliklerinin bulunduğu bilgisini veren Altaş, Arap coğrafyasına yönelik büyüme hedeflerinin gelecek yıl da devam edeceğini, var olan ülkelere Ürdün ve Katar'ı da eklemeyi planladıklarını söyledi. Yurt içindeki franchise ofisleriyle büyümesini sürdüren IRP (International Realty Plus) Türkiye, yeni kurduğu ortaklık yapısıyla Ortadoğu ve Körfez ülkelerine de açıldı. Özellikle dünyanın farklı bölgelerinde gayrimenkul yatırımı yapan Arap sermayesine, doğrudan kendi ülkelerinde ulaşmayı hedefleyen IRP Türkiye yönetimi, bu amaçla Suudi Arabistan, Kuveyt ve BAE ile Irak'ta temsilcilikler oluşturdu. Bu ülkelere gelecek yıl Ürdün ve Katar'ı da eklemeyi hedefleyen firma, Ortadoğu ve Körfez ülkelerindeki yatırımcıları başta İstanbul olmak üzere Türkiye'deki arsa ve proje yatırımlarına yönlendirmeyi hedefliyor.

Makel misafirlerini kutsal topraklarda ağırladı



Makel Şirketler Grubu, kampanya kapsamında düzenlediği Umre ziyaretini gerçekleştirdi. 2-9 Aralık tarihleri arasında gerçekleştirilen Umre ziyareti, misafirler tarafından büyük ilgi gördü. Misafirlerin memnuniyetinin üst seviyede tutulduğu ziyarette otel seçiminden, otobüs organizasyonuna kadar her şey en ince ayrıntısına kadar düzenlendi. Sekiz günlük bu kutsal ziyarette umrelerini tamamlayan misafirler memnuniyet ve huzur içinde İstanbul'a döndü. Umre ziyaretine Makel Şirketler Grubu'ndan Satış Müdürü Yakup Avcı, Ege Bölge Temsilcisi Mustafa Güler ve Güneydoğu Anadolu Temsilcisi Bekir Yalgın katılarak ziyaret organizasyonuna destek verdiler.

Louvre Abu Dhabi'nin yangına dayanıklı kabloları Prysmian'dan



Prysmian Group, Louvre Abu Dhabi Müzesi'nin 500 km uzunluğundaki yangına dayanıklı kablolarını sağladı. Şirketin sağladığı yangına dayanıklı FPPLUS ve FPPLUS FLEX kablolar, yangına daha uzun süre dayanımın yanı sıra, bir yangın durumunda alev iletmeme ve düşük duman yoğunluğu ve halojenden arındırılmışlık gibi özellikler sunuyor. Prysmian Group'un Orta Doğu Bölgesi Genel Müdürü Antonio Chiantore: "Prysmian olarak bir misyonumuz var: müşterilerimize her türlü uygulama için en uygun, yenilikçi ve ileri teknolojili kabloları sunmak. Kabloların bina güvenliğinde oynadığı kritik rolü anlıyor, inovasyona sürekli yatırım yaparak sadece en iyi işlevsel kabiliyetlere sahip olan değil, aynı zamanda en yüksek ürün güvenliği standartlarını karşılayan ürünler sunabiliyoruz. Kablolarımız, bir kez daha bu nedenlerle, çok değerli sanat eserlerine ev sahipliği yapacak, dünyanın en yenilikçi ve simgesel yapılarından biri için tercih edildi" dedi. Prysmian Group Türkiye CEO'su Erkan Aydoğdu ise: " 'Türkiye'yi Yarınlara Bağlıyoruz' misyonumuzdan hareketle, Türkiye'nin önemli yatırımlarının kablolamasında görev aldık. Ancak Türk Kablo Sektörü'nün öncü firması olarak, sadece projelere kablo temin etmekle kalmıyor; aynı zamanda, sektörümüzü geliştirecek her tür çalışma, proje içerisinde yer almaya çalışıyoruz. Türk Kablo Sektörü'nün yapısını derinden etkileyen, 1 Temmuz'da zorunlu hale gelen Avrupa Yapı Malzemeleri Yönetmeliği (CPR) bu kapsamda değerlendirdiğimiz ve sürecin en başından bu yana içerisinde yer alıp, hem ülkemize hem sektörümüze fayda getirmeye çalıştığımız bir proje. CPR'ın sektörümüzde köklü değişikliklere sebep olacağı çok açık. Üreticiden son kullanıcıya kadar, bu yönetmelikle ilgili kablo sektörünün tüm kesimlerine birçok görev düşüyor. Biz Prysmian Group Türkiye olarak, ilk günden bu yana bu konuda elimizden gelen çabayı gösteriyoruz. Bu konuda, Türk Kablo Sektörü olarak hep birlikte hareket edersek, ülkemizin ve sektörümüzün çok daha iyi günler göreceğine gönülden inanıyoruz" diye konuştu.

Makel Şirketler Grubu 40. yılını görkemli bir tören ile kutladı



Çalışanları ile birlikte takım olmayı başarmış ve bunu uzun yıllar boyunca sürdürmüş olan Makel 40. yılında çalışanları ile Kıdem Teşvik Ödül Töreni'nde ile bir araya geldi. Törende bir Makel Şirketler Grubu tarafından düzenlenen "Kıdem Teşvik Ödül Töreni"nde 10 yıl, 15 yıl, 20 yıl ve üstü Makel çalışanları plaketlerini aldılar. Törende Makel Genel Müdürü Hakan Öztürk, Satış ve Pazarlama Direktörü Serkan Emsal, Mali İşler Direktörü Vahdettin Keleş, Tedarik ve Lojistik Direktörü Nedim Borazan günün anlam önemini anlatan birer konuşma gerçekleştirdiler. Makel Yönetim Kurulu Başkanı Necati Çalışkan şirketin 40. yılında çalışanları ile birlikte sektöre yön veren birçok başarı hikayesi yazdıklarını belirterek, plaket almaya kazanan herkesi tek tek tebrik ettiğini söyledi. Törene katılan herkese Makel Şirketler Grubu'nun 40. Yıl anısına özel logolu battaniye hediye edildi.

Mutlusan Elektrik, Atech 2017 Fuarı'nda başarılı bir fuar geçirdi

TOKİ - Emlak Konut - KİPTAŞ işbirliğiyle Ankara Congresium'da düzenlenen Akıllı Bina Teknolojileri Elektrik Sistemleri Fuarı'nda Mutlusan Elektrik'te yerini aldı. 4 gün boyunca standında ziyaretçilerini ağırlayan Mutlusan Elektrik başarılı bir fuar geçirdi. Mutlusan Elektrik Yönetim Kurulu Başkanı Mustafa Kaçmaz da fuarda bulundu. Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Hıdır Kaçmaz'da dört gün boyunca fuar standında ziyaretçileri ve misafirleriyle görüşme imkânı buldu. Satış ve Pazarlama Müdürü Zeynel Yılmaz ve Proje & Kurumsal Satış Müdürü Tolga Palaz ile bölge temsilcileri Erol Şeker, Erkan Kayış, Ergün Gülmez ve Özgür Elmas'da fuar süresince ziyaretçileriyle yakından ilgilendiler. Fuarın açılış konuşmasını yapan İçişleri eski Bakanı Efkan Ala ve Sebahattin Öztürk, TOKİ Başkanı Mehmet Ergün Turan ve TOKİ yetkilileri ile İbrahim Oflaz liderliğinde Emlak Konut GYO yetkilileri Mutlusan Elektrik standını ziyaret etti. Atech 2017 Fuarı'nda, anahtar prizden kablo kanallarına, tesisat ve otomasyon ürün gruplarından aydınlatmaya kadar geniş ürün yelpazesiyle fuarda standını kuran Mutlusan Elektrik de oldukça yoğun ilgi gördü ve çok sayıda ziyaretçi çekerek başarılı bir fuar geçirdi.



Kayseri Mobilyakent'te ISIDEM yalıtım ürünleri kullanıldı

Esnaf ve Sanatkârlar Değişim, Dönüşüm ve Destek (3D) Strateji Belgesi ve Eylem Planı (ESDEP) kapsamında inşasına başlanan Kayseri Mobilyakent'in ısıtma-soğutma-havalandırma sistemlerinde ISIDEM Yalıtım'ın LEED sertifikalı tesislerinde ürettiği Coolflex elastomerik kauçuk köpüğü ve Flexiduct esnek hava kanalı ürünleri kullanıldı. 3 ayaktan oluşan Mobilyakent projesi Kayseri Şeker Fabrikası'nın arkası ile Kuzey Çevreyolu arasında kalan 1 milyon 350 bin metrekare arazide hayata geçiriliyor. 114 milyon 938 bin TL ihale bedeli bulunan projenin 1. ayağında kent merkezindeki Doğu Sanayi, Eski Sanayi ve Ağaç İşleri Sanayi Sitesi'ndeki mobilya üreticileri için 200 metrekare ile 1.000 metrekare büyüklükteki 700 işyeri yapılıyor. Coolflex elastomerik kauçuk köpüğü Yüksek Su Buharı Difüzyon Direnci Katsayısı ile korozyon riskini minimuma indirmek adına $\mu \geq 10.000$ değeri ile üretiliyor. Bu değer şu ana kadar TSE tarafından tescillenmiş ürünler arasında sektörün en yüksek su buharı difüzyon direnç katsayısı olma özelliği taşıyor. Kapalı gözenekli ve homojen dağılımlı hücre yapısı sayesinde uygulandığı tesisatlarda maksimum termal performans ve yoğuşma kontrolü sağlayan Coolflex ürünleri, TS EN 13501-1 yangın yönetmeliğine göre levhalarda B,s3-d0, borularda BL,s2-d0 yangın performansıyla uluslararası standartlara uygunluğuyla öne çıkıyor.



Bu kış evler Warmhaus Erp Kombiler ile ısınıyor



M. Kağan TURAN
Warmhaus Genel Müdürü

Beyçelik Holding bünyesinde kurulan ve radyatör üretimindeki 21 yılık birikimini kombi üretimine de aktaran Warmhaus, ürünlerini 30'dan fazla ülkeye ihraç ediyor. 2017 yılında İngiltere'de ofis açarak kendi markasıyla faaliyet göstermeye başlayan Warmhaus, 2018 yılının ilk çeyreğinde Çin ofisini de faaliyete geçirecek. 2017 yılını yüzde 400'lük bir büyüme ile kapatacak olan marka, 2018 yılında yüzde 150-200 arasında bir büyüme kaydetmeyi hedefliyor. 2017 yılında gerçekleştirdikleri yatırımların meyvesinin topladıkları bir dönem olduğunun altını çizen Warmhaus Genel Müdürü M.Kağan Turan: "Bursa Nilüfer Organize Sanayi Bölgesi'nde üretimini yaptığımız ürünleri bugün dünyanın 30'dan fazla ülkesine ihraç ediyoruz. Radyatör üretimi konusundaki tecrübelerimizi kombi alanına aktardık ve kendi kombi markamızı oluşturduk. 2017 yılında kombi bayii ve yetkili servis ağımız tüm Türkiye'ye yayıldı. Ayrıca İngiltere pazarına giriş yaptık. 2018 yılının ikinci çeyreğinde Çin ofisimizi faaliyete geçireceğiz. 2017 yılında beklediğimiz büyümeyi yakaladık" dedi.

Adana bayileri Multitek fabrikasını ziyaret etti

Adana'da elektriğe yön veren lider elektrik şirketi temsilcileri Sancaktepe Multitek fabrikasında, Multitek Adana Bölge Müdürü Ramazan Çavuşoğlu ve iş ortağı Uyum Elektrik önderliğinde bir araya geldi. Adana'dan gelen yaklaşık 70 misafiri ile çok keyifli iki gün geçiren Multitek, Sancaktepe'de bulunan üretim tesislerini 4 grup halinde gezdirdi. Gezi sonrasında Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Mehmet Demirkol açılış konuşması yaptı. Yapılan tanıtımda firmanın geçmişten bugüne tarihi, firmanın araştırma, geliştirme ve sürekli yenilikçi faaliyetlere verdiği önem, sektördeki yenilikler ve akıllı ev teknolojilerinin yakın geleceği anlatıldı. Ar-Ge Müdürü Şenol Göktaş sektörde ilk ve tek yerli üretim olan IP interkom ürünleri ve onun üstün özelliklerini bayilere tanıttı. Gerek görsel olarak gerekse teknik özellikleri itibariyle çok büyük beğeni ile karşılandı. Fabrika Müdürü Hasan Çelebi analog interkom ürün gamındaki son gelişmeleri ve yeni Multibus ürünü olan 7 dokunmatik ekranlı MBT-70 modelinş misafirlere tanıttı.



Temmer'in Haliç Plaka Galerisi ilham arayan profesyonellere destek oluyor

Afyon'da 1998 yılında kurulduğu günden bu yana üretim ve yatırımlarıyla doğaltaş sektörünün önde gelen isimlerinden biri haline gelen Temmer, yıllar içinde fabrika sayısını 2, ocak sayısını 6, showroomlarını da 2'ye çıkarmayı başardı. "En iyi yatırım kalitedir" düşüncesiyle hareket eden Temmer, her zevke hitap eden geniş ürün yelpazesini yeni ürünlerle daha da zenginleştirirken, bir yandan da hangi ürünün nasıl kullanılabileceğine ilişkin görsel ipuçları sunan, Afyon ve İstanbul Haliç'teki iki plaka galerisiyle müşterilerin daha efektif seçimler yapabilmesini sağlıyor. Adeta bir ressamın elinden çıkmışçasına tablo güzelliğinde koleksiyonu renklendiren yeni ürünler, izleyenlere dekorasyonda doğaltaş tercih edildiğinde yapıların nasıl bir kaliteye ulaşacağının canlı kanıtlarını sunuyor. Konuyla ilgili bilgi veren Temmer Mermer Yönetim Kurulu Başkanı Rüstem Çetinkaya, Temmer'in sektöre getirdiği en büyük farklılıkların başında, hammadde ve ürün sürekliliğini garanti etmesinin geldiğini söyledi. Temmer'in tüm iş süreçlerini, geleceği bugünden tasarlayarak yürüttüğünü anlatan Rüstem Çetinkaya: "Kaliteden ödün vermeden gerçekleştirdiğimiz üretim, yüksek stok kapasitesi, kısa sürede teslim anlayışına dayalı pazarlama stratejisi ve doğru fiyat politikası ile her zaman müşterilerimizin yanında yer aldık" dedi.



Rüstem ÇETİNKAYA
Temmer Mermer Yönetim Kurulu Başkanı

Yeni Çamlıca Kulesi'nde **Mas Grup**'un ayak izleri



Mas Grup iş ortağı Enyap ile projenin mekanik taahhüt işlerini yürüten Demir Mühendislik arasında yapılan anlaşma ile yeni Çamlıca Kulesi'nde Mas Grup'un yüksek verimli sirkülasyon pompaları, GENiO frekans kontrollü hidrofor sistemleri, Enduro serisi atık su pompaları, INM serisi in-line sirkülasyon pompaları, kapalı genleşme tankları ve tüm bu gelişmiş pompa sistemlerinin elektronik kontrol üniteleri kullanılacak. Yeni Çamlıca Kulesi 365 metre yüksekliği ile İstanbul'un hemen hemen her yerinden görülebilecek. Temel kazısı 60 m çapında ve 24 m derinlikte yapılan ve 100 bin m^3 çimento kullanılan kulenin en üstünde manzara terası ve iki adet restoran bulunacak. Kule aynı zamanda birçok TV ve 80'e yakın radyo kanalı için onlarca alıcı, verici anten ve yayın sistemlerine ev sahipliği yapacak.

Türkiye'nin "En Yeşil Bina"sı Greenox Urban Residence **Alutechbond 100**'ü tercih etti



Dünyanın 2. Türkiye'nin ilk ve tek dikey ormanı olarak yaşama geçirilen Greenox Urban Residence geçtiğimiz kasım ayında düzenlenen gayrimenkul sektörünün en prestijli ödüllerinden Sign of the City Awards organizasyonunda 'devam eden projeler' dalında "En Yeşil Bina" ödülüne layık görüldü. Greenox'un ön ve arka cephelerinde 900 ağaç ve ağaççık, yan cephelerinde "yeşil duvarlar" olarak nitelenen 56 ve 53 metre yüksekliğindeki dikey bahçeler yer alıyor. Proje böylece, Avrupa'nın en yüksek yeşil duvarlarına ev sahipliği yapıyor. Greenox Urban Residence'ın cephe mimarisinde, yeşil duvarları ve ağaçları barındıran dev saksıları tamamlamak üzere, Sistem Alüminyum tarafından üretilen; 4 bin metrekare Euramax Eura Design Venetian Plaster ve 4 bin metrekare Euramax EuraTex Rough Ral 9010 serisi Alutechbond 100 kompozit panelleri kullanılıyor. Ayrıca LEED Gold adayı ve Dünya Bankası kuruluşu IFC tarafından EDGE (Yüksek Verimlilik için Tasarımda Mükemmellik) Sertifika sisteminin Türkiye'de Pilot Projesi seçilen Greenox projesinde 'gri su arıtma ve depolama sistemi' ve yağmur suyu sulamada kullanılarak sudan tasarruf edilecek projede; güneş enerjisi sistemlerinden de faydalanılarak, gerek su gerekse enerji harcamasında yaklaşık yüzde 40 tasarruf sağlanacak.

Hayati Küçük "Ustadan Çırağa" etkinliğine katıldı



Hayati KÜÇÜK / Mimar & İnşaat Yüksek Mühendisi

Yıldız Teknik Üniversitesi Yapı Kulübü tarafından "Ustadan Çırağa" etkinliği kapsamında düzenlenen söyleşiye konuşmacı olarak Mimar & İnşaat Yüksek Mühendisi Hayati Küçük katıldı. YPU Yapı Proje Uygulama şirketinin İcra Kurulu Üyesi olan Hayati Küçük, kurumsal vizyon olarak eğitime verdikleri önem doğrultusunda, özel sektörde ve akademik düzeyde birçok etkinliğe destek oluyor. Üniversitelerde proje yönetimiyle ilgili konferanslar veren ve gelecek vadeden başarılı gençlere yön gösterici nitelikte mentorluk yapan Hayati Küçük, bu söyleşisinde mühendis/mimar adayı öğrencilerin ve akademisyenlerin gösterdiği ilgiden memnuniyet duyduğunu belirtti. "Zaman Yönetimi, zamanı daha etkin kullanarak öncelikleri belirleyip, doğru ve amaca yönelik bir plan yapabilmektir. Günümüzde artık zamanla yarışıyoruz. Kaybedilen veya boşa geçirilen bir zamanı artık geri döndüremeyiz. Bu sebepten ötürü vaktimizi verimli kullanmamız gerekiyor. Her yeni günle birlikte yapacağımız işler, başlangıç-bitiş zamanı olan ve birbiri peşi sıra gelen aktivitelerden oluşur. Aynı anda birden fazla yerde bulunamayacağımız için bu aktiviteleri bir düzen içerisinde programlamalıyız. Aksi takdirde bir etkinliğin zamanının değişmesi, ötelenmesi veya öne alınması domino taşları gibi tüm günü, haftayı hatta ayların düzenini bile değiştirebilir. Dakik olmak, toplantılara, randevulara zamanında gitmek, her işi gecikmeden zamanında tamamlamak iş dünyasında başarının olmazsa olmazıdır" diyerek zaman yönetiminin ne kadar önemli bir konu olduğunu anlatan Hayati Küçük, öğrencilere ajanda kullanmalarını tavsiye etti.

KONE'den geleceğe yeni kapılar açan akıllı çözüm Residential Flow





Asansör ve yürüyen merdivenin önde gelen markalarından KONE, apartman ve sitelere akıl katan yepyeni bir çözüm sunuyor. KONE'nin Residential Flow adını verdiği sistem, mobil ve bulut teknolojilerini kullanarak konut sakinleri için üstün konforun kapılarını açıyor. Residential Flow; bina içi kolay erişim, ziyaretçi yönetimi ve bilgi iletimi alanında, sizi teknolojinin geleceğine doğru yolculuğa çıkartıyor. KONE Residential Flow'un en çarpıcı çözümlerinden olan KONE Access paketi, bina kapılarını kontrol ederken, asansörü otomatik olarak sizin için çağırıyor, evinizin bulunduğu kata kolayca ulaşmanızı sağlıyor ve böylece kullanıcıların anahtar taşıma veya kullanma gereğini ortadan kaldırıyor. Apartmanınızın kapısına yaklaştığınızda kapı otomatik olarak açılıyor. Asansöre yöneldiğinizde, asansör sizi giriş katında kapıları açık ve dairenizin bulunduğu kat seçili olarak bekliyor. Kabine girdikten sonra asansör sizi otomatik olarak evinizin bulunduğu kata götürüyor. Akıllı telefonunuzun Bluetooth'unun açık olması yeterli. KONE Residential Flow'un bir diğer yeniliği olan KONE Information paketi ile site yöneticileri, bina ve site ile ilgili bilgileri doğrudan sakinlerin akıllı telefonlarına, asansör ya da lobilerde bulunan bilgi ekranlarına gönderebiliyor. Öte yandan hava ve ulaşım durumları ile ilgili bazı gerekli bilgiler de size ulaşıyor. KONE Visit paketi, KONE Residential Flow'da bina sakinlerinin, ziyaretçileri karşılayarak akıllı telefonları üzerinden kendilerine erişim izni vermelerine olanak sağlayan bir dahili iletişim sistemine de sahip.

ISVEA'nın 2018 banyo trendleri belli oldu

Banyolarda hızla değişen dekorasyon anlayışı bu alanlar için heyecan uyandıracak birbirinden farklı tasarımları da beraberinde getiriyor. 2018'in banyolarının odağında özgün tasarımlar olacak. Özellikle sınırlı sayıda üretilen özel koleksiyonlar bu yılın banyolarına imza atacak. Teknoloji, her yaşam alanında olduğu gibi banyolarda da kullanıcıların hayatını kolaylaştıran pratik, kullanışlı ve hijyenik tasarımları beraberinde getirecek. Sadelikten vazgeçmeyenler için opak renkler bu yıl da favori olurken, banyoları sıradanlıktan uzaklaştıracak metalik renkler de kullanıcıların ilk tercihleri arasında yerini alacak. Küçük hacimlerde büyük depolama alanları yaratan duvar modülleri, gizli aydınlatmalı aynalar, fonksiyonel tasarımlar banyolar için akılcı çözümler sunacak. Bunun yanı sıra banyoların boyut ve biçimlerine göre farklı kombinasyonlar yapma imkanı sunan tasarımlar da ön planda olacak.



Kastamonu Entegre'nin Reflection serisi ile siz de doğayı evinize taşıyın

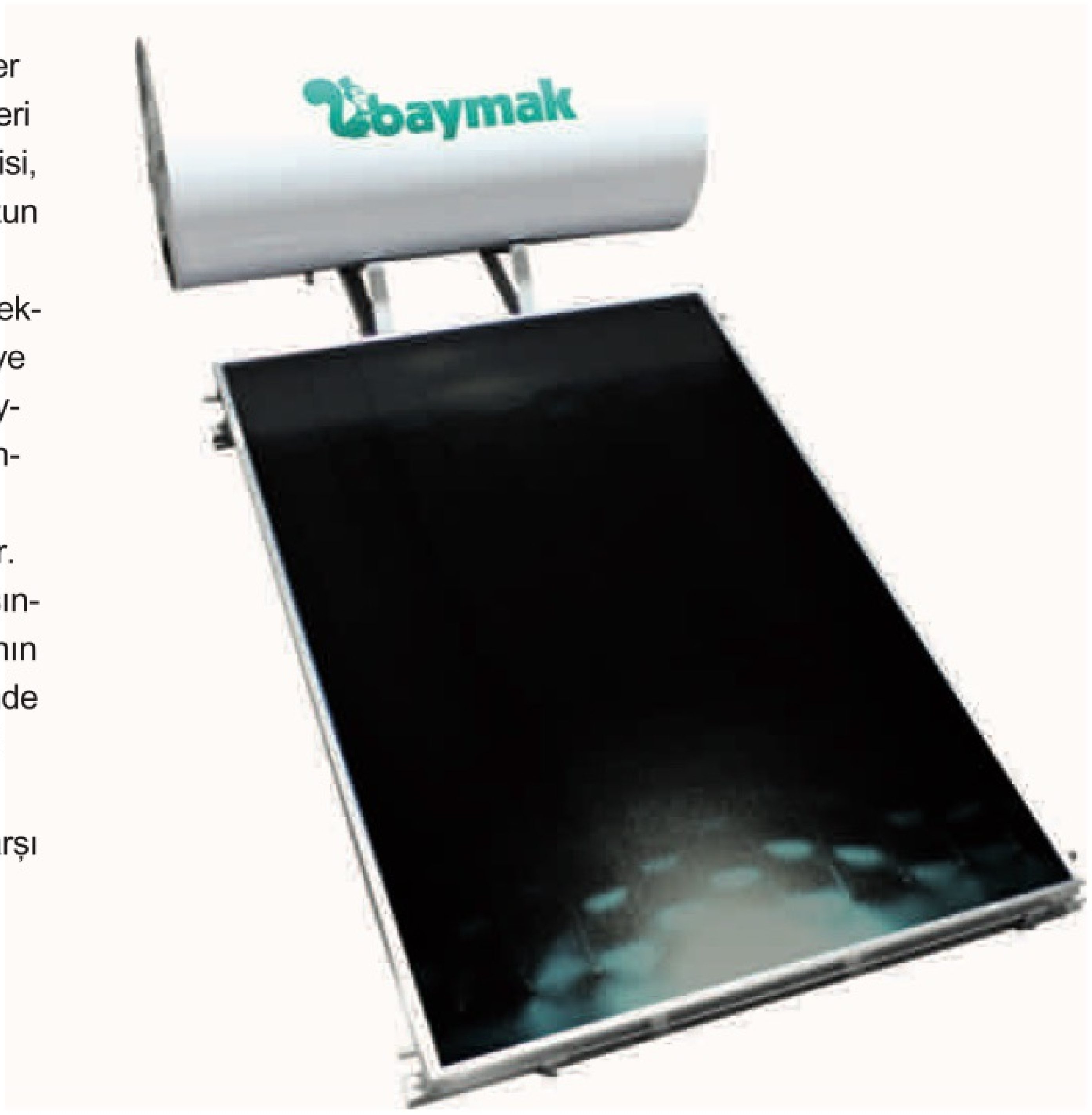




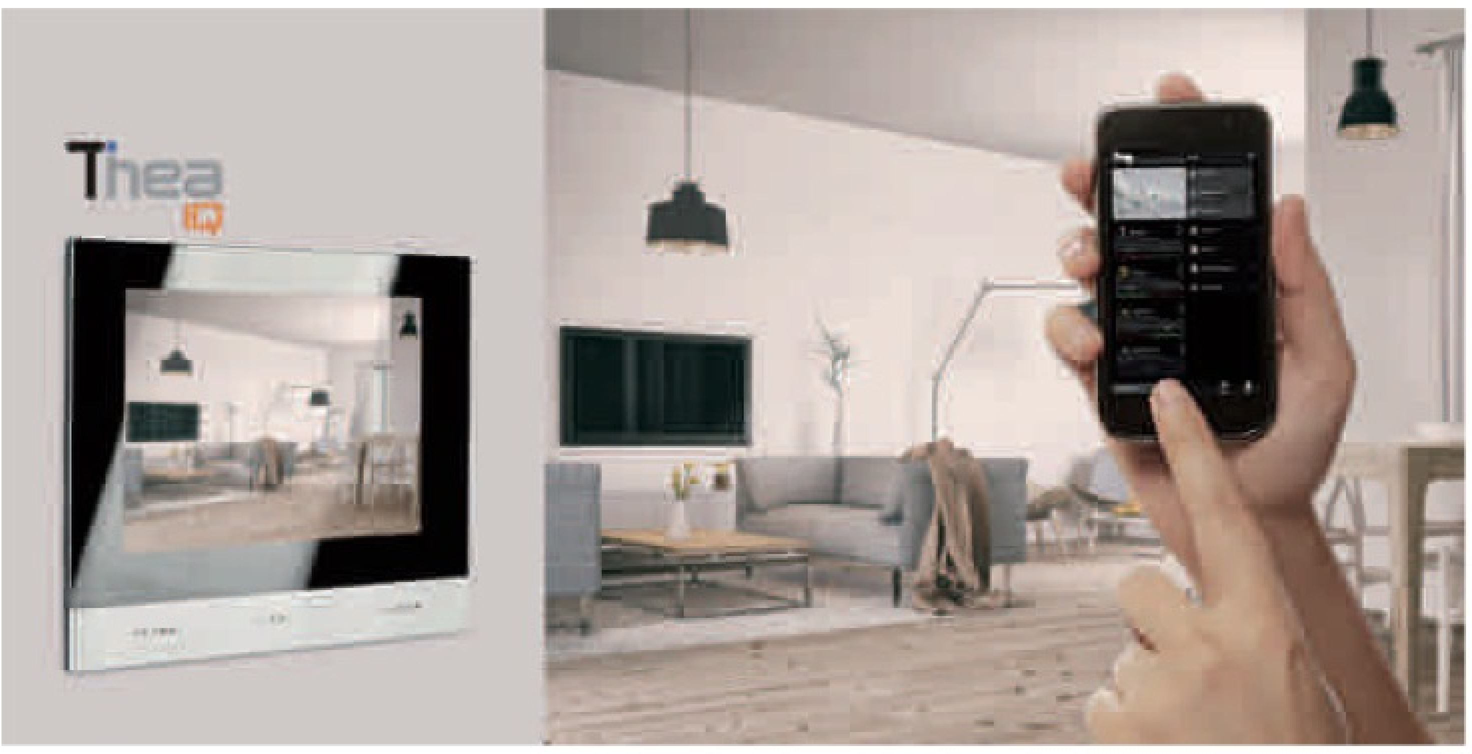
Kastamonu Entegre Reflection serisi ile şehrin doğadan giderek uzaklaşan renkleri ve dokusuna karşın, doğanın natürelliğini yaşamak isteyenlere zengin kombinasyonlar sunuyor. Böylece yaşam alanlarını sadece renkleri ve dokusuyla farklılaştırmıyor, aynı zamanda yarattığı duyguları ve bütün bunların karakteristik uyumunu etkili bir şekilde hayata geçiriyor. Melamin kaplı ürünler için geliştirilen seri, 5 farklı dokudaki yüzey ve 65 farklı desene sahip düz renk, fantezi ve ahşap dekorlardan oluşuyor. Mattan parlağa doğru uzanan doğal yapısıyla öne çıkan Stone Yüzey, mermer desenlerin gerçekçi bir dokuyla sunumu için özel olarak tasarlanırken, dokusu ve dinamik desenleriyle öne çıkan Geometrik Yüzey, modern tasarımlar için yenilikçi bir kapı aralıyor. Golf topunun üzerindeki dokudan yola çıkılarak tasarlanan Golf Yüzey, geçişli mat görünümü dokunma hissini harekete geçirirken, soft ve yarı mat dokusuyla Paint Yüzey, düz renklerde boya etkisi yaratıyor, modern renklerle mükemmel bir uyum yakalıyor. Doğal yapısı ve dokusuyla ağaç kaplama hissi ve görüntüsü veren Veneer Yüzey ise ahşabın dokusundan vazgeçmeyenlere hitap ediyor.

Baymak Güneş Enerji Sistemleri

Güneş enerjisi konusunda son 4 yıldır çalışmalarına hız katan Baymak, Düzlemsel (Flat Plate) Güneş Kolektörleri ile her yapıda ev ve ticari kuruluşun kullanımına uygun güneş sistemleri çözümlerini sunuyor. Baymak kolektörler lazer kaynak teknolojisi, yüksek performanslı cam yapısı, verimli soğurucu yüzeyi ve uzun ömürlü şasesiyle güneşten maksimum enerjiyi elde edilmesini sağlıyor. Tamamı DIN Solar Keymark sertifikalı, lazer kaynak teknolojisi ile üretilen güneş kolektörleri en yüksek verim ve kaliteye sahip. Kaynak teknolojisiyle, güneş enerjisinden maksimum faydayı sağlayan absorber yüzey ve kullanılan solar ürün ekipmanlarından elde edilen yüksek verim sayesinde az sayıda güneş kolektörü kullanılarak daha fazla sıcak su üretimi sağlanabiliyor. Düşük demirli, temperli ve "Sandy desenli" cam gelen güneş ışınlarının yansımasını minimize ederek kolektörde maksimum ışının toplanmasını sağlayarak verimini arttırıyor. Güneş kolektörlerinde yağmur, kar gibi sebeplerden dolayı kolektör içine su girmesini önlemek için cam tutucu conta olarak vulkanize UV dayanımlı EPDM kullanılıyor. Köşe noktalarda oluşabilecek sızıntılara karşı bu cam contası tam sızdırmazlık sağlıyor. Kullanılan malzeme ayrıca 200 derece sıcaklığa dayanıklı ve güneşin yaşlandırma etkilerine dayanımı çok yüksektir.



Panasonic'ten Thea IQ dokunmatik paneller





Alanında dünyanın önde gelen markalarından Panasonic tarafından geliştirilen Thea IQ dokunmatik paneller bu akıllı ev sistemlerinin en çarpıcı örneklerinden biri. Panasonic'in Thea IQ dokunmatik panelleri ile evlerde aydınlatma, alarm, güvenlik ve iklimlendirme cihazları, perde ya da panjurlar tek noktadan kontrol edilebiliyor. Thea IQ dokunmatik paneller sayesinde kapınızı çalan kişiyi görebilir ya da onunla konuşabilirsiniz. Dilerseniz site güvenliği ve sitenin sosyal tesisleri ile de sesli ve görüntülü olarak iletişime geçebilirsiniz. Yaşam alanınızın yöneticisine ya da tüm dairelere iletmek istediğiniz mesajları Thea IQ dokunmatik panel ile gönderebilir ya da gelen mesajları ekrandan okuyabilirsiniz. Site içinden ya da dışından satın alınabilecek tüm hizmetler, site yöneticisi tarafından daire içindeki Panasonic Thea IQ dokunmatik panellere tanımlanabiliyor ve bu şekilde yönetilebiliyor. Kuru temizleme, oto yıkama, taksi çağırma, bakıcı, ev temizlik, spa, restoran, tesisat ve tamir gibi hizmetler, randevulu ve belirli saatler arasında aktif olacak şekilde ayarlanabiliyor.

Yeni fikirler için tasarım serbestliği *Hettich*'den sürgü kapak sistemi **SlideLine M**

Hettich sürgü kapak aksamı SlideLine M, birçok uygulamada kullanılan bir sistemdir. Mobilya tasarımında dikkat çekmeden arka planda gizleyerek sürgü kapak elemanlarını şık bir şekilde ön plana çıkarıyor. Raf sistemlerinde ve duvar ünitelerinde SlideLine M serisi ürünler tek hatlı, önde duran varyasyonu ile yepyeni perspektifler sunuyor: Kapakların sağa ve sola kaydırılması sonucunda açık ve kapalı görünüm elde edilerek, raf ünitelerinin şık ve fonksiyonel mobilyalara dönüşmesi sağlanıyor. Sadece 8 mm yüksekliğindeki profil sayesinde sürgü kapaklar çok dar bir bölümde uygulanıyor böylece mükemmel bir yan derz görünümü elde ediliyor. Üst üste hareket eden iki kapak tek bir profil içinde çalıştırılabiliyor. Yükseklikleri 16, 18, 22, 25 mm olan profil setleri farklı tasarımlar için çözüm sunuyor. Gümüş, beyaz, siyah ve şampanya renklerine sahip dekor profili, şık bir şekilde mobilya tasarımına entegre ediliyor.







Geleceğin mutfakları **Siemens Ankastre** ile evlere geliyor



Ankastrenin öncü markası Siemens Ev Aletleri; fonksiyonelliği, estetik tasarımı ve ileri teknolojiye sahip kullanım özellikleri ile modern hayatın tüm gereksinimlerini karşılıyor. Aynı zamanda hayatı kolaylaştırarak tüketicilere hareket özgürlüğü sağlıyor. “Geleceğin Tasarımlarını” evlere taşıyan Siemens, uzaktan kontrol sağlayan Home Connect teknolojisine sahip IQ700 serisi HN678G4S6 fırın, CT636LES6 otomatik kahve makinesi ve hassas alev kontrolü sağlayan stepFlame teknolojisine sahip ankastre ocak ürünüyle de “heyecan verici olasılıklar”ı evlere taşıyor. Elektrikli fırın, mikrodalga ve buhar destekli pişirme özelliklerinin tamamını bir arada bulunduran IQ700 serisi HN 678G4S6 ankastre fırın, “tek fırında çok fırın”ı mutfaklara getiriyor. Siemens HN678G4S6 ankastre fırın, hafızasında bulunan bilgileri kullanarak mükemmel pişirme sonuçları sağlamak amacıyla, o yemek için tavsiye edilen ayarları CookControlPlus özelliği ile dikkatleri üzerine çekiyor. Home Connect uygulaması sayesinde uzaktan kolayca kontrol edilebilen CT636LES6 otomatik kahve makinesi ile istenilen yerden tek bir dokunuşla kahve hazırlanabiliyor. Siemens’in iQ serisi ankastre gazlı ocaklarında bulunan stepFlame özelliği sayesinde alev gücü, tıpkı elektrikli ocaklarda olduğu gibi 1’den 9’a kadar istenilen seviyede orantılı olarak ayarlanabiliyor.





Kale Banyo’dan tabuları yıkan seri: Artdeco





Kale Banyo’nun kullanıcı odaklı tasarımları, banyoları yaşanılası mekanlara dönüştürmeye devam ediyor. Naturel formu ve stilize edilmiş klasik tarzıyla banyoları çok daha çekici hale getirmeyi amaçlayan Artdeco serisi lavabolar, yumuşak hatları nedeniyle zarif ve elegan bir görünüm sunuyor. 65x50 cm, 80x50 cm ve 100x50 cm’lik seçenekleriyle satışa sunulan Artdeco lavabo ailesi, klasik tarzın zarafeti ile modern tarzın şıklığını bir araya getirerek banyolara taşıyor. Tabuları yıkan bu birliktelik, banyolarda zamansız bir atmosfer yaratıyor. Kıvrımlı yapısıyla yumuşak ve elit bir görünüm kazandıran seri, aynı zamanda banyolara estetik bir dokunuş da katıyor.



Seramiksan ile evinizde doğayı düşleyin

Seramiksan'ın doğaya özlem duyanlar için özel olarak tasarladığı doğalından ayırt edilemeyecek güzellikte seramikler kullanım özellikleriyle de dikkat çekiyor. Seramiksan tarafından gövdesi renkli olarak üretilen serilerin de yer aldığı koleksiyon daha doğal daha gerçekçi tasarımlar sunuyor. Tüm yaşam alanlarında rahatlıkla kullanılan ürünler su geçirmez, aşınmaya karşı dayanıklı yapısı ve antibakteriyel özelliğiyle de mekanlara konfor getiriyor. Doğanın içinde kaybolmuş hissi veren Sagano, mekanlara derinlik katıyor. Ormanın içinde ağaçların büyüleyici etkisinden ilham alınarak tasarlanan Sagona ile dingin ve keyifli mekanlar yaratmak artık mümkün. Doğaya olan özleme son verecek Sagono Serisi, gövdesi renkli olarak üretilmesiyle de gerçekçi bir görünüm sunuyor. 20 x 120 cm ebatında üretilen Sagona leke tutmayan, mikrop ve bakteri üretmeyen uzun ömürlü kullanım özelliğiyle de ilgi çekiyor.

Evinizin, iş yerinizin, ailenizin can ve mal güvenliği için VİKO Kaçak Akım Koruma Röleleri



VİKO Kaçak Akım Koruma Röleleri; güvenilir ve sağlam yapısıyla, sistemde ve elektrikli cihazlarda oluşabilecek kaçak akım riskine karşı önemli bir koruma görevi üstleniyor. Kaçak akım koruma rölesinin görevi, yalıtım hatasından kaynaklanan kaçak akımı algılamak ve algılanan kaçak akımın belirli değerlerin üzerinde olması durumunda bağlı bulunduğu devreyi kesiyor. Kaçak akım röleleri devreye giren-çıkan akım eşitliği esasında çalışıyor. Elektrik sistemine giren ve çıkan akımın eşit olmadığı durumlarda, VİKO Kaçak Akım Rölesi, sistemdeki gerilim eşitsizliğinden mevcut kaçağı hassaslıkla algılamakta ve sorunsuz şekilde enerjiyi kesmekte. Güvenli tasarımı ile birlikte basit ve sağlam bir çalışma mekanizmasına sahip olan VİKO Kaçak Akım Röleleri, yenilik ile verimliliği, esneklik ile işlevselliği birleştirerek konut, ticari ve endüstriyel sektörde kullanım için tasarlanarak üretiliyor. VİKO Kaçak Akım Koruma Röleleri; 30 mA'da hayat (insan koruma), 300 mA'da da tesisat (yangın koruma) koruma için çalışıyorlar. Kaçak akım röleleri; topraklama sistemi ve sigortalarla birlikte sistem tamamlayıcısı olarak kullanılmalıdır. VİKO Kaçak Akım Koruma Röleleri, otomatik sigortalar ile tasarımsal uyumluluğu sayesinde, iğne ve çatal tipi busbar bağlantısına uygun terminalleriyle özellikle pano uygulamalarında hızlı ve kolay montaj özellikleriyle müşterilerine çözüm sunuyor.


maktes










19 yıl
Designed By SAY®
Optima
Gözde
Inox Profiller
Meriç
Alüminyum Profiller
Eş zamanlı Çelik,Plastik,Alüminyum
profil ve yer süzgeçlerinin
Üretiminde Türkiye'de
İlk ve Tek Entegre Tesis
SayFix
SayFix
1.800 Adet Ürün Gamı
www.saycelik.com.tr
Ömerli Mah. 75. Yıl Cad. No:10 / 3 Hadımköy-Arnavutköy / İSTANBUL Tel:+90 212 483 29 11